**Цель:** Закрепить музыкальный репертуар 1-го занятия, продолжать развивать музыкальные и творческие способности в разных видах детской музыкальной деятельности.

**Программные задачи:**

* Научить детей повторять голосом приветствие ДМИ (бубна, колокольчика, деревянных ложек) и передавать хлопками его ритм ;
* Продолжать формирование умения ритмично двигаться под музыку марша, правильно координируя работу рук и ног, навыка самостоятельно изменять движения в соответствии с изменением характера  музыки;
* Побуждать узнавать знакомую инструментальную пьесу «Мама», называть её композитора по портрету, научить слышать смену характера музыки, пополнить у детей «словарь настроений», разнообразить их речь в беседе о музыке;
* Повторить попевку «Я иду с цветами», способствовать чистоте интонации в мелодии, научить различать длинные и короткие звуки попевки, прохлопывать её ритм;
* Познакомить с новой песней «Барабанщик» А. Красева, разучить слова и мелодию её первого куплета с припевом;
* Побуждать ребёнка исполнять выученный парный танец более уверенно, самостоятельно и выразительно.

**Ход занятия:**

***Приветствие «Добрый день»***

**Родитель**: Сегодня на наше музыкальное занятие пришли твои друзья – музыкальные инструменты*.* Сможешь их назвать?

*(Ребёнок сам или с помощью родителя называет муз. инструменты: бубен, колокольчик, ложки)*.

Все музыкальные инструменты хотят поздороваться с нами.

*(Родитель стучит 3 раза в бубен и поёт «Доб-рый де-ень», ребёнок подпевает, хлопая 3 раза в ритме приветствия. Так же «здороваются» ложки, колокольчик или др.по выбору родителя)*

**Родитель**: И ещё кто-то пришёл с тобой поздороваться. *Отгадай загадку!*

*Есть у нас весёлый друг, обожает громкий стук.*

*Бей его сто раз подряд, он ударам только рад!*

*Не драчун и не буян. Кто же это?...*

**Ребёнок:** Барабан!

Барабан тоже запел ***«Доб-рый де-ень!»***

*(Ребёнок подпевает приветствие с хлопками под звуки барабана)*

**Родитель**:А теперь весёлый барабан приглашает тебя поиграть

в игру *«Барабанщики»!*

Вспомни, что надо делать под музыку марша? **Ребёнок :** маршировать!*)*

-А под музыку с голосом барабана?

**(*Ребёнок :*** *стоять и барабанить!)*

-А если зазвучит колыбельная?

**(*Ребёнок :*** *присесть и отдыхать, спать.)*

-Ну, а теперь сам угадывай и показывай, что должен сделать барабанщик!

***Музыка №1,2,3,4,5,6,7. Упражнение «Барабанщики»***

*(Взрослый изменяет музыку чаще, каждый музыкальный фрагмент звучит короче, ребёнок старается изменять движения*

*соответственно музыке)*

**Родитель**: Молодец! Ты был настоящим военным барабанщиком!

А сумеешь ли ты назвать, кто этот человек? *(показывает портрет Чайковского, ребёнок вспоминает, называет с помощью взрослого)*

**Ребёнок:** Это русский композитор Чайковский.

**Родитель**: Ты помнишь, какую музыку Чайковского мы слушали?

**Ребёнок:** Про маму!

**Родитель**: Хочешь послушать пьесу «Мама» в исполнении целого оркестра? *(Да).*Будешь слушать и угадывать, какое у мамы настроение.

Если радостное, улыбайся, если грустное,- сделай расстроенное лицо.

***Музыка №8. «Мама» П.И.Чайковского в исполнении оркестра.***

*(Родитель помогает ребёнку угадать смену настроения*

*показом соответствующих слайдов или своей мимикой)*

**Родитель**: Как ты думаешь, какое настроение было у мамы сначала, какая звучала музыка? *(ответ ребёнка с помощью взрослого: «Музыка сначала была добрая, нежная, ласковая, тёплая)*

А какая стала музыка потом? (*(ответ ребёнка: «Потом музыка стала грустная, печальная»)*

Почему мама загрустила?

*(Рассуждать с ребёнком, давая ему высказаться о том, что может быть случилось так, что сынок или дочка не помогли своей маме*

*или не послушались её, а может быть дети заболели, и поэтому мама грустит)*

Мама расстроилась или даже заплакала, но потом, послушай, музыка снова стала радостная и солнечная! Как ты думаешь, почему?

*(ребёнок рассуждает, что мама улыбнулась, потому что дети извинились, помогли маме, или дети выздоровели)*

***Попевка«Я иду с цветами»***

**Родитель**: Давай обрадуем маму и подарим ей цветы!

*(Исполняют попевку вместе с ребёнком, показывая движение мелодии вверх и вниз, обращая внимание на интонацию голоса)*

Ты услышал, что мальчик шёл наверх и вниз побыстрее, короткими шагами и пел *короткими звуками*, а возле мамы он останавливался,

пел медленно, *длинными звуками*?

Вот его следы-кружочки…

*(поёт и выкладывает на ступенях музыкальной лесенки 4 маленьких и 2 больших цветных кружочка-* ***см. 13 слайд)***

Давай споём ещё раз и прохлопаем все короткие и длинные звуки.

А теперь споём быстрее и похлопаем веселее!*(Спеть ещё раз с хлопками)*

**Родитель**:: Наше пение услышал барабан и громко застучал:

*(поёт и играет на барабане в ритме)*

*«Тра-та-та! Тра-та-та! Дайте палочки вы мне!»*

Хочешь послушать новую песню «Барабанщик»? *(Да) (родитель поёт)*

***Музыка №9. Песня «Барабанщик» А.Красева***

**Родитель**: (беседует с ребёнком по тексту песни)

-Где был барабан? *(«У окошка на стене»)*

-Что попросил ребёнок-барабанщик? *(«Барабан вы мне наденьте» и т.д.по содержанию песни)*

Давай выучим начало песни, я буду петь, а ты мне подпевать

*(ребёнок подпевает, запоминает)*

**Родитель**: А теперь давай потанцуем? Только ты мне должен движения ещё раз показать, а то я совсем их забыла…*(забыл)*

**Танец «Раз – ладошка»**

**Родитель**:Хорошую музыку мы сегодня послушали и спели?

Давай её поблагодарим!

*(поют и играют в ритме на бубне, ложках или барабане)*

***-Спа-си-бо, му-зы-ка!***