|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий Детским садом № 261  ОАО «РЖД»  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. В. Лескова |
| УЧТЕНО  Мнение Совета родителей  Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №3**

**НА 2022-2023 УЧ.Г.**

**АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ:**

**Рахматова М.О., воспитатель**

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| I. Целевой раздел  1. Пояснительная записка  1.1 Возрастные особенности и образовательные потребности детей 2 младшей группы  1.2. Цель и задачи реализации Программы  1.3. Принципы и подходы к реализации образовательного процесса  II. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  **2.1.**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»  2.3. Образовательная область «Речевое развитие»  2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»  2.5. Образовательная область «Физическое развитие»  2.6. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников  III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ  3.1. Режим пребывания детей  3.2. Расписание НОД  3. 3. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга  3. 4.Оформление предметно -пространственной среды  IV. Приложение  4. 1. Аннотация к рабочей программе  4. 2. Листок здоровья  4. 3. Социальный паспорт |  |

**I. Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе "Очаровашки" разработана с учётом основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 261 ОАО «РЖД» в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте второй младшейгруппы 3 до 4 лет с учётом возрастных и индивидуальных особенностей по основным

направлениям: физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и

художественно- эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистическогохарактера взаимодействия взрослого с детьми, обязательного уважения личности ребёнка.

**1. 1. Возрастные особенности и образовательные потребности детей 2 младшей группы**

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки - ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этомвозрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**1. 2. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель:**Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлениюположительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка. Рабочая программа направленана развитие познавательной активности детей, обогащение их представления о людях,предметах и явлениях.

**Задачи** рабочей программы:

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
* Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка независимо от их пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей.
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Обеспечение вариативности и разнообразия содержания рабочей программы и организационных форм дошкольного обучения.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Реализуемая программа строится на принципе личностного- развивающего и гуманистическогохарактера взаимодействие взрослого с детьми, обязательного уважения личности ребёнка.

**Общие задачи из парциальных программ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальные программы,**  **автор** | **Задачи** |
| **Игра** | |
| Н.В. Краснощекова «сюжетно-ролевые игры для детейдошкольного возраста» | Развивать умение и игровой опыт ребёнка, способствующихпоявлениюсамостоятельной сюжетной игры; интерес ктворческому проявлению в игре и игровому общению сосверстниками |
| **Речевое развитие** | |
| О.С.Ушакова «Программаразвития речи детей  дошкольного возраста в детскомсаду» | Развивать умение у детей понимать обращённую речь сопорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт сокружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления,используя речевые средства |
| **Художественно – эстетическое развитие** | |
| Лыкова И.А., «Цветныеладошки» | Способствовать развитию у детей эстетического отношения кокружающему миру; приобщать детей к изобразительномувиду деятельности; развить воображения, настойчивость,трудолюбию, умение доводить работу до конца; формироватьу детей интерес для дальнейшего самостоятельногоприменения умений и навыков |

**1.3. Принципы и подходы к реализации образовательного процесса**

Рабочая программа группы "Милашки" рассматривается, как модель организацииобразовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника и учитывающая вид

дошкольного образовательного учреждения, а также приоритетные направления деятельности.

Программа строится с учетом **принципа интеграции**образовательных областей в соответствии свозрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностямисамих образовательных областей.

Содержательные связи между разными разделами программы позволяютинтегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач.

Так, например, расширяя представления детей о природе, воспитываем у детей гуманное

отношение к живому, побуждаем к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решаем задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательнымиумениями, учу отражать впечатления о природе в разнообразной изобразительной и игровойдеятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладенияспособами ухода за ними.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную,эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Реализация программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействиядетского сада и семьи. Обе стороны при этом направляют свои усилия на познание возможностейразвития каждого ребенка, создание благоприятных условий. Совместные мероприятия (дети,родители, педагоги)способствуют установлению доверительныхотношений с родителями, что оказывает положительное влияние па состояние педагогическогопроцесса.

Программа предполагает построение образовательного процесса **на адекватных возрастуформах работы с детьми.** Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущимвидом деятельности для них является игра.

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально практическим путем. Каждый дошкольник-маленький исследователь, с радостью и удивлением

открывающий для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной деятельности, и важно недать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию.

Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребенка и отвечаетего природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и первыетворческие проявления. Вот почему наиболее близкие и естественные *для ребенка-дошкольникавиды деятельности-игра*, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование,предметная, изобразительная, художественно-театральная деятельность и детский труд, занимаютособое место в программе для второй младшей группы.

Именно в этих видах деятельности при условии освоения ребенком позиции субъектапроисходит интенсивное интеллектуальное, социальное, эмоционально-личностное развитие и

совершается естественное вызревание таких перспективных новообразований, как стремление к

новой социальной позиции, становление основ произвольности поведения, способности ксоподчинению мотивов, широкой коммуникации, логическому мышлению, самоконтролю,творческому воображению, что составляет базу готовности детей к школе и успешного вхожденияв новые условия систематического школьного обучения.

**Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задачпроцесса**образования детей дошкольного возраста; гендерную специфику развития детей

младшего дошкольного возраста; обеспечивает преемственность с примерными основнымиобщеобразовательными программами начального общего образования, исключающуюдублирование программных областей знаний и реализующую единую линию общего развития

ребенка на этапах дошкольного и школьного детства.

**Принцип развивающего обучения**реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне егоближайшего развития.

**Принципдеятельностного подхода**определяется изменением направленностивоспитателей и ребенка в организации разных видов деятельности. Главным становится не толькорезультат, а увлеченность самим процессом деятельности: активная эмоциональная включенностьребенка, поиск средств и способов исполнения, позволяющих ребенку использовать ихсамостоятельно и творчески, что приводит к развитию самой деятельности, а значит развитиюребенка.

**Принцип культуросообразности**предполагает опору в воспитании и развитии детей наобщечеловеческие ценности (добро, милосердие и т.д), знакомство с элементами национальной

культуры.

В Хабаровском крае преобладающим по численности считается русское население, однакоследует отметить в его составе и другие национальности, в частности коренные малочисленныенародности Дальнего Востока (нанайцы, ульчи, орочи и другие, также дагестанцы, азербайджанцысо своей культурой и менталитетом). Педагогический процесс направляется педагогами наформирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построенииотношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения ивзаимодействия. Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигатьвзаимопонимания и согласия в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Программа основывается на **комплексно-тематическом принципе**построения образовательногопроцесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательныхобластей вокруг единой, общей темы.

**Учебный план** (максимальная образовательная нагрузка рассчитана с учётом длительности 1 – ой образовательной ситуации – 15 минут).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Максимально допустимое количество занятий /максимально допустимый объем образовательной нагрузки** | | | | | |
| **Познавательное развитие** | Математическое развитие | **В неделю** | | **В мес.** | **В год** |
| 1/15 мин. | | 4/ 60 мин. | 36/ 540 мин. |
| Познавательно – исследовательская деятельность | 1 раз в 2 недели /15 мин. | | 2/ 30 мин. | 18/ 270 мин. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 1/15 мин. | | 4/ 60 мин. | 36/ 540 мин. |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в 2 недели /15 мин. | | 2/ 30 мин. | 18/ 270 мин. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Музыкальная деятельность | 2/30 мин | | 8/ 120 мин. | 72/ 1080 мин. |
| Рисование | 1/15 мин. | | 4/ 60 мин. | 36/ 540 мин. |
| Аппликация/конструирование/лепка | 1/15 мин. | | 4/ 60 мин. | 36/ 540 мин. |
| **Физическое развитие** | Физкультура | 2/30 мин | | 8/ 120 мин. | 72/ 1080 мин. |
| Плавание | 1/15 мин. | | 4/ 60 мин. | 36/ 540 мин. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая деятельность  Хозяйственно-бытовой труд,  Труд в природе  Социализация  ОБЖ | Ежедневно, в течение дня | | | |
| **Объем образовательной нагрузки** | | **10/ 150 мин.** | **40/ 600 мин.** | | **120/ 1800** |

**Блочно-тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | Игрушки |
| Овощи |
| Фрукты |
| Одежда |
| **Октябрь** | Обувь |
| Осень *(деревья)* |
| Домашние животные и их детеныши. |
| Мой дом (строение) |
| **Ноябрь** | Домашние птицы |
| Предметы вокруг нас. Мебель |
| Дикие животные и их детеныши (как звери готовятся к зиме) |
| Моя семья |
| Посуда |
| **Декабрь** | Зеленые друзья (мир комнатных растений) |
| Русские народные игрушки |
| Музыкальные инструмент, картины русских мастеров |
| Новый год у ворот (новогодние чудеса) |
| **Январь** | Неделя театра. |
| «Эти мудрые русские сказки» |
| Зимушка – зима. |
| Зимние забавы |
| **Февраль** | Зимняя одежда и обувь. Одевание – обувание |
| Транспорт (наземный, воздушный, водный) |
| Защитники Отечества (профессии). |
| Неделя игры. Народные подвижные, хороводные игры |
| **Март** | 8 Марта. Международный женский праздник *(Профессии)* |
| Мы – помощники. Что мы умеем? |
| Познай мир. *Волшебница – вода.* |
| Рыбы (аквариумные) |
| Здравствуй, вёснушка – весна! |
| **Апрель** | Волшебные слова и поступки *(культура общения, этикет, эмоции)*  *«Что такое хорошо, что такое плохо»* |
| Неделя здоровья. Части тела |
| Птицы прилетели |
| Помогаем взрослым*( посев семян культурных растений)* |
| **Май** | Весна *(деревья, кустарники)* |
| Луг *(цветы цветут)* |
| Предметы вокруг нас. Инструменты *(садовые)* |
| Приобщаемся к народным истокам *«Отгадайте – ка загадки!» (русский народный фольклор)* |

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цели:**социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

* Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
* Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
* Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
* Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные разделы реализации направления «Социально-коммуникативное развитие»:

1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;

2) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

3) трудовое воспитание.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка (что нас радует)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных**  **усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.  По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.  Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.  Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.  Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. | Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны,ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.  Наблюдаются отдельные негативные реакции на  просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.  Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.  Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым. |

**2.1.1. «Социально - коммуникативное развитие: развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей».**

При построении рабочей программы основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. У детей четвертого года жизни игра самая любимая и естественная деятельность. Игровая деятельность сопровождает во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

* способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки;
* развивать игровой опыт каждого ребенка;
* поддерживать новые возможности игрового отражения мира;
* развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

|  |  |
| --- | --- |
| Сюжетно – ролевые игры | - проявление интереса к игре на основе семейных отношений, впечатлений от посещений магазина, поликлиники, события книг, мультфильмов, картинок;  - умений принимать игровую роль, участвовать в ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы. |
| Режиссерские игры | - участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок; освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий;  - проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации. |
| Игровые импровизации | Участие в играх – имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя. |
| Самостоятельное воспроизведение игровых ситуаций | Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку, участие в совместных со сверстниками играх – имитациях, поддержка проявления воображения и творчества. |
| Хороводные игры | Участие в игре, организуемой воспитателем и по собственной инициативе, проявление желания импровизировать |
| Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами | - игры с песком и снегом;  - игры с водой и мыльной пеной;  - игры с бумагой;  - игры с тенью. |
| Дидактические игры | - совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками;  - при помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности. |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок отражает в играх разные сюжеты.  Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.  Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.  У ребенка есть любимые игры и роли, которые  он охотнее всего выполняет.  Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.  В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.  Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. | Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия.  В совместной игре с воспитателем мало инициативен.  Проявляет неустойчивость в игровом общении:  дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей.  Игровое сосредоточение недостаточное: начинает  игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.  В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом. |

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная деятельность, режимные моменты** | |
| Н.В.Краснощёкова «Сюжетно-ролевые игрыдля детей дошкольноговозраста» | Формировать умения участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую рольи игровые действия.  Учить принимать участие в элементарномпланировании игровых действий в совместной  с воспитателем игре.  Формировать умения использование в играх  разных игрушек, предметов-заместителей,атрибутов одежды. |
| «Я – строитель!» - игры с конструктором | Календарно- тематическое планирование |
| «Волшебный сундучок» - игры в уголке ряжения, сюжетно- ролевые игры |
| «В гостях у сказки» - драматизация, режиссерские игры |
| «Игротека» - час игры, настольные игры |

**Формы, методы, средства игрового пространства ребёнка**

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой**

* Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с

Ними.

* На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
* На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

**Комплексный метод руководства игрой**

* Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
* Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
* Развивающая предметно-игровая среда
* Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Средства игровой деятельности:**

* Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние

животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению.

* Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих).
* Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

**Способы игровой деятельности:**

* игровые действия разной степени сложности и обогощенности;
* эмоционально-выразительные средства;
* речевые высказывания.

**2.1.2. «Социально - коммуникативное развитие: Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

**Цель:**формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи образовательной деятельности:**

* развивать интерес к правилам безопасного поведения;
* обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами;
* формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.  Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. | Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.  Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия. |

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная деятельность, режимные моменты** | |
| Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности  жизнедеятельности детей дошкольного возраста» | Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.  Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. |
| **Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития** | |
| Наглядные: наблюдение завзрослыми, сверстниками; показиллюстрированного материала;показ фильмов, презентаций.  Практические:экспериментирование иопыты; игры; творческиеработы; трудоваядеятельность; праздники,развлечения, изобразительная,конструктивнаядеятельность.  Словесные:рассказ;беседа;чтение художественной литературы;объяснение;викторина,дискуссия. | Дать представления об окружающем мире;формировать умения устанавливать простейшиевзаимосвязи и закономерности в явлениях окружающейжизни, а также самостоятельно применять полученныезнания в доступной практической деятельности.  Развитие у детей социальной компетентности инравственности, как важный и необходимый этапсоциализации ребёнка в общем процессе, усвоения имопыта в общественной жизни и общественныхотношений.  Развивать доброжелательное отношение детей к близкимлюдям — любовь к родителям, привязанность и довериек воспитателю.  Сформировать у детей элементарное представление осебе, своих чувствах, эмоциях, желание развивать уменияи навыки поведения в обществе и сверстников.  Обогащать представления о доступном ребенкупредметном мире и назначении предметов, о правилах ихбезопасного использования.  Сформировать осторожное и осмотрительное отношение кпотенциально опасным для человека ситуациям. |

**2.1.2. «Социально - коммуникативное развитие: социально - коммуникативное развитие: трудовое воспитание»**

**Цель:**способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки

**Задачи образовательной деятельности:**

* Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
* Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
* Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание).

**Содержание образовательной деятельности:**

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (напримере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материаловразными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек избумаги или «бросового» материала. Совместно с взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-

бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола,

вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания,

связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во

время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки истроительный материал на место, быть опрятным).

**Тематический план разделу трудовое воспитание**

**Совместная деятельность, режимные моменты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Методы и приёмы** | **Форма организации** |
| Ежемесячно | Еженедельно | Самообслуживание | Объяснение, показ, поручение, личный пример, беседа | Дидактическая игра, беседа, практические действия. |
| Хозяйственно –бытовой труд | Объяснение, показ, обучение, совместный труд, практические действия, напоминания | Совместный труд, беседы, игра, дежурства. |
| Труд в природе | Объяснение, показ, практические действия | Совместный труд, беседа, дидактические игры. |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.  По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.  Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. | Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.  Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.  Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр. |

**2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи познавательного развития:**

* Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
* Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
* Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
* Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
* Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
* Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

**Основные разделы реализации направления «Познавательное развитие»:**

* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира.

**Содержание образовательной деятельности:**

* Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2 - 4 слов, обозначающих цвет.
* Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).
* Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.
* Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.
* Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).
* Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
* Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.
* Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).
* Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).
* Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов).
* Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).
* Проявление интереса к занятиям детей и взрослых.
* Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде.
* Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста.
* Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.
* Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников.
* Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.
* Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких.
* Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.
* Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.
* Элементарное понимание, что животные живые.
* Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).
* Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.
* Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.
* Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).
* Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).
* Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».  Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, - владеет несколькими действиями обследования.  С удовольствием включается в - деятельность экспериментирования, организованную взрослым.  Проявляет эмоции радостного - удивления и словесную активность в -процессе познания свойств и качеств предметов.        -  Задает вопросы о людях, их действиях.  Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.  Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. | Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.  Не учитывает сенсорные признаки предметов      в          практической деятельности.  Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.  Не проявляет речевую активность.  Не проявляет интерес к людям и к их действиям.  Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. |

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **НОД** | | |
| **Парциальные программы** | **Задачи** | |
| В. П. Новикова «Математика в детском саду» | Формирование математических представлений, расширение кругозора детей, формирование навыков нахождения межпредметных связей. | |
| Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» | Формирование навыков опытнической работы и наблюдений на участке ив уголке природы. Обучение дидактическим играм по разделам: «Явления общественной жизни. Человек», «Явления неживой природы», «Живая природа», «Предметный мир» | |
| **В совместной деятельности** | | |
| Хочу всё знать (игры-эксперименты)  Познавательные беседы  Экскурсии | | Календарно-тематическое планирование |

**Формы, способы, методы и средства познавательного развития:**

* обучение в повседневных бытовых ситуациях;
* демонстрационные опыты;
* сенсорные праздники на основе народного календаря;
* свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;
* самостоятельная деятельность в развивающей среде.

|  |  |
| --- | --- |
| **Способы познавательного развития** | **Средства познавательного развития:** |
| проекты  загадки  коллекционирование  проблемные ситуации | прогулка  развивающая предметно-пространственная среда  непосредственно-образовательнаядеятельность  эксперимент  наглядное моделирование |

**Перспективное планирование НОД**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | Недели месяца, темы недели | **Познавательное развитие** | |
| Математика | Познавательно – исследовательская деятельность |
| Игрушки | **Тема:** Много, мало, один.  **Цель:** Учить детей составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «Много», «мало», «один»  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.5 | **Тема:** Рассматривание картины «Мальчик строит дом».  **Цель:** Учить детей рассматривать и замечать главное в картине, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 31 |
| Овощи | **Тема:** Геометрические фигуры: квадрат, круг.  **Цель**: Познакомить детей с квадратом, учить различать геометрические фигуры (квадрат, круг), обследовать их осязательно – зрительным путем  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.7 | **Тема:**Дид/ игра «Чудесный мешочек»  **Цель:** Закрепить обобщающее понятие «Овощи», использовать в речи слова: сырой, вареный, соленый и т.д  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе»  Стр 54 |
| Фрукты | **Тема:** Геометрические фигуры: квадрат, круг.  **Цель**: Закрепить представление детей о геометрических фигурах , умение классифицировать их по форме и цвету  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.9 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Одежда | **Тема:** Много, мало, один (закрепление)  **Цель:**Закрепить умения детей составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине»  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.11 | **Тема:** Д/игра: «Оденем куклу Катю на прогулку»  **Цель:**Закрепить название предметов одежды. Подвести к пониманию обобщающего понятия «одежда»; активизировать речь детей.  **Источник:**А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» |
| Обувь | **Тема:** Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник  **Цель**: Познакомить с треугольником; Закрепить представление детей о геометрических фигурах , умение классифицировать их по форме и цвету.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.14 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Осень *(деревья)* | **Тема:** Количество: столько - сколько  **Цель**: Учить детей различать равенство и неравенство по количеству входящих в группу предметов, различать левую и правую руку.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.16 | Тема: Рассматривание картины «Ранняя осень»  Цель: Закрепить с детьми признаки ранней осени. Замечать и называть предметы, изображенные на картин.  Источник: Нищева Н.В. |
| Домашние животные и их детеныши. | **Тема:** Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник  **Цель**: Учить детей различать и называть геометрические фигуры осязательно – двигательным и зрительным путем.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.18 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Мой дом (строение) | **Тема:** Количество: столько – сколько, поровну.  **Цель**: Учить детей сравнивать количество предметов в группах путем наложения используя слова: «столько», «сколько», «поровну».  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.20 | **Тема:** Рассматривание картины «Мальчик строит дом».  **Цель:** Учить детей рассматривать и замечать главное в картине, отвечать на вопросы воспитателя, , слушать его пояснения. **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 31 |
| Домашние птицы | **Тема:**Ориентировка в пространстве  **Цель:** Учить детей находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу», «на».  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.22 | \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Предметы вокруг нас. Мебель | **Тема:**Сравнение предметов по длине  Цель: Учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами «длиннее», «короче»  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.25 | **Тема: Свойства дерева 2 ч. Д/игра:**  «Что из чего сделано»  **Цель:** Закрепить знания детей о различных материалах (дереве), его свойствах. Активизировать речь детей |
| Дикие животные и их детеныши (как звери готовятся к зиме) | **Тема:**Сравнение предметов по длине  **Цель:** Продолжать учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя где больше, где меньше  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.26 | **Тема:** Рассказ воспитателя «Как звери к зиме готовятся?»  **Цель:** Познакомить детей с понятием «дикие животные». Побуждать устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Узнавать и называть детенышей животных.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 37 |
| Моя семья | **Тема:**Сравнение предметов по длине  **Цель:** Продолжать учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя где больше, где меньше  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.26 **(закрепление)** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Посуда | **Тема:**Ориентировка во времени: день - ночь  **Цель:** Учить различать части суток: день, ночь. Закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.30 | **Тема:** Рассматривания предметов посуды. Д/игра: «Поможем кукле Кате накрыть на стол»  **Цель:** Формировать понятие обобщающего слова «посуда».  Дифференцировать виды посуды по назначению. Узнавать и называть предметы  «посуды». Побуждать детей сравнивать и обобщать.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 76 |
| Зеленые друзья (мир комнатных растений) | **Тема:**Сравнение предметов по длине  **(закрепление)**  **Цель:** Учить классифицировать предметы по цвету и длине; различать и называть геометрические фигуры  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.32 | **Тема:**«Воздух» - занимательные опыты  **Цель:**Помочь детям понять, что в окружающем нас пространстве есть воздух; познакомить со свойствами воздуха и его значении в жизни растений и человека  **Источник:**О. В. Дыбина «Неизведанное рядом» стр.6 |
| Русские народные игрушки | **Тема:**Сравнение предметов по ширине.  **Цель:** учить сравнивать два предмета по ширине, обозначать словами результат сравнения  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.35 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Музыкальные инструмент, картины русских мастеров | **Тема:**Сравнение предметов по ширине.  **(закрепление)**  **Цель:** учить сравнивать два предмета по ширине, обозначать словами результат сравнения  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.37 | **Тема:**Д/игра: «Что звучит?» - занимательные опыты  **Цель:** Научить детей определять по издаваемому звуку предмет; определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки  **Источник:**О. В. Дыбина «Неизведанное рядом» стр.11 |
| Новый год у ворот (новогодние чудеса) | **Дидактические игры на закрепление пройденного материала** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Неделя театра. | **Тема:**Сравнение предметов по ширине.  **(закрепление)**  **Цель:** Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения (шире – уже; разные по ширине)  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.39 | \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| «Эти мудрые русские сказки» | **Тема:**Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь  **Цель:** Учить называть временные отрезки, закреплять названия геометрических фигур  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.41 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Зимушка – зима. | **Тема:**Сравнения двух групп предметов  **Цель:** Учить сравнивать 2 группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами «столько - сколько», «поровну», «больше - меньше»  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.42 | **Тема:**Поисково – познавательная деятельность «Изготовление цветных льдинок» - занимательные опыты  **Цель:** Познакомить детей со свойствами воды: замерзает на холоде, меняет цвет в зависимости от цветных добавок.  **Источник:**О. В. Дыбина «Неизведанное рядом» стр.5 |
| Зимние забавы | **Тема:**Сравнения предметов по ширине  (закрепление)  **Цель: Совершенствовать** умение сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в пространстве  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.45 | **Тема:** Рассматривание  Картины «Зимние игры»  **Цель:** Активизировать речь детей прилагательными и глаголами.  Развивать зрительное восприятие живой природы.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 83 |
| Зимняя одежда и обувь. Одевание – обувание | **Тема:**Сравнение двух групп предметов.  (закрепление)  **Цель:** Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, устанавливать равенство между двумя группами предметов  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.47 | **Тема:**Дид/игра:  «Оденем куклу на прогулку»  **Цель:** Научить детей на практике повторять действия воспитателя, собирающих детей на прогулку. Закрепить навыки одевания и раздевания. Правильно называть одежду для разного сезона, подвести детей к обобщающему понятию «одежда», «обувь»  **Источник:** Л. В. Артемова «окружающий мир в дид.играх» стр. 19 |
| Транспорт (наземный, воздушный, водный) | **Тема:**геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник  **Цель:** Учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, обозначать результат словами  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.49 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Защитники Отечества (профессии). | **Тема:**Сравнение предметов по высоте  **Цель:** Учить сравнивать предметы по высоте, обозначать результат словами: выше – ниже; ориентироваться в пространстве  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.50 | **Тема:** рассказ – беседа «Мы поздравляем наших пап»  **Цель:** познакомить детей с государственным праздником **День защитника Отечества.** Формировать нравственно – эстетический вкус. Воспитывать доброе отношение к своему папе. За то, что папа служил в армии и защищал наше Отечество  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 58 |
| Неделя игры. Народные подвижные, хороводные игры | **Тема:**Сравнение предметов по высоте  **Цель:** Упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.52 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 8 Марта. Международный женский праздник *(Профессии)* | **Тема:**Сравнение предметов по высоте  (закрепление)  **Цель:** Учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте; обозначать словами результат сравнения «выше - ниже», «равные по высоте»  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.54 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Мы – помощники. Что мы умеем? | **Тема:**Сравнение предметов по величине  **Цель:** Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.56 | **Тема:** Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»  **Цель:** Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помочь детям определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.  Активизировать речь детей  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 69 |
| Познай мир. *Волшебница – вода.* | **Тема:**Сравнение предметов по величине (закрепление)  **Цель:** Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.58 | **Тема:** Рассказ воспитателя «Как снег становится водой» - опыт  **Цель:** Ознакомление детей со свойствами и состояниями воды (горячая, холодная, лед, снег). Показать детям , что под влиянием температуры вода может изменять свои свойства.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 90 - 91 |
| Рыбы (аквариум-е) | **Тема:**Сравнение предметов по длине  **Цель:** Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, закрепить умение классифицировать предметы по длине  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.60 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Здравствуй, вёснушка – весна! | **Тема:**Сравнение предметов по величине (закрепление)  **Цель:** Упражнять в сравнении предметов по величине, закреплять пространственные представления  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.62 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Волшебные слова и поступки *(культура общения, этикет, эмоции)*  *«Что такое хорошо, что такое плохо»* | **Тема:**Сравнение предметов по величине  **Цель:** Учить классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» стр.64 | **Тема:** Игровое занятие «Волшебный сундучок кота Мурлыки»  **Цель:** Формировать у детей нравственные качества: доброту, заботу, внимание и т.д; проводить простейший анализ сказок, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.; воспитывать любовь и заботу о ближних.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 71 |
| Неделя здоровья. Части тела | **Тема:**Повторение пройденного материала в дидактических играх  **Цель**: закрепить пройденный материал.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Птицы прилетели | **Тема:**Повторение материала в дидактических играх  **Цель**: закрепить пройденный материал.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Помогаем взрослым*( посев семян культурных растений)* | **Тема:**Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием  **Цель**: закрепить пройденный материал.  **Источник:**В. П. Новикова «Математика в детском саду» | **Тема:** Посадка семян гороха в грядки  **Цель:** Формировать представление о внешнем виде семени гороха. Учить обследовательским действиям. Формировать навыки посадки. Обогащать и активизировать словарь. Формировать интерес к труду  **Источник**  П. Г. Соморукова «Методика ознакомления детей с природой» |
| Весна *(деревья, кустарники)* | **Мониторинг промежуточных результатов освоения детьми программного материала** | **Тема:** Рассказ воспитателя «Деревья и кустарники на нашем участке»  **Цель:** расширять представления детей о пробуждении растительности весной. Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 83 |
| Луг *(цветы цветут)* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Предметы вокруг нас. Инструменты *(садовые)* | Дидактические игры с математическим содержанием | **Тема:** рассказ воспитателя «Кто построил этот дом?»  **Цель:** уточнить знания детей о различных профессиях, расширять знания детей о профессии строитель. Активизировать речь детей.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 85 |
| Приобщаемся к народным истокам *«Отгадайте – ка загадки!» (русский народный фольклор)* | \_\_\_\_\_\_\_ |

**2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цели:** обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи речевого развития:

* Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
* Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
* Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 – 3 простых фраз.
* Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
* Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
* Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Владение речью как средством общения и культуры**

* Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.
* Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут…, давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

* Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.).
* Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка - котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.
* Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу» - мяукает.

**Обогащение активного словаря:**

* Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.
* Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

* Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).
* Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха,

моторики речевого аппарата.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

* Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать.
* Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми, понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;  проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;  по вопросам составляет по картинке рассказ из 3 -4 простых предложений;  называет предметы и объекты ближайшего окружения;  речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;  узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;  совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. | Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;  на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение.  В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);  отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;  не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;  не использует элементарные формы вежливого речевого общения - быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание. |

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

**НОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| В.В. Гербова «Развитие речи» | Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи.  Приобщение детей к художественной литературе, обучениеразнообразным развивающим играм: дидактическим, играм-инсценировкам, играм-импровизациям, пальчиковым играм, играм-драматизациям и т. д. | |
| Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» | Формирование навыков опытнической работы и наблюдений на участке ив уголке природы. Обучение дидактическим играм по разделам: «Явления общественной жизни. Человек», «Явления неживой природы», «Живая природа», «Предметный мир» | |
| А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» | Знакомство с художественной литературой, развитие речи. | |
| **В совместной деятельности** | | |
| Расширять запас синонимов и антонимов формировать умение употреблять слова, правильно сочетая их по смыслу.  Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. | | Календарно-тематическое планирование |

**Формы, способы, методы и средства речевого развития**

**Методы развития речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Словесные** | **Практические** |
| Непосредственноенаблюдение и его разновидности(наблюдение в природе, экскурсии);опосредованное  наблюдение (изобразительная  наглядность: рассматривание игрушек икартин, рассказывание по игрушкам  и картинам) | Чтение ирассказывание художественныхпроизведений;  заучивание наизусть;пересказ;обобщающая беседа;рассказывание без опоры нанаглядный материал | Дидактические игры,игры-драматизации,инсценировки,  Дидактическиеупражнения,  пластические этюды,хороводные игры |
| **Средства развития речи:** | **Виды речи:** | **Способы речевого развития:** |
| Общение взрослых и детей;  художественная литература;  культурная языковая среда;  изобразительное искусство, музыка,театр;  обучение родной речи на занятиях;  занятия по другим разделам программы. | Диалог;монолог | Речевое сопровождение действий;договаривание;  комментирование действий;  звуковое обозначение действий. |

**Перспективное планирование НОД**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | Недели месяца, темы недели | **Развитие речи** | | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой | |
| Игрушки | \_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки»  **Цель:** Учить детей слушать небольшое по объему литературное произведение, запоминать его содержание. Закрепить название игрушек и их использование  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» | |
| Овощи | \_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Чтение стихотворения А. Прокофьева «Огород»  **Цель:** Учить детей слушать небольшое по объему литературное произведение, запоминать его содержание. Закрепить название овощей  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» стр.58 | |
| Фрукты | **Тема:** Составление описательного рассказа о «фруктах»  **Цель:** Учить детей описывать предмет, отвечая на вопрос: какой, какая, какое? Активизировать речь детей. Развивать тактильные ощущения  **Источник:**А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» | **Тема:** ЗКР «Домик для язычка»  **Цель:**Познакомить детей с функцией речевых органов – языка и зубов. Упражнение на звукопроизношение звука «А»  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» стр.28 | \_\_\_\_\_\_ | |
| Одежда | \_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** ЗКР «Волшебные ручки»  **Цель:**Познакомить детей с функцией рук – наши помощники; помочь детям понять , что если мы упражняем пальчики, то научимся хорошо и правильно говорить.  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» стр.30 | \_\_\_\_\_\_\_ | |
| Октябрь | Недели месяца, темы недели | **Речевое развитие** | | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой | |
| Обувь | **Тема:** Составление описательного рассказа по картине «Играем в песок»  **Цель:** Учить детей внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, развивать творческое воображение.  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» стр.48 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик»  **Цель**: Познакомить детей с литературным жанром – поэзия, помочь эмоционально воспринимать лирический текс. Воспитывать интерес к поэзии  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 66 | |
| Осень *(деревья)* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** ЗКР Звук «У»  **Цель:** Упражнять детей в четком и правильном произношении звука «У» . Учить детей четко артикулировать его в изолированном виде.  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» стр.41 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Домашние животные и их детеныши. | **Тема:** Чтение - пересказ рассказа Е. Чарушина «Кошка»  **Цель:** Учить детей слушать небольшое по объему литературное произведение, запоминать его содержание, оценивать поступки героев, отвечать на вопросы воспитателя, побуждать детей к активному участию в пересказе рассказа  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» стр.85 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила »  **Цель:** Помочь детям запомнить стихотворение. Активизировать речь детей.  **Источник:** В. В. Гербова «развитие речи в детском саду» стр. 40 зан № 4 | |
| Мой дом (строение) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** ЗКР Звук «И»  **Цель:** Упражнять детей в четком и правильном произношении звука «И»  **Источник:** В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.42 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Ноябрь | Недели месяца, темы недели | **Речевое развитие** | | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой | |
| Домашние птицы | **Тема:** Пересказ р.н.с. «Кот, петух и лиса»  **Цель:** Познакомить детей со сказкой, учить детей проговаривать несложный текст, отвечать на вопросы воспитателя  **Источник:** В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.31 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Чтение рассказа Е. Чарушина «Курица»  **Цель:**Расширять знания детей о домашних животных (птицах), обогащать словарь детей. Учить детей внимательно слушать небольшое по объему литературное произведение, запоминать его содержание, оценивать поступки героев, отвечать на вопросы воспитателя.  **Источник:** А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл.группе» стр.83 | |
| Предметы вокруг нас. Мебель | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** ЗКР Звук «И»  **Цель:** Упражнять детей в четком и правильном произношении звука «И»  **Источник:** В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.42 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Дикие животные и их детеныши (как звери готовятся к зиме) | \_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Чтение произведения «Капустный лист»  **Цель:** Побуждать детей понимать сюжет рассказа. Выделять героев произведения, определять и объяснять их поступки, поведение.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 54 | |
| Моя семья | **Тема:** Составление рассказа о своей семье «Мой папа и моя мама».  **Цель:** Формировать представления о своей семье. Умение называть членов семьи. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 34 | Сказка на букву «Э»  **Цель:** Упражнять в правильном зуко-  Произношении звука «Э»;  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 61 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Посуда | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема: ЗКР** «Отгадай сказку»  **Цель:** Закрепить правильное произношение звука (Б). Учить различать на слух звучание некоторых муз. инструментов в звуко-  подражательных словах: бубна, барабана, балалайки  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 71 | \_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Декабрь | Недели месяца, темы недели | **Речевое развитие** | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой |
| Зеленые друзья (мир комнатных растений) | **\_\_\_\_\_\_\_\_** | \_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:**Чтение украинской народной сказки «Рукавичка»  **Цель:** Познакомить детей с новой для них сказкой; вызвать желание возращаться к ней неоднократно, при повторении отрывков, договаривать слова из текста, заканчивать предложения; учить отгадывать загадки  **Источник:** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет» стр.50 |
| Русские народные игрушки | **Тема:**Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем  **Цель:** Учить детей составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их качества.  **Источник:** О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 29 | **Тема: ЗКР**  Д/игра «Звуковая дорожка»  **Цель:** Уточнить и закрепить правильное произношение звука «Б». Учить детей четко артикулировать его, в звукосочетаниях.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 80 | \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Музыкальные инструмент, картины русских мастеров | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема: ЗКР**  **Цель:** Упражнять детей в четком произношении звука «М, Мь»; закрепить произношение этого звука в отдельных словах и связной речи.  **Источник:** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет» стр.54 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Новый год у ворот (новогодние чудеса) | **Тема:**Пересказ сказки «Репка»  **Цель:** Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных  **Источник:** О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 38 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** В гостях у Снегурочки  **Цель:** Продолжать знакомить детей с русской лирикой. Побуждать детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ, ритмично читать стихи о природе вместе с воспитателем. Развивать интонационную выразительность речи.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 84 |
| Январь | Недели месяца, темы недели | **Речевое развитие** | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой |
| Неделя театра. | **Тема:** Игра - инсценировка: «У Матрешки новоселье» (интегрированное занятие)  **Цель:** Способствовать формированию диалогической речи. Учить правильно называть строительные детали и их цвета  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 53 | **Тема: ЗКР**  Д/игра «Звуковая дорожка»  **Цель:** Уточнить и закрепить правильное произношение звука «Ж». Учить детей четко артикулировать его , в звукосочетаниях  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 81 | \_\_\_\_\_\_ |
| «Эти мудрые русские сказки» | **Тема:** Театр на магнитной доске  **Цель:** Учить детей пересказывать небольшое произведение (отрывок) сопровождая его показом сказки на магнитной доске.  Передавать мимикой, интонационной выразительностью речи, характерные особенности сказочных героев.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 79 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Игра – инсценировка.  Рассказывание р.н.сказки «Волк и семеро козлят»  **Цель:** Учить детей воспринимать сказку на слух, соотносить услышанное с иллюстрациями к сказке. Подвести детей к игровой деятельности, к драматизации сказки. Продолжать учить детей проговаривать звукоподражательные слова. Активизировать в речи детей высказывания персонажей.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 66 |
| Зимушка – зима. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема: ЗКР**  Д/игра «Звуковая дорожка»  **Цель:** Уточнить и закрепить правильное произношение звука «Ш». Учить детей четко артикулировать его , в звукосочетаниях.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 81 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Зимние забавы | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Чтение, заучивание стихотворений о зиме, зимних играх.  **Цель:** Показать красоту русской природы через восприятие поэтического  текста, умение понимать соединение  рифмы и содержания литературного текста.  **Источник::** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 82 |
| Февраль | Недели месяца, темы недели | **Речевое развитие** | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой |
| Зимняя одежда и обувь. Одевание – обувание | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема: ЗКР**  **Цель:** Закрепить правильное произношение звуков (Р, У, Ф). Активизировать прилагательные.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 93 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Транспорт (наземный, воздушныйи водный) | **Тема:** Пересказ рассказа «Был и Пети и Миши конь»  **Цель:** Побуждать детей пересказывать небольшой по объему литературный текст. Развивать интонационную выразительность речи.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 121 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:**Чтение р.н. сказки «Кот, петух и лиса»  **Цель:** Воспитывать у детей умение слушать большую по объему сказку и понимать её содержание; желание участвовать в драматизации отдельных эпизодов.  **Источник:** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет» стр.63 |
| Защитники Отечества (профессии) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема: ЗКР**  Д/игра «Напоим мишку чаем»  **Цель:** Закрепить правильное произношение звука «М». Учить детей четко артикулировать его , в звукосочетаниях. Менять высоту голоса  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 94 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Неделя игры. Народные подвижные, хороводные игры | **Тема:** Составление рассказа по картине «Зимой на прогулке»  **Цель:** учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины. Составлять рассказ по схеме. Активизация сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 91 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Рассказывание сказки «У солнышка в гостях»  **Цель:** приобщать детей к наследию мировой литературы, побуждать эмоционально и осмыслено воспринимать литературный текст.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 111 |
| Март | Недели месяца, темы недели | **Речевое развитие** | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой |
| 8 Марта. Международный женский праздник *(Профессии)* | **Тема:** «Встречаем весну» (Составление описательного рассказа, используя мнемотаблицы).  **Цель:** Уточнить знание детьми времен года и приметы весны. Учить детей использовать мнемотаблицы для составления описательного рассказа.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 120 | **Тема: Звук** «Ф»  **Цель:** Закрепить правильное произношение звука (Ф) в изолированных словах.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 105 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Мы – помощники. Что мы умеем? | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Чтение рассказа «Трудный день»  **Цель:** приобщать детей к наследию мировой литературы, побуждать эмоционально и осмыслено воспринимать литературный текст, анализировать поведение персонажей и их поступки.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 190 |
| Познай мир. *Волшебница – вода.* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема: ЗКР** «Т», «Д»  **Цель:** Закрепить правильное произношение звуков «Т», «Д» в звукоподражательных словах.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 101 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Рыбы (аквариумные) | **Тема:** «ВОТ ТАК РЫБКА» (Составление описательного рассказа, используя мнемотаблицы).  **Цель:** Уточнить знание детьми об аквариумных рыбках. Использовать мнемотаблицы для составления описательного рассказа.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» | **Тема: ЗКР**  **Цель:** Закрепить правильное произношение звуков «Т», «К». Развивать голосовой аппарат.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 117 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Здравствуй, вёснушка – весна! | **Тема:** Пересказ рассказа Л. Толстого «Пришла весна»  **Цель:** Побуждать детей пересказывать небольшой по объему литературный текст. Развивать интонационную выразительность речи.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 170 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:**Чтение р.н.сказки «Маша и медведь»  Цель: Учить детей слушать сказку, участвовать в инсценировании и драматизации отдельных эпизодов; формировать интонационную выразительность речи.  **Источник:** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет» стр.75 |
| Апрель | Недели месяца, темы недели | **Речевое развитие** | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой |
| Волшебные слова и поступки *(культура общения, этикет, эмоции)*  *«Что такое хорошо, что такое плохо»* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Игра – инсценировка.  Рассказывание р.н.сказки «Волк и семеро козлят»  **Цель:** Учить детей воспринимать сказку на слух, соотносить услышанное с иллюстрациями к сказке. Подвести детей к игровой деятельности, к драматизации сказки. Продолжать учить детей проговаривать звукоподражательные слова. Активизировать в речи детей высказывания персонажей.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 66 |
| Неделя здоровья. Части тела | **Тема:**Описание предметов одежды куклы Оли  **Цель:** Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ; отвечать на вопросы законченным предложением; учить детей правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет  **Источник:**  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.40 | **Тема: ЗКР**  «Зубы чистим, полощем рот чище»  **Цель:** Закрепить правильное произношение звуков «О», «Ж». Учить детей четко артикулировать  их в речи.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 112 | \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Птицы прилетели | **Тема:**Пересказ сказки «Козлята и волк»  **Цель:** Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»  **Источник:**  О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.77 | \_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Заучивание стихотворений о весне  **Цель:** формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении любимых строф.  Развивать чувство рифмы, интонации.  **Источник:** Н. А Карпухина «Знакомство с окружающим миром» стр. 209 |
| Помогаем взрослым*( посев семян культурных растений)* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема: ЗКР** «Музыкальная игра «Мой мишка»  **Цель:** Формировать правильное произношение звука «Б». Обучение регулированию силы голоса.  **Источник:** А В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 мл. группе» стр. 119 | \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Май | Недели месяца, темы недели | **Развитие речи** | | |
| Развитие связной речи | ЗКР | Ознакомление с художественной литературой |
| Весна *(деревья, кустарники)* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Чтение стихотворения Плещеева «Весна»  Д/упражнение «Когда это бывает?»  **Цель:** Познакомить детей со стихотворением. Учить называть признаки времен года.  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.71 |
| Луг *(цветы цветут)* | **Тема:** Составление рассказа по картине «Одуванчики»  **Цель:** учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины. Составлять рассказ по схеме предложенной воспитателем  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» методическое пособие | **Тема: ЗКР** «Ц»  **Цель:** Отрабатывать четкое произношение звука «Ц», параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.80 | \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Предметы вокруг нас. Инструменты *(садовые)* | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Тема:** Литературная викторина.  Рассказывание сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца»  **Цель:** Познакомить с р.н.с. Посмочь детям вспомнить названия и содержание раннее прочитанных сказок  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76 |
| Приобщаемся к народным истокам *«Отгадайте – ка загадки!» (русский народный фольклор)* | **Тема:**рассказывание потешек.  **Цель:** Учить детей понимать содержание потешки, и пересказывать ее близко к тексту | **Тема: ЗКР**  «З»  **Цель:** Отрабатывать четкое произношение звука «З»; учить изменять темп речи  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.77 | \_\_\_\_\_\_\_ |

**2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Образовательная деятельность по художественно – эстетическому развитию осуществляется по следующим разделам:

* изобразительное искусство и развитие продуктивной деятельности;
* художественная литература;
* музыка.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

**Перспективное планирование**

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы недели | **Сентябрь** | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | НОД | |
| **Аппликация** | **Конструирование** | **Рисование** | **Лепка** |
| Игрушки | \_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Знакомство со строительным материалам  Цель: Обогащать знания детей новыми предметами, называя детали строительного набора. Активизировать речь детей.  Источник: Л.В. Куцакова стр. 37 «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: Королева кисточка рассказывает и показывает  Цель: Знакомство с кисточкой и красками, учить использовать их в рисовании. Показать отличие между ними и карандашами.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность» | Тема: Мячик  Цель: Вызвать у детей интерес к лепке из глины. Познакомить со свойствами глины. Учить детей раскатывать из глины шар.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 14 |
| Овощи | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Знакомство с конструкторами и строительными материалами  Цель: Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части.  Источник: Л.В. Куцакова стр. 37 «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: Дождик капает  Цель: Учить передавать в рисунке явления природы - дождик капает (точки), дождик льет (штрихи). Использовать точку и линию как средство выразительности. Различать синий цвет.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность» | Тема: Картошка в мешке  Цель: Учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр.16 |
| Фрукты | Тема: Фрукты в вазе.  Цель: Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист. Продолжать знакомить с зеленым цветом.  Источник: Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» стр. 17 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Красивый коврик  Цель: Учить детей рисовать вертикальные линии сверху вниз. Учить набирать краску на кисточку, снимать лишнюю каплю о край баночки, промывать кисть. Различать красный цвет.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность» стр.15 | Тема: Яблоко  Цель: Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр.17 |
| Одежда | Тема: Платок для матрешки.  Цель: продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники.  Источник: Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» стр. 25 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Разноцветные колечки на ткани». Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи.  Цель: Познакомить с дымковской игрушкой, рассмотреть элементы росписи. Упражнять в умение рисовать круглую форму. Развивать цветовое восприятие (красный, синий, желтый). Рисование карандашами или восковыми мелками.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность с детьми 3-4 лет» стр. 31 | Тема: Пуговицы большие и маленькие  Цель: Продолжать учить детей скатывать большие и маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне.  Развивать внимание, тактильные ощущения.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы недели | **Октябрь** | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | НОД | |
| **Аппликация** | **Конструирование**  ***(познание)*** | **Рисование** | **Лепка** |
| Обувь | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Дорожка  Цель: Помочь детям овладевать элементарными конструкторскими навыками:  приставлять, прикладывать детали друг к другу  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: Разноцветные полоски  Цель: Закрепить умение детей рисовать горизонтальные линии, соизмеряя нажим на восковой мелок.  Источник: Т. С. Комарова | Тема: Столбики  Цель: Учить детей согласованно работать обеими руками, соизмерять нажим ладоней на кусок пластилина  Источник: Т. С. Комарова |
| Осень (деревья) | Тема: Листья разные – желтые, красные  Цель: Учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на всю поверхность листа бумаги. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Дождик, дождик, пуще, дам тебе я гуще»  Цель: Учить передавать в рисунке явления природы - дождик капает (точки), дождик льет (штрихи). Использовать точку и линию как средство выразительности. Различать синий цвет.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 30 | Тема: Веточки  Цель: Продолжать учить детей согласованно работать обеими руками, соизмерять нажим ладоней на кусок пластилина. Развивать мелкую моторику и зрительное внимание  Источник: Т. С. Комарова |
| Домашние животные | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Заборчик  Цель: Продолжать знакомить детей с разными способами создания постройки, используя разнообразные детали конструктора, чередуя и устанавливая их на разные грани и расстояния.  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: «Котята играют клубочками»  Цель: Учить рисовать округлую форму не отрывая карандаша от бумаги. Формировать восприятия формы предмета. Упражнять в умение правильно держать карандаш. Использовать лист с изображением котенка.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность с детьми 3-4 лет» стр. 26 | Тема: Черепаха  Цель: Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Закреплять умение лепить предмет круглой формы. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев рук.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 34 |
| Мой дом (строение) | Тема: Домик для зайчика и петуха.  Цель: Учить детей составлять целое из частей. Наносить клей на деталь и наклеивать ее  Источник: Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» стр. 44 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: шагают наши ножки по узенькой дорожке  Цель: Учить детей ритмично наносить мазки кистью по горизонтали листа. Располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 41 | Тема: Заборчик для петушка  Цель: Формировать умение скатывать жгутики прямыми движениями. «Наклеивать» их на основу. Использовать игрушку петушка, потешку.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 18 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы недели | **Ноябрь** | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | НОД | |
| **Аппликация** | **Конструирование** | **Рисование** | **Лепка** |
| Домашние птицы | Тема: Цыпленок  Цель: Закреплять умение наклеивать предметы, состоящие из нескольких деталей.  Источник: Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» | ---------------- | Тема: Цыплята (рисование гуашью, широкой клеевой кистью)  Цель: Учить детей передавать в рисунке схожесть предмета – объекта (цыпленка) используя прием «тычка».  Источник: Т. С. Комарова | Тема: Заборчик для петушка  Цель: Формировать умение скатывать жгутики прямыми движениями. «Наклеивать» их на основу. Использовать игрушку петушка, потешку.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 18 |
| Мебель | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Стол, стул  Цель: Продолжать учить навыкам:  приставлять, прикладывать детали друг к другу.  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: «Красивый коврик»  Цель: Учить детей рисовать вертикальные линии сверху вниз. Учить набирать краску на кисточку, снимать лишнюю каплю о край баночки, промывать кисть. Различать красный цвет.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 41 | Тема: Стол  Цель: Продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина. Формировать умение лепить разные по размеру предметы  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 26 |
| Дикие животные | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Заборчик  Цель: Предложить детям построить заборчик из кирпичиков, стоящих на короткой и узкой грани.  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: «Разноцветные колеса»  Цель: Формировать умение рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти, всем ворсом. Промывать кисть перед использованием другого цвета. Игровая мотивация – сказка Сутеева «Разные колеса».  Источник: Т. С. Комарова | Тема: Лестница для бельчонка  Цель: Закрепить умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 36 |
| Моя семья | Тема: Ладошка  Цель: Учить детей составлять целое из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Сочетать аппликацию с рисованием  Источник: Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» стр. 42 | \_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Мое настроение  Цель: Предложить детям разнообразный спектр гуаши для изображения своего настроения методом цветового пятна.  Источник: Т. С. Комарова | Тема: Угостим гостей оладушками  Цель: Учить преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар пальчиками. Воспитывать добрые отношения к новым знакомым. Для обыгрывания силуэт большой сковороды.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 10 |
| Посуда | Тема: Чашки трех медведей .  Цель: Учить детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру). Учить пересказывать сказку, опираясь на картинки.  Источник: Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» стр. 28 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Украсим тарелочку.  Цель: Познакомить с изобразительными материалами для рисования Учить рисовать предметы круглой формы по краю тарелочки.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 30 | Тема: Миски трех медведей  Цель: Учить сплющивать шарик, скатанный из глины. Между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 27 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы недели | **Декабрь** | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | НОД | |
| **Аппликация** | **Конструирование** | **Рисование** | **Лепка** |
| Комнатные растения | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Скамеечка для матрешки  Цель: Научить детей делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. Научить играть с постройками.  Источник: В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: Фиалки в горшке  Цель: Учить детей рисовать «тычком». Закрепить красный цвет. Закрепить название комнатного растения  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность с детьми 3-4 лет» стр. 22 | Тема: Кактус в горшке  Цель: закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Познакомить детей с комнатным растением - кактусом  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 47 |
| Русские народные игрушки | Тема: Рассматривание дымковской игрушки  Цель: Учить детей наклеивать готовые формы на предмет.  Источник: Т. С. Комарова | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема:Роспись дымковсого коня  Цель: Учить детей изображать элементы дымковской росписи на готовом предмете. Воспитывать аккуратность в работе.  Источник: Т. С. Комарова | Тема:Декоративная лепка. «Украшаем пряник»  Цель: Закреплять умение лепить шарообразную форму. Учить изображению дискообразных предметов приемом расплющивания шарообразной формы.  Источник: Т. С. Комарова |
| Музыкальные инструменты | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Башенка  Цель: Учить детей строить объкт способом надстраивания одного предмета на другой сохраняя равновесие постройки. Умение обыгрывать постройку  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: Деревья в инее.  Цель: Развивать умение рисовать предмет состоящий из вертикальных и наклонных линий. Развивать воображение.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 41 | Тема: «Дудочка»  Цель: Формировать умение раскатывать столбики между ладонями, сплющивать на конце. Доводить изделие до нужного образа  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. |
| Новый год | Тема: Бусы на елку  Цель: Продолжать учить детей наклеивать предметы круглой формы, разные по величине, чередуя их по цвету.  Источник: Комарова | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Огоньки на елочке  Цель: Продолжать учить детей рисовать предметы круглой формы, разные по величине, чередуя их по цвету.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 31 | Тема: Елочный шарик  Цель: Закрепить умение детей лепить шарик. Продолжать учить украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 31 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы недели | **Январь** | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | НОД | |
| **Аппликация** | **Конструирование** | **Рисование** | **Лепка** |
| Эти мудрые русские сказки | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Теремок  Цель: Учить детей составлять целое из частей разными способами: приставлять, прикладывать, делать перекрытия  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: «Веселое настроение»  Цель: Познакомить детей с розовым цветом; учить смешивать красную и белую краски для получения розового цвета.  Источник: Т.С. Комарова | Тема: Зайке трудно в лесу зимой, морковкой накормим мы зайку с тобой  Цель:Учить раскатывать пластилин в цилиндр, оттягивать его для получения нужной формы; закреплять знания об оранжевом цвете. Воспитывать бережное отношение к животным  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 96 |
| Зима | Тема: Падают снежинки  Цель: Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон).  Источник: Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» стр. 32 | \_\_\_\_\_\_ | Тема: Елочка  Цель: Упражнять в умении рисовать предмет, состоящий из вертикальных прямых и наклонных линий, обратить внимание на характерную особенность предмета.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 41 | Тема: Снежинка  Цель: Учить детей раскатывать длинную колбаску из шарика пластилина. Выкладывать колбаски крестообразным способом на тонированном картоне, приплющивая серединку.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 26 |
| Зимние забавы | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: Горка  Цель: Учить детей изменять постройку способом надстраивания*(в высоту, длину).* Способствовать речевой активности детей.  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | Тема: «Снегопад»  Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы; развивать умение пользоваться краской и кистью; познакомить с временем года – зимой; учить располагать изображение на всем листе бумаги.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 49 | Тема: Снеговик  Цель: Учить детей лепить предметы, состоящие из 2 – шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 32 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы недели | | **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | | | | | | | | НОД | | | | | |
| **Аппликация** | | | | **Конструирование** | | | | | **Рисование** | | | | **Лепка** | |
| Зимняя одежда, обувь | | Тема: «Украсим юбку кукле»  Декоративная аппликация  Цель: Учить составлять узор в определенной последовательности, правильно чередуя фигуры по величине. Различать круг и квадрат. Закрепить правила наклеивания предметов, знания об одежде  Источник: Комарова | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | Тема: «Ткань для платья»  Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи.  Цель: Познакомить с дымковской игрушкой. Развивать умение рисовать окружности, использовать для работы тычок ( в центре кольца ставим точку).  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 41 | | | | Тема: Шапочка  Цель: Закрепить умение детей изображению дискообразной формы предметов приемом расплющивания шарообразной формы между ладонями.  Источник: Т. С Комарова | |
| Транспорт | |  | | | | Тема: Грузовик  Цель: Упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Способствовать речевой активности детей  Источник: Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду» | | | | | Тема: «Колеса для машины»  Цель: Формировать умение рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти, всем ворсом. Использовать лист с изображением машин без колес. Промывать кисть перед использованием другого цвета.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность с детьми 3-4 лет» стр. 24 | | | | Тема: Машинка  Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 43 | |
| Защитники Отечества (професс.) | | Тема: Открытка для папы  Цель: Закреплять умение детей составлять предмет из нескольких частей.  Источник: Комарова | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | Тема: Метель. Рисование хорошо разведенной гуашью (голубой).  Цель: Рисование по предыдущей работе. (Вальс снежинок). Упражнять в умении рисовать линии в разных направлениях. Развитие творческих способностей, фантазии.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 44 | | | | Тема: Шоколадные конфетки очень любят наши детки.  Цель: Совершенствовать приемы лепки (скатывание в шар, цилиндр, расплющивание); закреплять знание о коричневом цвете и его оттенках. Прививать интерес к лепки  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 98 | |
| Неделя игры | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: Дом  Цель: Учить детей строить перекрытия, различать детали по цвету и названию. Развивать у детей стремление к игровому и речевому общению.  Источник: Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду» | | | | | Тема: Самолеты  Цель: Учить рисовать предметы состоящие из нескольких частей, прямыми линиями.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 36 | | | | Тема: Погремушка  Цель: Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки. Развивать умение скатывать пластилин разными движениями.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 31 | |
| Темы недели | | | **Март** | | | | | | | | | | | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | | | | | | НОД | | | | | | |
| **Аппликация** | | | | **Конструирование** | | | **Рисование** | | | | **Лепка** | | |
| 8 Марта | | | Тема:«Красивая салфетка»  Декоративная аппликация по мотивам дымковской росписи.  Цель: Упражнять в умении наклеивать декоративные элементы на квадратную основу  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | Тема:«Мимоза»  Рисование клеевой кистью  Цель: Упражнять в умении рисовать тычком. Воспитывать аккуратность в работе с красками  Источник: Комарова  «Изобразительная деятельность» | | | | Тема: Повар  Цель: Учить детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять её концы внахлест, накладывая их друг на друга и прижимая.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр 45 | | |
| Мы - помощники | | |  | | | | Тема: Наш детский сад.  Цель: Продолжать учить детей строить дом из четырех вертикально стоящих кирпичиков, для крыши использовать призму  Источник: Л.В. Куцакова Конструирование и удожественный труд в детском саду» | | | Тема: «Плюшевый мишка»  Цель: Развивать умение рисовать предмет состоящий из нескольких круглых частей, соблюдать пропорции, предавать характерные детали образа.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | | | Тема:Угощение для кукол  Цель: Упражнять в умение лепить предметы круговыми и прямыми движениями.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | |
| Волшебница – вода | | | Тема: «Флажки на ниточке»  Цель: Упражнять в умение наклеивать готовые предметы прямоугольной формы, чередуя их по цвету.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_ | | | Тема: Все сосульки плакали  Цель: Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе в соответствии с направлением сосулек; развивать навыки работы с кистью.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность» стр.59 | | | | Тема: «Ежик»  Цель: Формировать умение скатывать комок круговыми движениями; дополнять поделку различными деталями – глаза, колючки. Лепим из пластилина или соленого теста.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | |
| Рыбы | | | \_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: Аквариум  Цель: Учить детей замыкать пространство, закрепить части предметов. Развивать воображение, мышление, речь.  Источник: Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду» | | | Тема: Поменяем воду в аквариуме  Цель: Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность» стр.45 | | | | Тема: «Рыбка»  Цель: Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей. Учить приему прищипывания кончиками пальцев (хвостик, плавник)  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» стр 40 | | |
| Веснушка - весна | | | Тема: «Шары и флажки»  Коллективная аппликация.  Цель: Упражнять в умении наклеивать предметы круглой и прямоугольной формы. Воспитывать умение работать в коллективе.  Источник: Комарова | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | Тема: «Украсим платок»  Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи.  Цель:. Развивать умение рисовать окружности, использовать для работы тычок (в центре кольца ставим точку).  Источник: Комарова | | | | Тема: «Птичка»  Цель: Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей. Учить приему прищипывания кончиками пальцев (хвостик, клюв)  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» стр 40 | | |
| Темы недели | **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | | | | | | | НОД | | | | | | | |
| **Аппликация** | | | | **Конструирование** | | | | **Рисование** | | | | **Лепка** | | | |
| Что такое хорошо и что такое плохо | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: Детский сад  Цель: Учить детей использовать в постройке различный строительный материал, называть детали конструктора, умение работать сообща.  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | | | | Тема: Воздушные шары  Цель: Учить рисовать предметы круглой формы, аккуратно их закрашивать, дорисовывать необходимые детали для более полного сходства с предметом - ниточки. Рисовать карандашами или мелками.  Источник: О. В. Павлова «Рисование с детьми 3-4 лет» стр. 41 | | | | Тема: Печенье  Цель: продолжать учить детей лепить из глины шарик, сплющивать его между ладоней и нажимать пальцем на глину, оставляя углубленные следы. Воспитывать отзывчивость и доброту.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 28 | | | |
| Части тела | Тема: Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое (декоративная)  Цель:Учить создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его, разрезая квадрат по диагонали, нарезать узкие полоски, составлять узор. Развивать чувство цвета.  Источник: О. В. Павлова «Изобразительная деятельность» стр. 152 | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: «Разноцветные ладошки» (коллективная работа)  Цель: Познакомить детей с техникой рисования ладошкой. Закрепить основные цвета. Воспитывать аккуратность в работе с гуашью.  Источник: Р. Г. Казакова «Нетрадиционные техники рисования с детьми дошкольного возраста» стр.7 | | | | Тема:«Неваляшка»  Цель: Упражнять в умение скатывать шарики, большой и маленький. Соединять детали поделки прижимая части друг к другу. Дополнять поделку деталями (глаза, рот, нос)  Источник: Комарова | | | |
| Птицы прилетели | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: Кормушка для птички  Цель: Закрепить умение детей составлять постройку, используя пластины, кирпичики, различать и называть узкую и широкую грань  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | | | | Тема: Смотрит солнышко в окошко  Цель: Учить передавать цветовым пятном яркое солнце, располагать рисунок в середине листа; закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки.  Источник: О.В. Павлова «Изобразительная деятельность» стр.55 | | | | Тема: Возвращение уток  Цель: Учить Детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям  Источник: Д.Н. Колдина «Лепкас детьми 3-4 лет» стр.49 | | | |
| Помогаем взрослым | Тема: «Коробка с кубиками»  Цель: Формировать умение различать квадратную форму, наклеивать кубики, чередуя их по цвету и величине.  Источник: Комарова | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: «Украсим чашку»- декоративное  Цель: Упражнять в умении рисовать простые декоративные элементы (круг, точка). Закрепить умение промывать кисть, использовать в работе несколько цветов. | | | | Тема:Колобок, колобок, ты куда катишься?  Цель:Закреплять умение скатывать ком пластилина в шар, различать желтый, красный цвета; прививать желание проявлять инициативу.  Источник: О. В. Павлова «Изобразительная деятельность» стр. 103 | | | |
| Темы недели | | | | **Май** | | | | | | | | | | | | |
| В совместной деятельности педагога с детьми | | | | | | | | НОД | | | | |
| **Аппликация** | | | | **Конструирование** | | | | **Рисование** | | | | **Лепка** |
| Деревья, кустарники | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: Свободное конструирование  Цель: Предложить детям создать коллективную постройку, сравнивать и сортировать детали по цвету, форме, величине. Воспитывать дружелюбие во время совместных действий.  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | | | | Тема: «Яблонька в цвету»  *Рисование клеевой кистью (тычком)*  Цель: Закрепить умение рисовать цветочки на готовом образце (дерево), предавать характерные особенности. | | | | Тема: «Божья коровка»  Цель:Упражнять в умении скатывать предмет круговыми движениями, дополнять деталями или раскрашивать после высыхания. Использовать окрашенное в красный цвет соленое тесто, дорисовать точки черной гуашью. |
| Цветы цветут | | | | Тема: Одуванчик  Цель:  Источник: | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: «Летний луг. Бабочки»  *Рисование клеевой кистью (тычком)*  Цель: Закрепить рисование цветов способом - тычок. Учить детей располагать предметы по всему листу бумаги  Источник: Т. Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве» | | | | Тема: «Цветные зонтики»  Цель: Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4 - 5 лет» стр 53 |
| Инструменты | | | | \_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: Строим дом  Цель: Закрепить умение детей создавать единую постройку, проявляя друг к другу дружелюбие. Получать удовольствие от совместных действий.  Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» | | | | Тема: Тележка  Цель: Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму предметов.  Источник: Т. С Комарова | | | | Тема: Колодец  Цель: закрепить умение детей делать из колбасок кольца и ставить их друг на друга. Чтобы получился колодец. Развивать речь и мышление  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 30 |
| Русский народный фольклор | | | | Тема:«Неваляшка»  Цель:Учить наклеивать предмет, состоящий из 2-х, 3-х кругов. Располагая их по величине – снизу вверх.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: Декоративное рисование  « украсим сарафан матрешке»  Цель: Закрепить умение детей использовать в рисунке прием «примакивания» в разных направлениях, создавая образ цветка. Воспитывать аккуратность в работе  Источник: Т. С Комарова | | | | Тема:«Миски для трех медведей»  Цель:Учить лепить мисочки разного размера способом скатывания круговыми движениями и сплющиванием.  Источник: Комарова |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.  Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.  Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.  Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии  произведений искусства.  Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.  Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ. |

Художественная литература

*Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.  Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.  Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на  содержание прочитанного.  Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.  Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.  Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры. |

**Музыка**(организация образовательной деятельности осуществляется музыкальным руководителем, см. рабочую программу музыкального руководителя)

*Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.\_\_

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.  Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.  Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.  Эмоционально откликается на характер песни, пляски.  Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.  Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.  Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.  Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого. |

**2.5. Образовательная область«Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

**Физическое развитие включает**:

1) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные разделы реализации направления «Физическое развитие»:

* приобретение детьми опыта в двигательной деятельности,

- связанной с выполнением упражнений,

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| *Достижения ребенка («Что нас радует»)* | *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей* |
| Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).  В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатомпроявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.  Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.  Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.  Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.  Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.  Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому). | В двигательной деятельностизатрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.  Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.  Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).  Не имеет привычки к постоянному использованию                культурно-  гигиенических    навыков               без напоминания взрослого.  Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику |

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Л. И Пензулаева«Физкультурныезанятия с детьми3–4 лет» | Способствовать становлению и обогащениюдвигательного опыта: выполнению основных движений,общеразвивающих упражнений, участию в подвижныхиграх.  Способствовать становлению и обогащениюдвигательного опыта: выполнению основных движений,общеразвивающих упражнений, участию в подвижныхиграх.  Развивать у детей потребность в двигательной активности,  интерес к физическим упражнениям. |
| Глазырина Л.Д.,«Физкультура» | Развивать у детей умение согласовывать свои действия сдвижениями других: начинать и заканчивать упражнения  одновременно, соблюдать предложенный темп;самостоятельно выполнять простейшие построения иперестроения, уверенно, в соответствии с указаниямивоспитателя.  Развивать у детей физические качества: быстроту,координацию, скоростно-силовые качества, реакцию насигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.  Развивать у детей потребность в двигательной активности,  интерес к физическим упражнениям. |

**В совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| «Динамическиепаузы» | Развивать у детей потребность в двигательной активности,интерес к физическим упражнениям.  Развивать у детей умение согласовывать свои действия сдвижениями: начинать и заканчивать упражненияодновременно, соблюдать предложенный темп;самостоятельно выполнять простейшие построения иперестроения, уверенно, в соответствии с указаниямивоспитателя. |
| «Пальчиковаягимнастика» | Повышать работоспособность;развивать психические процессы: внимание, память,мышление, воображение;развивать тактильную чувствительность;снимать тревожность. |
| «Дыхательнаягимнастика» | Научить малыша глубоко и правильно дышать;развивать речевой аппарат и координацию движений;провести время качественно, с пользой и весело. |
| Подвижные игры | Укреплять здоровье играющих;способствовать их правильному физическому развитию;содействовать овладению жизненно необходимымидвигательными навыками, умениями исовершенствованию в них;воспитывать необходимые морально-волевые ифизические качества;прививать организаторские навыки и привычкусистематически самостоятельно заниматься играми. |

**Формы, способы, методы и средства физического развития**

**Методы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Словесные** | **Практические** |
| Наглядно-зрительные приемы  (показ физическихупражнений,использование наглядныхпособий, имитация, зрительныеориентиры).  Наглядно-слуховыеприемы  (музыка, песни).  Тактильно-мышечные приемы  (непосредственная помощьвоспитателя); | Объяснения, пояснения,указания.  Подача команд, распоряжений,  Сигналов.  Вопросы к детям.  Образный сюжетный рассказ,  Беседа.  Словесная инструкция. | Повторение упражнений без  изменения и с изменениями.  Проведение упражнений в  игровой форме.  Проведение упражнений в  соревновательной форме. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства физического развития:** | **Формы физического развития:** |
| Двигательная активность, занятияфизкультурой  Эколого-природныефакторы (солнце, воздух, вода)  Психогигиенические факторы(гигиена сна, питания, занятий) | НОД – физкультура, плавание  Закаливающие процедуры  Утренняя гимнастика  Подвижные игры  Корригирующая гимнастика  Физкультминутки  Гимнастика пробуждения  Физкультурные упражнения на прогулке  Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования  Ритмика  Кружки, секции  Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей |

**Модель двигательной активности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Длительность** |
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия  в ходе выполнения режимных моментовдеятельности детского сада | |
| 1.1.Утренняя гимнастика | **5 – 6** |
| 1.2.Физкультминутки | **3** |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | **6 – 10** |
| 1..4.Закаливающие процедуры | **5 – 7** |
| 1.5.Дыхательная гимнастика | **3** |
| 2. Физкультурные занятия | |
| 2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале | **2 раза по 15 минут** |
| 2.2. Плавание | **1 раз 20 мин.** |
| 3. Спортивный досуг | |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | **до 120 минут** |

**2.6. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников**

**Цель:** вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения и в

совместный процесс воспитания дошкольников. Организовать условия для благополучнойадаптации ребенка в детском саду.

**Задачи:**

* Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
* Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
* Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
* Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
* Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
* Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Календарно –тематическое планирование работы с  родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Консультации, родительские собрания** | **Активные формы работы** | **Наглядная работа** |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| Организационное родительское собрание.  Консультация «ФГОС в ДО» | Фотоколлаж «Как прекрасно лето» | Режим для детей 3-4 лет.  Образовательная деятельность во второй младшей группе |
| ОКТЯБРЬ | | |
| Консультация «Самообслуживание в жизни ребенка» | Конкурс «Осенние загадки/овощи, фрукты.  Конкурс поделок ко дню матери. | «Учим ребёнка правилам безопасности» |
| НОЯБРЬ | | |
| «Психологические особенности детей 3 – 4 лет»  Познавательная деятельности в экологии | Подарок на день рождения: рисунки, поделки | 4 ноября «День народного единства» 20 ноября «Всемирный день ребёнка». |
| ДЕКАБРЬ | | |
| Консультация «Дети исследователи»  Родительское собрание «Экологическое воспитание дошкольников» | Фотогазета «В детском саду и дома играем»  Конкурс поделок к Новому году. | «Развивающие игры для детей 3-4лет»  «Зимние травмы» |
| ЯНВАРЬ | | |
| Консультация «Познание. Элементарные математические игры»  Беседа «Закаляем ребенка» | День добрых дел «снежные постройки на участке» | Живые витамины для профилактики простудных заболеваний |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| Консультация «Роль папы в воспитании дошкольника» | «День защитников Отечества» наши папы | Дети и домашние животные. Вред или польза?» |
| МАРТ | | |
| Консультация «Активная двигательная деятельность – физическая культура» | «8 Марта! - праздник мам!»  «Весна» конкурс рисунков | Компьютер и дети |
| АПРЕЛЬ | | |
| Родительское собрание «Коммуникативная образовательная деятельность»  Итоги воспитательно – образовательной работы за год | Сезонная подборка в кукольном уголке одежды | «Закаливающие процедуры» Совместная трудовая деятельность родителей и детей дома |
| МАЙ | | |
| Беседа «Труд и воспитание ребенка» Консультация «Как научить ребёнка не перебивать взрослых» | «День Победы!»  «Берегите окружающую природу» конкурс рисунков, плакатов | «Почему ребёнок не слушается»  «Чем занять ребенка в дороге» |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Режим пребывания детей**

Режим работы группы: пятидневная рабочая неделя при 10,5 часовом пребывании детей в детском саду, с 07.30 – 18.00.

Организация режима осуществляется с учётом требований СанПин и возрастных психофизиологических возможностей детей; их потребностей и интересов.

Согласно Сан.Пин ежедневная продолжительность прогулок детей устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края: продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В зимний период времени в связи с особенными климатическими условиями прогулка последневного сна не проводится. Во вторую половину дня увеличивается количество видовдеятельности, проводимых с детьми. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физическиеупражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение д/с.

Одно из трех физкультурных занятий для детей 3-4 лет проводится на открытом воздухе. Занятияна открытом воздухе организуют с учетом местных климатических особенностей. В дождливые,ветреные и морозные дни физкультурные занятия провододятся в помещении.

|  |  |
| --- | --- |
| **Младшая группа(от 3 до 4 лет)** | |
| **Режим дня в холодный период года (сентябрь-май)** | |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 07.30 - 08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 - 08.50 |
| Игры | 08.50 - 09.10 |
| Неппрерывная образовательная деятельность (НОД) | 09.10 - 09.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения) | 09.40 - 11.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.35 - 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 -15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность. НОД | 15.30 - 16.15 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 16.15 - 16.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16.50 – 17.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.15 - 17.35 |
| Уход детей домой | 18.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** | |
| **Режим дня в тёплый период года (июнь - август)** | |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 07.30 - 08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 - 08.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, НОД и выход на прогулку | 08.55 - 09.15 |
| Непрерывная образовательная деятельность *(на участке)* | 09.15 - 09.30 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры | 09.30 - 11.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.15 - 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 - 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 - 15.10 |
| Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность | 15.10 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры | 15.40 - 16.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16.50 - 17.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.15 - 17.35 |
| Уход детей домой | 18.00 |
|  |  |

**Особое место в режиме дня занимает закаливание -** элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Система закаливающих мероприятий с отражением положений СанПиН представлена в таблице.

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** |
| 2 младшая группа | |
| Элементы повседневного закаливания | В холодное время года допускаются колебания воздуха в присутствии детей |
| Воздушно-температурный режим: | Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды |
| одностороннее проветривание (в присутствии детей) | В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1-2 градуса. |
| сквозное проветривание (в отсутствии детей) | В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин).  Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса. |
| утром, перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной |
| перед возвращением детей с дневной прогулки |
| во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении |
| 2. Воздушные ванны: прием детей на воздухе | +15 |
| утренняя гимнастика | В холодное время проводится ежедневно в зале, одежда облегченная |
| физкультурные занятия | Форма спортивная. В холодное время года – в носках, в теплое – босиком. |
| прогулка | В соответствии с СанПин  Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года |
| свето – воздушные ванны | В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.  В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин |
| хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22 градусов. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур |
| дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении |
| физические упражнения | Ежедневно |
| Плавание | 1 раз в неделю |
| после дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы |
| гигиенические процедуры | Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой |
| Игровой массаж | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой | |

**3. 2. Расписание непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Понедельник** | 9.00 - 9.15 Музыка  *Лепка в совместной деятельности* |
| 15.30 - 15.45 Рисование |
| **Вторник** | 9.10 – 9.25 Физкультура  9.35 – 9.50 Математика |
| **Среда** | 9.00 - 9.15 Развитие речи  9.25 - 9.40 Музыка |
| **Четверг** | 9.10 - 9.25 Познавательно – исследовательская деятельность/ чтение художественной литературы в чередовании  9.35 - 9.50 Физкультура  *В совместной деятельности аппликация/конструирование в чередовании* |
| **Пятница** | 9.10 – 10.00 Плавание  *Индивидуальная работа с детьми* |
| 16.10 – 16.25 Рисование |

**3. 3. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

Педагогическая диагностика и мониторинг развития детей группы проводится 1 раз вконце учебного года (2 последние недели мая) по пяти образовательным областям. Основным

методом мониторинга является наблюдение, по результатам наблюдения за деятельностью ребенка, в какой стадии формирования находится тот или иной критерий (сформирован, находится в стадии формирования или не сформирован). В зависимости от показателей строится индивидуальная работа с детьми.

**3. 4.Оформление предметно -пространственной среды**

Оборудованы центры активности, которыеориентированы на организацию различных видов детской деятельности, все центры связаныединой темой и дают возможность ребёнку более полно и разносторонне усвоить материал.

РППС строится с ориентацией на зону ближайшегоразвития каждого ребёнка и предоставляет детям уровень сложности игр, заданий. Все материалы,размещённые в центрах активности, открыты и доступны детям. Согласно интересам детей,центры могут быть как постоянные, так и временные.

«Сенсорика, математика».Развивает логическое мышление, внимание, память, смекалку,конструктивные навыки. Таким образом, предметно-развивающая среда в нашей группе, создаетусловия для взаимодействия, сотрудничества, обеспечивает максимально комфортное состояниеребенка и его развитие: дидактические игры по математике и развитию речи, разрезные кубики;пазлы.

"Физкультурный центр".В нем имеется все необходимое оборудование длясамостоятельной двигательной деятельности детей, атрибуты для подвижных игр и упражнений,физкультурное оборудование для гимнастики после сна, оборудование для индивидуальнойработы с детьми для профилактики плоскостопия. Разработаны картотеки: динамических пауз,физкультминуток, упражнений на дыхание, упражнений на релаксацию, комплекс утреннихгимнастик, пальчиковая гимнастика и т. д..

«Музыкально- театральный центр».В этом центре подобраны соответствующие пособия

с использованием масок сказочных персонажей, пальчикового театра, имеется разнообразиенастольных театров, кукол бибабо, косыночный театр, театры на фланелеграфе, музыкально –

дидактические игры, музыкальные инструменты.

«ИЗО».В уголке ИЗОдеятельности собраны все необходимые детям материалы и пособиядля творчества детей: карандаши, фломастеры, краски, тычки, кисти, раскраски, трафареты,тычки, разные виды пластилина и формочки для лепки.

Созданные центры, уголки позволяют каждому ребенку найти себе комфортное место,удобное для игр и занятий по их интересам и потребностям. Дети имеют возможность закрепитьполученные на занятии знания и умения и применить их в свободной деятельности. Такая организация образовательной среды предоставляет детям права выбора деятельности и реализуетиндивидуальные интересы детей и их возможности.

**4. 2. Листок здоровья второй младшей группы № 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Фамилия,**  **имя** | **Группа здоровья** | **Диагноз** | **Физическое развитие** | | | | **Примечание** |
| **Начало года** | | **Конец года** | |
| **вес** | **рост** | **вес** | **рост** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **21** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **22** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **23** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **27** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **28** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **29** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **30** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

4. 3. Социальный паспорт второй младшей группы № 3   
