|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОПедагогическим советомПротокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮЗаведующий Детским садом № 261ОАО «РЖД»«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. В. Лескова |
| УЧТЕНОМнение Совета родителейПротокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ №2**

**НА 2022-2023 УЧ.Г.**

 **АВТОРЫ-СОСТАВИТЕЛИ:**

 **Кулибабчук Н.А., воспитатель**

 **Лещева И.Ю., воспитатель**

**Содержание**

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Возрастные особенности и образовательные потребности воспитанников группы

1.1.2. Цели и задачи Программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания детей

3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Учебно - методическая литература по образовательным областям

3.5. Организация предметно-пространственной среды

4. Приложение Аннотация к РП

**1. Целевой раздел программы**

**1.1.Пояснительная записка**

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждогочеловека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

 Рабочая программа образовательной деятельности группы компенсирующей направленности (для детей 5 – 7 лет с общим недоразвитием речи)разработана с учетом целей и задач АООП ДО, потребностей и возможностей воспитанников и является дополнительным структурным компонентом образовательной программы ДОУ.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

* + 1. **Возрастные особенности и образовательные потребности воспитанников группы**

*Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.*

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию.

Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется.

Более совершенной становится крупная моторика. Развитие мелкой моторики помогает освоить навыки самообслуживания: ребенок самостоятельно одевается, раздевается, завязывает шнурки.

Успех в освоении основных движений во многом обусловлен уровнем развития двигательных навыков, которые значительно быстрее формируются при многократном повторении упражнений с незначительными перерывами.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух.

Восприятие. В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Ребенок легко выстраивает в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать и классическую музыку. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.

Память. Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость. Появляются произвольные формы психической активности, элементы ее произвольности. Возможно как непроизвольное, так и произвольное запоминание, однако пока преобладает непроизвольная память.

Внимание. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10-15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения.Вместе со взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.

Мышление. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.). Кнаглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей.

Речь. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5-6 лет становится доступным чтение с продолжением. В возрасте 5-6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

Воображение. Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников и т.д. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир.

Под влиянием педагога более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно-ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения, является воспроизведение и интериоризация важнейших конвенциональных ролей взрослых данной культуры и отработка навыков формального и неформального общения.

У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивным, возникает потребность отделить себя от внешнего мира.

Возраст 5-6 лет характеризуется «взрывом» всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования, выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

Главное эмоциональное новообразование этого периода- становление процесса произвольной эмоциональной регуляции. Постепенно, согласно концепции Л.С.Выготского, происходит интеллектуализация детских чувств. Видоизменяются и формы выражения чувств.

*Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.*

Ребенок на пороге школыобладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

 Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

 Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере.

 Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии сгендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

 К 6 - 7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

 В играх дети 6 - 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.

 Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

 В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

 Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6 - 7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

 Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов.

 В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

 Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

 К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника - читателя. Музыкально - художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

 В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

* + 1. **Цели и задачи Программы**

 *Цель программы* – проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

 З*адачи программы*:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предполагаемый результат** | **Средства достижения** | **Способы оценки результатов** |
| Охрана и укрепление здоровья детей дошкольников | Организация режима дня, здоровьесберегающего пространства и физкультурно – оздоровительной работы | Наличие вариативных режимов, анализ показателей здоровья и физического развития детей |
| Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей | Организация работы социально – психолого – педагогической службы, индивидуализация образования (построение индивидуальной образовательной траектории, профессиональная коррекция индивидуальных особенностей развития), оптимизация подгрупповой работы. | Наблюдение психоэмоционального состояния детей в период пребывания в детском саду, Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей квалифицированными специалистами педагоги-психологи, учителя – логопеды) |
| Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром. | Отбор форм работы, направленных на стимулирование детской творческой инициативы, проявление и развитие детского творчества через детские праздники, конкурсы, выставки детского творчества, фестивали и т. д.Система поддержки одарённых детей. | Изучение проявлений детской активности и продуктов детской деятельности. |
| Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. | Проектный, комплексно - тематический подходы к реализации  образовательного содержания. Обогащение комплексно-тематического планирования темами духовно-нравственной и социокультурной направленности, сохранение традиций и праздников социально-нравственной направленности | Рабочие программы, планирование |
| Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности. | Формы организации образовательного процесса и их направленность на решение данной задачи | Рабочие программы, планирование |
| Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей. | Создание условий для социокультурной деятельности (сюжетно-ролевая игра, общение, рисование, конструирование, познание). Открытость социокультурной среды. Отражение в среде интересов и вопросов детей. Направленность среды на компенсацию развития детей. | Наличие задач по формированию социокультурной среды на основе интересов и особенностей детей, событий социокультурной жизни. |
| Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. | Системность задач и способов психолого-педагогической поддержки семьи, их связь с изучением потребностей родителей, объединение усилий педагогов и родителей в коррекции речи детей. | Наличие диагностики запросов и проблем родителей в воспитании детей. Связь способов поддержки семьи с индивидуальными запросами. |
| Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования. | Механизмы согласования целей, задач и содержания дошкольного и начального образования через планирование работы в подготовительной группе, принятие решений педсовета, проведение совместных мероприятий со школой | Отзывы школьных учителей о готовности детей к школе, а также о рабочих программах педагогов подготовительной группы. |

1. **Содержательный раздел**

**2.1. Особенности образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста**

Обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 261 ОАО «РЖД» соответствует «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная деятельность рассматривается с точки зрения модульного подхода и предусматривает объединение всех видов взаимодействия детей с взрослыми и сверстниками на основе одной темы, одного сюжета. При таком подходе содержательный блок реализуется через систему непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности в соответствии с рекомендациями программы «Детство». Главными принципами построения модуля являются:

* принцип «сквозной» темы;
* принцип мобильности: обеспечение гибкого содержания обучения, приспособление к индивидуальным возможностям ребенка;
* принцип многообразного предъявления одного объекта, предмета, ситуации ребенку;
* принцип целостного педагогического пространства.

 Построение модуля начинается с разработки тематики и общей направленности, т.е. того центрального содержания, вокруг которого будут выстраиваться все знания. Это позволяет связать процесс обучения с реальной жизнью детей, той ситуацией, которая складывается в группе. Благодаря этому у детей создается впечатление, что их деятельность является не занятием, а игрой или любимым делом. Разрабатывая содержание модуля, воспитатель стремится, чтобы каждое занятие несло определенную функциональную нагрузку, существовала логическая связь между занятиями, одни и те же формы работы не повторялись, а были разнообразными, одно и то же дело выполнялось разными методами.

 Содержание модуля реализуется одновременно в четырёх блоках: непосредственно образовательной деятельности; совместной деятельности взрослых и детей; самостоятельной деятельности детей; работе с семьёй. Система работы выстраивается с учетом интеграции образовательных областей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОДУЛЬ** |  |
|  |  |  |  |
|  | **ТЕМА** |  |
|  |  |  |  |
|  | **ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |  |
|  |  |  |  |
| **НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВ-АЯ** | **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | **САМОСТ-АЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | **РАБОТА СЕМЬЁЙ** |
|  |  |  |  |
|  | **ПРАКТИЧЕСКИЙ ВЫХОД** |  |
|  |  |  |  |

 Для работы по модульному принципу обязательно соблюдение следующих педагогических условий:

1. Мобильность педагога – он имеет возможность обозревать всю конструкцию модуля в целом и сам решать, выполнить ли модуль целиком или от чего-то отказаться. Таким образом, каждый воспитатель легко адаптирует модуль к наличным условиям своей группы.

2. Отсутствие строгой регламентации времени совместной и самостоятельной деятельности, эти параметры определяются логикой построения педагогического процесса, возникающими ситуациями.

3. Построение педагогического процесса на основе игровых технологий.

4. Применение разноплановых форм и методов педагогического процесса: развивающие игры, этюды, импровизации, наблюдения, прогулки, экскурсии, моделирование и анализ социально-нравственных ситуаций, истории, мини-конкурсы, творческие работы по рисованию, лепке, конструированию и аппликации.

 Последнее занятие модуля – заключительный этап или практический выход. На нем подводятся итоги проделанной работы, и поэтому он должен быть интересным и увлекательным (праздник, конкурс, интеллектуальная игра, творческая мастерская и т. д.)

 Результаты работы детей по теме модуля: рисунки, поделки, аппликации, альбомы-энциклопедии, книжки-малышки со стихами и сказками, выставка коллекций, выставка газет, выпуск детского журнала и т.п.

**2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

***Формирование культуры общения***

***(взаимоотношения с взрослыми, сверстниками)***

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

**Содержание образовательной деятельности**

 Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

 Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

 Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

 Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

 Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

 Представление о том, что шестилетки – самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

 Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

 Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

 Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**Перспективное планирование по воспитаниюкультурыповедения, положительных**

**моральных качеств и этических представлений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Темы*** | ***Содержание*** | ***Методические приемы*** |
| **Сентябрь** |
| «Культура поведения» | Закрепить формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, извините, пожалуйста, спасибо) | Беседы: «Все начинается со слова «здравствуй», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться».Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо-невежливо», О. Дриз «Добрые слова», Э Котляр «Елизавета», В. Осеева «Волшебное слово», Г. Сапгир «Самые слова», «В. Солоухин «Здравствуйте».Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание».Обыгрывание и обсуждение ситуаций. |
| «Положительные и моральные качества» | Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, учить вместе играть, трудиться, заниматься | Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь».Чтение: русские народные сказки: «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», Я. Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», М. Пляцковский «Уроки дружбы», «Настоящий друг, Г. Сапгир «Вот мой новый самокат», А. Седулин «Речные камешки», «Дом с трубой и без трубы», Л. Толстой «Два товарища». |
| «Этические представления» | Закреплять представления о дружбе, товариществе |
| **Октябрь** |
| «Культура поведения» | Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Закреплять навыки телефонного этикета | Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону».Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибаев «Дядя Саша огорчен».Дидактические игры: «Вежливый ручеек», «У меня зазвонил телефон».Обыгрывание и обсуждение ситуаций. |
| «Положительные и моральные качества» | Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям. Дать знания о празднике День пожилого человека | Беседы: «Как мы можем позаботиться о старших», «Мы защитники малышей».Чтение: русская народная сказка «Гуси – лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Браиловская «Ушки – непослушки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Макунец «Три сестры», П. Образцов «Лечу куклу», В. Осеева «Кто всех глупее?, В. Сухомлинский «Внучка и старый дед», Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Играющие собаки», А. Шибаев «Дед и внук», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!»Дидактическое упражнение: «Дбрые слова дедушке и бабушке».Продуктивная деятельность «Подарки пожилым людям».  |
| «Этические представления» | Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость» |
| **Ноябрь** |
| «Культура поведения» | Закреплять навыки поведения в общественном транспорте | Беседы: «Как мы входим в транспорт и выходим из него», «Правила поведения в транспорте».Чтение: Е. Карганова «В автобусе», С. Михалков «Одна рифма».Дидактическое упражнение «Кто кому уступит место». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. |
| «Положительные и моральные качества» | Закреплять умения договариваться, помогать друг другу | Беседы: «Драться или договориться», «Как играть и не ссориться», «Умнее тот, кто уступает».Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В. Осеева «До первого дождя», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек».Дидактическая игра «Как хорошо с тобой дружить». |
| «Этические представления» | Формировать представления о доброте и жадности | Беседа «Что значит быть добрым».Чтение: Я Аким «Жадина», Е. Благинина «Подарок», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Е. Серова «Добрый великан», «Если я великан», Т. Пономарева «Хитрое яблоко».Дидактическая игра «Цветок доброты».  |
| **Декабрь** |
| «Культура поведения» | Продолжать формировать умения понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих | Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний детей.Дидактические упражнения: «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», «Поделись хорошим настроением».Упражнения по воспитанию выразительности речи. |
| «Положительные и моральные качества» |  | Беседы: «Я или мы», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь».Чтение: А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Печенье» |
| «Этические представления» |  | Беседа «О чуткости и равнодушии».Чтение: Н. Дурова «Заботливая подруга», К. Ушинский «Лекарство», В. Осеева «Плохо», В. Сухомлинский «Кому идти за дровами», Н. Юсупов «Простите». |
| **Январь** |
| «Культура поведения» | Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца | Рассказ воспитателя.Обыгрывание и обсуждение ситуаций. |
| «Положительные и моральные качества» | Продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели | Беседа «Терпение и труд все перетрут». |
| «Этические представления» | Продолжать знакомить с понятиями «смелость» и «трусость» | Рассказ воспитателя о смелости солдат во время войны.Беседа «Будь смелым».Чтение: И. Бутлин «Трус», Л. Пантелеева «Трус», Е. Тарховская «Я боюсь», Э. Шим «Не смей!» |
| **Февраль** |
| «Культура поведения» | Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивать собеседника, учить доказывать свою точку зрения | Беседа «Вежливость в разговоре».Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав», «Почему ты так думаешь».Обыгрывание и обсуждение ситуаций. |
| «Положительные и моральные качества» | Формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках качества, свойственные их полу | Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины».Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка». |
| «Этические представления» | Закреплять представления о скромности и зазнайстве | Рассказ воспитателя.Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршк «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар». |
| **Март** |
| «Культура поведения» | Закреплять навыки гостевого этикета | Беседа «Гости в дом – радость в нем».Чтение: русская народная сказка «лиса и журавль», эстонская сказка «Каждый свое получит», О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом».Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прощаемся с гостями» |
| «Положительные и моральные качества» | Закреплять умение давать оценку своим поступкам | Беседы: «Всегда ли вы правы», Что такое хорошо и что такое плохо».Обыгрывание и обсуждение ситуаций |
| «Этические представления» | Продолжать формировать представления о честности и лживости | Беседы: «Правда и ложь».Чтение Е. Артюшиина «Признание», А. Барто «Ку-ку», В. Бахнов «Сказка о том, как опасна ложь», Б. Заходер «Никто», В. Осеева «Почему», Н. Носов «Огурцы», В. Сухомлинский «Как мальчики съели мед», «Почему ты вчера не искал мои очки?», Л. Толстой «Косточка» |
| **Апрель** |
| «Культура поведения» | Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах (магазин, улица, поликлиника и т. п.) | Беседа «Как мы ведем себя на улице».Дидактические упражнения: «Мы по улице идем», «Что нельзя и что можно делать в магазине» |
| «Положительные и моральные качества» | Формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других | Беседа: «Справедливость – хорошее качество человека».Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу», М. Лукичев «Голубые разведчики», Л. Успенская, Н. Успенский «Вова и Валюшка».Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть» |
| «Этические представления» | Познакомить с понятием «справедливость» |
| **Май** |
| «Культура поведения» | Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе | Рассматривание Красной книги.Рассказ воспитателя.Чтение: П. Воронько «Березка», С. Николаева «Экскурсия в весенний лес», В. Сухомлинский «Почему плачет птичка?», «Стыдно перед совушкой», Я. Райнис «Дедушка и яблонька», Р. Тимерлин «Где лежало «спасибо»?», Э. Шим «Елкино платье», «Жук на ниточке».Экологические акции: «Елочка – зеленая иголочка», «Наш город должен быть зеленым», «Памятка выезжающим на природу»  |
| «Положительные и моральные качества» | Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа | Рассматривание картин, иллюстраций.Рассказ воспитателя.Беседы: «Ими гордится наша страна», «Что мы знаем о русском народном искусстве» |
| **Июнь- август** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Культура поведения» | Закреплять навыки культуры поведения, речевого общения | Повторение знакомых дидактических упражнений. Обыгрываниеиобсуждениеситуаций |
| «Положительные моральныекачества» | Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов | Рассказ воспитателя.Рассматривание картин.Чтение произведений художественной литературы.Слушаниемузыкальныхпроизведений |
| «Этические представления» | Закреплять и систематизировать этические представления, подводить к осмыслению понятий «интеллигентность», «порядочность» | Рассказ воспитателя.Беседа: «Кого мы называем«хорошийчеловек».Чтение: «ПоучениеВладимираМономаха» |

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентированв правилах культуры поведения, охотно выполняет их.Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общихделах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и******родителей***Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления оботдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих.Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах. |

***Игровая деятельность***

**Шестой год жизни. Старшая группа.**

В старшей группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности.

*Задачи развития игровой деятельности*

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

 Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

 Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

 Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

 Режиссерские игры. Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

 Игра-фантазирование. Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

 Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

 Игра-экспериментирование с разными материалами. Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

 Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами. Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние животные - дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

 Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо»,

«Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

 Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков - препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

 Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам

**Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

В подготовительной к школе группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

*Задачи развития игровой деятельности:*

* Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
* Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
* Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических,подвижных, развивающих играх.
* Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулироватьсобственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых являетсяотображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником,

изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового

персонажа.

Режиссерские игры и игра-фантазирование.

Самостоятельное отображение в режиссерской игре фантазировании литературного опыты, впечатлений от мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация.

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для«сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшиедекорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку,дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят отимени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературныхпроизведений, комбинировать сюжеты. Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

*Игры с водой, льдом, снегом.*«Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнети пр.).

*Игры со светом.* «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг

друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка).

«Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика

разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем

накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

*Игры с магнитами, стеклом, резиной.* «Испытание магнита» (экспериментирование

с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.).

*Игры с бумагой.* Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки»

(изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме).

*Дидактические и развивающие игры.* Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»).

*Игры на плоскостное моделирование:* головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо»,

«Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

 Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

*Речевые игры.* Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающимидействиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата.

Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новые правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий**.**

**Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр.**

**Старший дошкольный возраст /5-7 лет/**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Названия игр** | **Объем игровых навыков и умений** | **Методические приемы** |
| **Сентябрь** |
| «Семья, школа» | Проводы первоклассников в школу. Ученики приходят в школу. Их встречает учительница, проводит уроки | Проводы в школу выпускников детского сада.Рассказ воспитателя «Дети пошли в школу». Чтение: А. Барто «Первоклассница». Составление альбома по теме «Школа».Продуктивная деятельность: тетради, учебники для игры в школу |
| «Путешествие по улице» | Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности на улице города, рассказывает о них | Рассматривание фотографий,иллюстраций.Беседа «Интересное рядом с нами» |
| «ГИБДД» | Сотрудники автоинспекции наблюдают за порядком на дорогах, проверяют документы у водителей, следят за соблюдением правил дорожного движения | Целевая прогулка по улице.Рассказ воспитателя.Игровое упражнение «Сигналы жезла регулировщика» |
| «Фабрика игрушек» | На фабрике делают разные игрушки. Художники придумывают их. Мастера делают игрушки из разного материла по рисункам, отправляют в магазины | Рассказ воспитателя.Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Чего не стало».Продуктивная деятельность: игрушки из разных материалов |
| **Октябрь** |
| «Транспорт» | По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правиладорожногодвижения. Водителиуступаютдорогутранспорту особогоназначения | Целеваяпрогулкакпешеходномупереходу. Рассматриваниеиллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Каквести себянаулице», «Правиладорожного движенияобязательныдлявсех» |
| «Путешествие поводе» | Путешественникиплывутнатеплоходе, делаютостановки, знакомятся сдостопримечательностями, посещаютцирк, идутвмагазины, парикмахерскую, аптеку | Рассматриваниеиллюстраций.Рассказвоспитателя:«Какпутешествуютпорекамиморям» |
| «Театр» | Строителивозводяттеатр. Кассир продаетбилеты. Зрителипокупают ихипроходятвзрительныйзал. Ихпропускаетбилетер. Онпредлагаетимпрограммки. Артистырепетируютспектакль ипоказываютегозрителям | Рассматриваниеиллюстраций. Рассказвоспитателя«Какябылавтеатре». Беседа: «Вкакихтеатрахвыпобывали». Чтение: Н. Евреинов«Чтотакоетеатр». Продуктивнаядеятельность: билеты, афиша, программки |
| «Поликлиника» | Терапевтлечитлюдей: прослушивает, пальпирует, измеряетдавление, осматриваетгорло, направляет кокулисту, выписываетрецепт. Медсестраделаетуколы, перевязки | Экскурсиявмедицинскийкабинет детскогосада.Рассматриваниеиллюстраций. Беседа: «Какработаетврач». Продуктивнаядеятельность: таблицадля проверкизрения |
| **Ноябрь** |
| «Подводное плавание» | Морякиотправляютсявплавание, наблюдаютзаморскимиобитателями изиллюминаторов, опускаютсявскафандрахнадноморя. Командаработаетдружно. Насуднеестькомандир, матросы, кок, врач, механики | Рассматриваниеиллюстрацийподводныхобитателей.Рассказвоспитателя. Продуктивнаядеятельность: атрибутыдляигры«Рыбы, растенияидругиеморскиеобитатели» |
| «Транспорт» | Грузовыеилегковыеавтомашины едутпоулице, пешеходыидут потротуару, переходятчерездорогу. Водителиипешеходысоблюдают правиладорожногодвижения | Целеваяпрогулкаксветофору, нерегулируемомупереходу. Дидактическиеигры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый». Продуктивнаядеятельность:«Дорожные знаки» |
| «Путешествие вдругуюстрану» | Путешественникиездятвразные страны, осматриваютдостопримечательности, знакомятсяслюдьми разныхнациональностей, рассказываютосвоейстране | Рассматриваниеиллюстраций.Рассказвоспитателя.Беседа: «Вкакихстранахвыпобывали сродителями».Продуктивнаядеятельность:«Подарки друзьям» |
| «Кафе» | Повараготовятвкуснуюеду, официантыпринимаютзаказы, приносятеду, получаютденьги. Посетителизаказываютразные блюда, едят, благодарят | Беседа: «Есливыпришливкафе». Рассказвоспитателя«Какиграютдети вдругойгруппе».Продуктивнаядеятельность:«Разныеменю длякафе» |
| **Декабрь** |
| «Экскурсоводы» | Вгородприехалидетииздругих городовистран. Экскурсоводы показываютимдостопримечательностиродногогорода, рассказывают оегокрасоте | Рассматриваниеиллюстраций. Беседы: «Роднойгородиегодостопримечательности», «Какможноигратьинтереснее».Продуктивнаядеятельность: изготовление атрибутовдляигры |
| «Детскоетелевидение» | Открыласьноваяпрограмманателевидении: дети – ведущиеиартисты | Просмотрфрагментовтелепередач. Рассказвоспитателя. Беседа:«Какнаморганизоватьсвое детскоетелевидение» |
| «Пожарные научениях» | Пожарныеупражняютсявтушении пожара: быстросадятсявпожарную машину, наместепожараразматываютпожарныйрукав, спасаютлюдей изгорящегодома, помогаютвыносить животных. Пожарныеиспользуютлестницу, носилки | Рассматриваниеиллюстраций.Просмотртелепередач. Беседа: «Какработаютпожарные».Чтение: С. Маршак«Кошкиндом»,«Пожар». Продуктивнаядеятельность: плакаты опротивопожарнойбезопасности |
| «Магазин Ткани» | Открылсяновыймагазин. Продавцы предлагаютразныевидытканей, рассказывают, чтоизнихможно сшить, предлагаютразныефасоны одежды, отмеряютткань. Покупатели платятзапокупку | Экскурсия, целеваяпрогулкакмагазину «Ткани».Рассматриваниетканей, иллюстраций. Рассказвоспитателя.Продуктивнаядеятельность: «УзорыДлятканей», «Журналмод» |
| **Январь** |
| «Почта» | Людипишутдругдругуписьма, посылаюттелеграммы, посылки. Работникипочтысортируюткорреспонденцию, ставятштемпель, отправляют наглавпочтамт. Пришедшуюпоадресукорреспонденциюпочтальон доставляетпоадресам. Наконверте указываютсяиндекс, адресифамилияадресата | Экскурсиянапочту.Рассматриваниеиллюстраций, образцов почтовыхотправлений. Дидактическиеигрыиупражнения: «Письмодругу», «Яживупоадресу...», «Почтальонпринеспосылку». Продуктивнаядеятельность: конверты, посылки, бандероли, открыткидляигры |
| «Детскийсад» | Новогоднийпраздниквдетскомсаду: детиделаютигрушки, наряжаютелку, приходятДедМорозиСнегурочка, детичитаютстихиозимеиНовом годе, играютввеселыеигры, получаютподарки | Беседы: «Какмыотмечалипраздникелки вдетскомсаду», «Чтомнепонравилось большевсегонановогоднемутреннике». Повторениеновогоднихстихов, песен, танцев |
| «Скорая помощь» | Врачприезжаетповызову, оказывает первуюпомощь: осматриваетгорло, измеряеттемпературу, делаетуколы, выписываетрецепт | Целеваяпрогулкапоулице. Рассматриваниеиллюстраций. Беседа: «03 – этоскораяпомощь» |
| «Семья» | Новоселье, покупкамебели, обустройствокомнатразного назначения (спальня, детская, кухня, гостиная) | Рассматриваниевариантовпланировкиквартиры.Беседы: «Каквыпереезжалинановуюквартиру», «Какаябываетмебель».Продуктивнаядеятельность:«МебельИзбросовогоматериала» |
| **Февраль** |
| «Военныеучения» | Вученияхпринимаютучастиеразные родавойск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Онипроходятмедицинскийосмотр, затемвыполняют разныезаданияпоприказукомандиров. Послеученийорганизуютконцерт: поютпесни, танцуют | Утренник, посвященныйДнюзащитникаОтечества.Рассматриваниеиллюстраций.Беседа: «Бравыесолдаты».Повторениестихов, песеноРоссийскойармии |
| «Службаспасения» | Сотрудникислужбыспасенияспешат напомощьвтрудныхситуациях: при сильныхпожарах, аварияхнадорогах, землетрясениях | Рассказвоспитателя. Беседа: «Ктоприходитнапомощьвтрудныхситуациях».Продуктивнаядеятельность: «Эмблема службыспасения» |
| «Строительство, цирк» | Строителивозводятцирк. Артисты готовятсяквыступлению, упражняются. Наареневыступаютгимнасты, фокусники, дрессировщики сразнымиживотными | Рассматриваниеиллюстраций.Беседа: «Чтовывиделивцирке».Упражнениявпоказепростейшихфокусов.Продуктивнаядеятельность: билетыВ цирк, изготовлениеафиш |
| **Март** |
| «Семья» | Праздник 8 Марта. Подготовкаподарков, уборкаквартиры, приготовление, пирогов, поздравлениеженщин, концертдляних | Подготовкаипроведениепраздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа: «Какмыпоздравлялимамибабушек» |
| «Детскийсад» | Воспитательпроводитутреннююгимнастику, детиприходятнамузыкальноезанятие поют, танцуют, играют. Помощниквоспитателяприноситеду, вместесдежурныминакрывает настол. Последневногоснавоспитательпроводитфизкультурноезанятие, соревнования«Веселыестарты» | Беседы: «Деньвдетскомсаду», «Ктоработаетвдетскомсаду», «Какпроводятсяфизкультурное, музыкальноезанятия» |
| «Путешествие насевер инаюг» | Двегруппытуристовотправляются впутешествиенаСеверныйполюс ивАфрику, наблюдаютрастительный иживотныймир, ведутдневникинаблюдений, делаютзарисовки, повозвращенииобмениваютсявпечатлениями | Рассматриваниеиллюстраций.Рассказвоспитателя.Беседа: «Чтовывиделивзоопарке».Продуктивнаядеятельность: «Путевойдневник» |
| «Ветеринарная лечебница» | Людиприводятиприносятбольных животныхвлечебницу. Ветеринарлечитживотных: осматривает, ставитгрелку, делаетуколы, назначаетлекарства | Рассказвоспитателя.Беседа: «Моелюбимоедомашнееживотное».Чтение: В. Коржиков«Рассказыотаежномдокторе».Продуктивнаядеятельность: «Лекарствадляживотных» |
| **Апрель** |
| «Космическое путешествие» | Космонавтысобираютсявполет: тренируются, изучаюткартузвездного неба. Вполетенаблюдаютзазвездами ипланетами, ведутбортовойжурнал, проводятсеансысвязи, занимаются физкультурой, ощущаютсостояние невесомости. ВозвращаютсянаЗемлю, докладываюторезультатахкосмическогопутешествияруководителюполета | Рассматриваниеиллюстраций.Рассказвоспитателя.Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе».Продуктивнаядеятельность: «Бортовойжурнал», «Картызвездногонеба» |
| «Ателье» | Вательеприходятлюдизаказать одежду. Закройщикпредлагает разныефасоны, ткани, снимает мерки. Приемщицаоформляетзаказ | Экскурсия, целеваяпрогулкавателье. Рассматриваниеиллюстраций. Рассказвоспитателя. Продуктивнаядеятельность: «Журнал мод», «Образцытканей» |
| «Поликлиника» | Терапевтлечитлюдей: прослушивает, пальпирует, измеряетдавление, осматриваетгорло, выписывает рецепт, направляеткокулисту, рентгенологу, главномуврачу. Медсестраделаетуколы, перевязки. Глазноеотделение: врачпроверяет зрениеспомощьютаблиц, медсестра выписываетрецептнаочки. Люди покупаюточкиваптеке | Рассматриваниеиллюстраций. Рассказвоспитателя: «Какябыла наприемеуокулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность: «Таблицы для проверки зрения» |
| «Детскийсад,кукольныйтеатр» | Вдетскийсадприехалиартисты, показываюткукольныйспектакль | Рассказвоспитателя. Работанадпоказомсказки. Продуктивнаядеятельность: «Афиша кукольногоспектакля» |
| **Май** |
| «Магазин» | Открылсяновыймагазин «Сувениры». Продавцырассказывают отоварах, предлагаютприобрести подаркидлядрузей | Беседа: «Чтотакоесувенир». Продуктивнаядеятельность: атрибуты дляигры |
| «Ярмаркаизделийнародных промыслов» | На ярмарке продаются изделия хохломских, жестовских, дымковских, городецких, гжельских мастеров. Продавцыпоказываюттовары, объясняютособенностикаждоговида промысла | Рассматриваниеизделийнародныхпромыслов.Беседыохудожественныхособенностяхпромыслов.Рассказвоспитателя: «Какиграютдетивдругойгруппе».Продуктивнаядеятельностьпомотивамнароднойросписи |
| «Аптека» | Больныеприходят за лекарствами, выбираютих, спрашиваютлекарства упровизораилипоказываютрецепт. Провизорищетнужноелекарство, получаетденьгии выдаетегопосетителям. Ваптекепродаютсямази, микстура, таблетки, средстваухода забольными | Экскурсияилицелеваяпрогулкаваптеку. Беседа: «Чтомывиделиваптеке». Продуктивнаядеятельность: изготовление атрибутовдляигры |
| **Июнь—август** |
| «Экскурсия вмузей» | Посетителиприезжаютвмузей, экскурсоводпоказываетимкартины, рассказываетохудожниках | Рассматриваниекартин.Беседапосодержаниюрепродукций.Продуктивнаядеятельность: «Зданиемузея» |
| «Зоопарк» | Дети с родителями приходят в зоопарк, видят разных животных, катаются на карусели | Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Какие звери живут в зоопарке». Продуктивнаядеятельность: «Зоопарк: вольерыдляживотных» |
| «Библиотека» | Читателиприходятвбиблиотеку. Онирассматриваюткнижнуювыставку, читаюткнигивчитальномзале, выбираюткнигииберутихдлячтения дома. Библиотекарьвыдаетнужные книги. | Экскурсиявбиблиотеку.Беседы: «Чтомызнаемобиблиотеке»,«Какработаетбиблиотекарь».Продуктивнаядеятельность: «Книжки-малышки» |
| «Поликлиника» | Вполиклиникебольныхпринимают терапевт, окулист, медсестры. При поликлиникеработает травм пункт. Больныхсразнымиушибами, порезамипривозитмашинаскоройпомощи. Врачиоказываютпомощь, назначают лечение | Беседаоработеврачейвполиклинике.Рассказвоспитателя.Чтение: А. Барто«МысТамарой» |
| «Парикмахерская» | Впарикмахерскуюприходятродители сдетьми. Работаютмужскойиженскийзалы. Мастерастригут, бреют клиентов, моютимголову, причесываютих. Онивежливыивнимательны | Целеваяпрогулкакпарикмахерской. Беседа: «Каквыходиливпарикмахерскую» |

**Результаты развития игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| *Достижения ребенка (Что нас радует)*Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-*сочинителям* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Дети-*исполнители*, *артисты* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразныесредства - мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-*режиссеров* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-*практикам* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. | *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом. |

***Развиваем ценностное отношение к труду***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

**Содержание образовательной деятельности**

 Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

 Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

 Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

 Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

**Перспективное планирование трудовой деятельности. Старший дошкольный возраст /5-7 лет/**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Цели** |
| **Самообслуживание** | **Хозяйственно-бытовой труд** | **Труд в природе** | **Труд в уголке природы** |
| **Сентябрь** | Учиться все делать самому: раздеваться, одеваться, застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки. Учить замечать непорядок в одежде, устранять его самостоятельно или с помощью взрослых. Беречь одежду и обувь, аккуратно складывать одежду в шкаф. | Ежедневно дежурить по столовой.Коллективно убирать групповую комнату.Собирать овощи и фрукты в огороде.Помогать поварам мыть и обрезать овощи для засолки.Убирать участок. | Собирать урожай с огорода (закрепить значение названий овощей, трав, цветов).Убирать засохшие листья с огорода, цветника.Ухаживать за животными в живом уголке.Подметать веранду и участок (аккуратно).Собрать семена цветов с клумбы.Собрать семена сорных трав для кормления птиц зимой.Перекопать почву клумбы. | 1. Работать с растениями и животными в уголке природы.2. Выращивание лука для стола - посадить лук в землю, в воду.3.перенести молодые растения с участка в группу (познакомить со способами размножения растений, их приспособлениями для размножения).4. Заготовить растения для зимних букетов.5. Заготовить семена арбуза, дыни для животных уголка природы. |
| **Октябрь** | Самостоятельно без напоминания уметь пользоваться расческой, после еды полоскать рот, чистить зубы на ночь, пользоваться носовым платком. | 1. Ежедневно дежурить на занятиях.2. Во время коллективного труда помогать товарищу.3. Без напоминания мыть мыльницы.4. Собирать, резать овощи для салатов.5. Протирать пыль на подоконниках, шкафах. | 1. Подметать веранду, участок.2.Убирать сухие листья, растения.3. Перекопать песок в песочнице.4. Собирать растения для "сухих" букетов (расширять представления о растениях, шишках).5. Собирать листья, шишки, желуди, веточки для поделок.6. Делать кормушки для птиц. | 1. Вести календарь погоды, делать зарисовки в альбомах (закрепить знания о характерных признаках осени).2. Поливать растения, опрыскивать, обрезать сухие листья (закреплять практические навыки по уходу за растениями, уточнить знания о многообразии комнатных растений, условиях их произрастания).3. Сделать аппликацию из сухих листьев, семян. |
| **Ноябрь** | Правильно есть: брать пищу понемногу, правильно пользоваться столовыми приборами, самостоятельно убирать со стола посуду, вытирать стол. | 1. Убирать свое рабочее место.2. Под контролем няни протирать мебель.3. Стирать и гладить кукольное белье.4. Подметать полы, убирать мусор с участка.5. Убирать постель после сна. | 1. Расчищать скамейки, дорожки от снега (ответственно выполнять порученное дело).2. Утеплить приствольные круги у плодовых деревьев (расширять представления о жизни растений зимой).3. Развешивать кормушки для птиц.4. Убирать мусор на территории детского сада. | 1. Вести календарь природы дежурными (знать обязанности дежурных).2. Обсудить новые обязанности.3. Ухаживать за растениями и животными уголка природы, наблюдать.4. Поместить в уголок природы рисунки об осени.5. Отразить в рисунках труд людей осенью. |
| **Декабрь** | Самостоятельно застилать постель, поддерживать порядок в спальне, делать влажную уборку. Протирать и убирать на место игрушки, протирать пыль влажной тряпочкой с листьев растений. | 1. Ежедневно дежурить в уголке природы.2. Протирать пыль.3.Делать новогодние игрушки.4. Посыпать дорожки песком. | 1. Подкармливать зимующих птиц (уточнить знания о зимующих птицах).2. Украсить елку.3. Лепить поделки из снега (закрепить знания о свойствах снега).4. Посыпать дорожки песком.5. Катать малышей на санках. | 1. Посеять овес в стаканчики (знакомить со злаковой культурой).2. Наблюдать за состоянием почек тополя (расширить представления о необходимости тепла и света для роста деревьев.3. Наблюдать за птицами (закрепить знания о жизни птиц).4. Рассматривать красивые иллюстрации птиц.5. Знакомить с правилами ухода за новыми растениями (иметь представление о многообразии комнатных растений). |
| **Январь** | "Каждой вещи свое место" - держать личные вещи в порядке, замечать беспорядок, уметь устранять его, бережно относиться к вещам. Ежедневно соблюдать порядок в шкафу, на рабочем столе. | 1. Убирать постель после сна.2. Подклеивать книги.3. Сделать подарок к Рождеству и подарки родителям..4. Изготовить различные поделки из бумаги.5. Помогать дворнику. | 1.Подкармливать птиц (расширять представления о жизни птиц зимой).2. Строить горки, крепости на участке (знакомить со свойствами снега).3. Конкурс «Самый большой снеговик». | 1. Ухаживать за комнатными растениями (иметь представление об условиях их произрастания).2. Ухаживать за птицами (закрепить навыки ухода за птицами).3. Посеять ячмень (продолжать знакомство со злаковыми культурами).4. Выращивать зеленый лук, чеснок (систематизировать знания о растениях, размножающихся луковицами).5. Отражать в рисунках приметы зимы. |
| **Февраль** | Самостоятельно выполнять трудовые поручения: поливать цветы, рыхлить землю, кормить животных, менять им воду. На участке вместе со взрослыми расчищать дорожки, сооружать горку. Уметь без напоминания сушить свою одежду, обувь, варежки, чистить от снега. | 1. Помогать младшему воспитателю приносить чистое белье.2. Мыть игрушки3. Следить за своей одеждой.4. Раскладывать материал для ручного труда по коробкам.5. Изготовить костюмы к празднику. | 1. Построить снежный городок, крепость (закрепить знания об изменении свойств снега).2. Катать малышей на санках.3. Кормить птиц (уметь связно рассказывать об особенностях внешнего вида зимующих птиц).4. Посыпать дорожки песком. | 1. Самостоятельно посадить лук (закрепить навыки посадки лука).2. Рыхлить землю в горшках (расширить знания о приспособлении растений к взаимодействию с внешней средой).3. Ухаживать за аквариумом (уточнить знания об обитателях аквариума).4. Поместить в группе ветки сирени, тополя, березы, наблюдать за почками, отмечать изменения через каждые 3 дня. |
| **Март** | Следить за своей одеждой и обувью, уметь пришивать пуговицы, чистить обувь, сушить одежду. Замечать непорядок у товарищей, уметь подсказать, помочь. | 1. Раскладывать чистое белье на кровати.2. Следить за порядком.3. Сушить вещи после прогулки.4.Сделать подарки для мамы и бабушки.5. Убирать рабочее место. | 1. Подготовить участок к проведению Масленицы (работать сообща).2. Развешивать скворечники (обобщить знания о перелетных птицах, познакомить со скворцами).3. Расчищать участок от снега (закрепить знания о свойствах снега).4. Помогать при побелке стволов деревьев (расширить знания о жизни деревьев весной, о работе садовника).5. Строить запруды, плотины на ручьях (закрепить знания о свойствах воды). | 1. Ухаживать за комнатными растениями (закрепить знания о способах размножения растений, показать роль почвы, условий, необходимых для роста растений).2. Подготовить все необходимое для пересадки комнатных растений.3. Пересадить после 20 марта несколько комнатных растений.4. Посадить мать-и -мачеху, наблюдать за ее ростом.5. Посеять семена бархатцев (расширить знания детей о разнообразии семян цветов, закрепить практические навыки по посеву).6. Посеять семена перца, наблюдать поливать.7. Наблюдать за появлением листочков на ветках. |
| **Апрель** | Ежедневно проводить уборку в группе, спальне. В спальне не разговаривать, не мешать спать другим. Самостоятельно застилать кровать, стирать кукольное белье, гладить его. | 1. Складывать все коробки с настольными играми.2. Стирать салфетки, тряпочки после труда.3. Перекопать песок в песочнице.4. Подметать веранду ежедневно.5. Навести порядок в песочнице.6. Помогать малышам в уборке участка.7. Застилать свою постель.8. Мыть скамеечки на веранде. | 1. Подготовить участок к проведению праздника Жаворонки.2. Перекопать землю, подкормить растения удобрениями (продолжать знакомить с весенними работами на огороде, в цветнике).3. Помогать закаливать рассаду.4. Помогать в уборке сухих листьев с экологической тропы.5. Рыхлить почву на огороде, в цветнике. | 1. Украсить уголок природы первыми весенними цветами.2. рассмотреть новые цветы, читать стихи о них.3. Продолжать наблюдать за распусканием почек (иметь представление о том, что происходит в жизни деревьев весной).4. Животным уголка природы давать зеленый корм (уточнить, почему).5. Поливать комнатные растения. |
| **Май** | Следить за чистотой тела и опрятностью одежды, без напоминания мыть руки, приводить в порядок волосы. Уметь самостоятельно ухаживать за цветами в группе. | 1. Изготовить игрушки-самоделки.2. Протирать пыль.3. Выполнять просьбы взрослых.4. Следить за порядком в шкафу.5. Помогать товарищу приводить себя в порядок. | 1. Поливать огород, цветник (сформировать представления о необходимости воды для растений).2. Собирать травы, срезать лук на овощном огороде (уточнить знания о характерных признаках лука, трав).3.Рыхлить почву (закрепить знания о весенних работах).4. Посадить огород, разбить грядки.5. Оказывать помощь в работе на овощном участке.6. Собирать первоцветы для гербария ( различать и правильно называть раннецветущие растения).7. Посеять семена редиса, моркови (уточнить представления о том, что овощи выращивают из семян, показать их разнообразие). | 1. Продолжать наблюдать за погодой и отражать в рисунках характерные особенности весны.2. Поместить в уголок природы улитку и наблюдать за ней.3. Рассматривать иллюстрации цветов (уточнить знания о весенних цветах0.4. Рассматривать иллюстрации лесных птиц, рисовать их (систематизировать знания о птицах).5. Наблюдать за всходами, ухаживать за рассадой. |
| **Июнь** |  | 1. Ежедневно перекапывать песок в песочнице, полив его водой.2. Подметать веранду.3. Наводить порядок на участке.4. Самостоятельно мыть игрушки, занесенные с участка в здание.5. Самостоятельно чинить сломанные игрушки. | 1.Собирать лекарственные растения (закрепить знания о луговых растениях, об экологической тропе).2. Собирать ранние овощи (обобщить знания об овощах).3. Повторно посеять редис, морковь.4. Собирать растения для гербария (закрепить знания об этих растениях).5. Поливать растения.6. Пропалывать сорняки, доводить начатое дело до конца. | 1. Рассматривать иллюстрации лекарственных трав (познакомить с их значением, использованием в медицине, правилами сбора).2. Ухаживать за растениями в уголке природы (закрепить знания о значении подкормки для роста растений).3. Пересадить герань, бальзамин, бегонию в цветник на участке (уточнить знания о влиянии полива, рыхления на рост растений).4. Отражать в рисунках даже незначительные изменения в природе. |
| **Июль** |  | 1. Мыть 2 раза в неделю веранду.2. Рыхлить почву на клумбе, поливать цветы, растения.3. Посильно помогать взрослым при прополке сорняков.4. Убирать игрушки без напоминания. | 1. Подготовить площадку для проведения праздника Ивана Купалы.2. Пропалывать сорняки (расширить представления о сорняках).3. Собрать растения и цветы для гербария (закрепить знания, полученные в июне).4. Посеять укроп (знакомить с пряными травами).5. Поливать растения, наполнять емкости водой для игр.6. Собирать лекарственные травы (уточнить знания, полученные в июне). | 1. Рассматривать иллюстрации о лете (систематизировать знания о лете).2. Отражать в рисунках изменения в природе.3. Ухаживать за животными в уголке природы.4.Ежедневно выносить на прогулку черепаху. |
| **Август** |  | 1. Помогать взрослым при уборке овощей на огороде.2. Убирать сухие листья.3. Поливать растения и деревья. | 1. Собрать урожай (обобщить знания об овощах, выращиваемых на огороде).2. Перекопать почву, убрать сорняки на грядках (закрепить знания об основных агротехнических приемах работы на огороде).3. Поливать растения.4. Убирать территорию (аккуратно).5. Перекопать песок в песочнице (закрепить знания о свойствах песка).6. Собрать листья, цветы для поделок.7. Посадить многоярусный лук. | 1. Правильно рыхлить почву (закрепить практические навыки по работе в уголке природы).2. Обрезать сухие веточки, вытирать пыль с листьев.3. Дежурить в уголке природы (систематизировать знания о дежурстве в уголке природы). |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и******родителей***Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовомтруде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда. |

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

*Содержание образовательной деятельности*

 Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Перспективное планирование по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Старший дошкольный возраст /5-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Методическиеприемы** |
| **Сентябрь** |
| «Ребенок иегоздоровье» | Чтобыбыть здоровым, надо бытьчистым | Беседы: «Чистотаиздоровье».Дидактическиеигры: «Туалетныепринадлежности», «Правила гигиены»Сюжетно-ролевыеигры: «Поликлиника»; «Аптека».Чтение: Г. Зайцев«УрокиМойдодыра», В. Маяковский«Чтотакоехорошоичтотакоеплохо».КукольныйспектакльпосказкеК. Чуковского«Мойдодыр».ТеатрализованноепредставлениедлямалышейпостихотворениюА. Барто«Девочкачумазая» |
| «Ребенокнаулице города» | Правиладорожногодвижения, безопасный маршрутотдома додетскогосада | Экскурсия, целеваяпрогулкапоулице, кпешеходномупереходу. Рассматриваниекартин, иллюстраций«Улицагорода». Беседа: «Всемребятамнадознать, какпоулицешагать». Обсуждениеопасныхситуаций.Чтение: Б. Житков«Чтоявидел», Н. Сорокин«Переход», В. Семернин«Запрещается - разрешается», загадки отранспорте, правилахдорожногодвижения. Дидактическиеигры: настольно-печатныеигрытипа«Гусек» поправиламдорожногодвижения. Сюжетно-ролеваяигра: «Водителиипешеходы». Продуктивнаядеятельность: коллективнаяработа«Машины нанашейулице» |
| «Безопасность ребенкав быту» | Порядоки безопасность | Рассматриваниеобстановкигрупповойкомнаты.Беседы: «Есливещилежатнаместе», «Гдеположишь,тамивозьмешь».Дидактическиеигры: «Унаспорядок», «Чтогдележит».Продуктивнаядеятельность: коллективнаяуборкагрупповойкомнаты |
| «Ребенок идругие люди» | Правилаповеденияснезнакомымилюдьми | Беседа«Людизнакомыеинезнакомые» |
| **Октябрь** |
| «Ребенок иегоздоровье» | Полезные продукты ивитамины | Рассматриваниеовощейифруктов, составлениеописательныхрассказов.Беседы: «Полезнаяпища», «Витаминыиздоровье».Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Л. Зильберг «Полезные продукты».Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезные продукты»,«Аскорбинка и ее друзья».Продуктивнаядеятельность: посадкалуканапероикорней петрушки назелень |
| «Ребенок наулице города» | РаботаГИБДД | Встреча с работником ГИБДД.Экскурсия, целеваяпрогулкапоулице, ксветофору.Рассматриваниеиллюстраций.Беседа: «Безопасноеповедениенаулице».Обсуждениеопасныхситуаций.Чтение: С. Маршак«Вснегидождь...», С. Михалков«Светофор», Я. Пишумов «Постовой», загадки о транспорте, правилах дорожного движения.Сюжетно-ролевая игра«Дорожный патруль» |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Вмиреопасных предметов: иглы, ножницыискрепкинебросай натабуретке | Рассматриваниепредметовииллюстраций. Беседа«Правилаобращениясопаснымипредметами». Дидактическиеигры: «Опасно - неопасно», «Чтолишнее», «Кудаположитьпредметы» |
| «Ребенок идругие люди» | Опасностьконтактовснезнакомымилюдьми, какизбежать насилиясосторонывзрослых. Конвенцияоправах ребенка  | Рассматриваниеиллюстраций.Беседа: «Предотвращениеопасныхситуацийприконтактах снезнакомымилюдьми».Обыгрываниеиобсуждениеситуаций |
| **Ноябрь** |
| «Ребенок иего здоровье» | ЗаботаО здоровьезубов | Рассматриваниеполостиртавзеркало, определениесостояниязубов.Беседы: «Здоровыезубы – здоровыедети», «Почемунужнолечитьзубы».Чтение: А. Анпилов«Зубкизаболели», В. Ланцетти«Всекачается», С. Прокофьева, Г. Сапгир«Румяныещеки».Дидактическаяигра«ЗубНеболей-ка».Сюжетно-ролевая игра«Поликлиника» |
| «Ребенок наулице города» | Культура пешехода | Целеваяпрогулкапоулице.Беседы: «Двасветофора», «Правиладляпешеходов».Чтение: Б. Житков«КаквМосквенаулице», С. Михалков«Сквернаяистория», «Мояулица».Сюжетно-ролевыеигры: «Транспорт», «Путешествиепогороду».Продуктивнаядеятельность: изготовлениесветофоровдляавтомобилейипешеходов |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Опасностьконтактовснезнакомымиживотными, правилаповеденияприихагрессии | Рассматриваниеиллюстраций. Беседа«Каквестисебяснезнакомымиживотными». Обыгрываниеиобсуждениеситуаций.Чтение: А. Дмитриев«Незнакомаякошка», Г. Новицкая«Дворняжка».Акция«Помогибездомнымживотным». Продуктивнаядеятельность: «Моедомашнееживотное» |
| «Ребенок идругие люди» | Беседыснезнакомымилюдьми втранспорте | Беседа: «Каквестисебявтранспорте». Обыгрываниеиобсуждениеситуаций |
| **Декабрь** |
| «Ребенок иегоздоровье» | Врачи - наши помощники | Экскурсиявмедицинскийкабинетдетскогосада, целеваяпрогулкакмедицинскомуучреждению.Беседа: оработеврача.Чтение: В. Ивенин«Слововрача».Сюжетно-ролевыеигры: «Поликлиника», «Аптека» |
| «Ребенок наулице города» | Азбукапешехода иводителя: запрещающие дорожныезнаки | Рассказ-беседаознаках: «Въезд запрещен», «Движение автомашин запрещено», «Движениенавелосипедах запрещено», «Движениепешеходовзапрещено». Дидактическиеигры: «Назовиправильно», «Узнайпоописанию». Продуктивнаядеятельность: «Дорожныезнакизапрещают» |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Правила безопасности вовремягрозы, пожара | Рассматриваниеиллюстраций.Беседы: «Огонь – другиливраг», «Чтобынебылобеды», «Грозаигром».Чтение: С. Маршак«Пожар», «Рассказонеизвестномгерое»,И. Холин«Какнепослушнаяхрюшкаедванесгорела», П. Голосов«Сказкаозаячьемтеремкеиспичечномкоробке», Е. Новичихин«Ноль - один», О. И. Оселиани«Пожарнаякоманда», загадки.Обсуждениеопасныхситуацийприукрашенииновогоднейелки.Психологическиетренингипопредупреждениюстраха. Игровойтренинг«Мывызываемслужбуспасения». Дидактическиеигры: «Опасныепредметы», «Можно - нельзя». Сюжетно-ролеваяигра«Пожарныенаучениях». Продуктивная деятельность: «Пожар», «Гроза» |
|  |  |  |
| «Ребенок идругие люди» | Опасностьконтактовснезнакомымилюдьми; ккомуможно обратиться запомощью | Рассматриваниеиллюстраций.Беседы: «Какбывыпоступиливданнойситуации»,«Какнепотеряться».Обыгрываниеиобсуждениеситуаций.Дидактическаяигра«Добрыйилизлойчеловек» |
| **Январь** |
| «Ребенок иегоздоровье» | Изучаемсвой организм | Опытно-исследовательскаядеятельностьпоизучениюОтдельныхфункцийсвоихоргановчувств.Беседы: «Какустроенонашетело», «Чтодлячегонужно»,«Какработаютнашиорганы».Чтение: В. Бондаренко«Языкиуши», С. Маршак«Почемуучеловекадверукииодинязык», Е. Пермяк«Проносиязык».Дидактическаяигра«Ктобольшезнаетосебе».Сюжетно-ролеваяигра«Диспансеризация».Продуктивнаядеятельность: «Мыодинаковыеиразные»,«Портреты» |
| «Ребенок наулице города» | Азбукапешехода иводителя: предупреждающиедорожные знаки | Рассказ-беседао знаках: «Искусственная неровность», «Пешеходный переход», «Дети», «Дорожныеработы». Дидактическиеигры: «Очемговорятдорожныезнакивкруге ивтреугольнике», «Запрещаюилипредупреждаю». Сюжетно-ролеваяигра«Правиладорожногодвижения». Продуктивнаядеятельность«Предупреждающиедорожныезнаки» |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Безопасность нальду | Наблюдениезаработойдворника.Опытно-исследовательскаядеятельность: превращениеводывлед.Рассматриваниеиллюстраций.Беседы: «Еслискользконадороге», «Замерзшаяречкасовсемнекаток».Продуктивнаядеятельность: помощьвуборкегрупповойплощадкималышей, изготовлениеледяныхфигурок |
| «Ребенок идругие люди» | Несоответствие приятнойвнешностиидобрых намерений | Беседа: «Словаипоступки».Чтение: Г. X. Андерсен«Гадкийутенок», С. Маршак«Сказка оглупоммышонке», «Сказкаобумноммышонке»А.Пушкин «Сказкаомертвойцаревнеисемибогатырях» |
| **Февраль** |
| «Ребенок иегоздоровье» | Болезнииихпрофилактика. Заботаоздоровьеокружающих. Взаимодействие живыхорганизмоввприроде, опасностьзагрязненияокружающейсреды, охранаприроды | Беседы: «Почемулюдиболеют», «Какуберечьсяотболезней»,«Почемунужноохранятьприроду», «Всевприродевзаимосвязано».Чтение: Г.Горн«Энциклопедияздоровьявсказкахирассказахдлясамыхмаленьких», И. Семенов«КакстатьНеболейкой».Сюжетно-ролеваяигра«Больница».Продуктивнаядеятельность: плакатыозащитеприроды |
| «Ребенок наулице города» | Азбукапешехода иводителя: предписывающие дорожныезнаки | Рассказ-беседаознакахуказаниянаправления движения. Дидактическиеигрыназакреплениезнаниядорожных знаков. Сюжетно-ролеваяигра«Правиладорожногодвижения». Продуктивнаядеятельность«Предписывающиедорожныезнаки» |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Вмиреопасных предметов: электробытовыеприборы | Рассматриваниепредметовииллюстраций. Беседы: «Домашниепомощники», «Правилаобращения сэлектроприборами», «Электричествополезноеиопасное». Дидактическиеигры: «Назовииопиши», «Можно - нельзя» |
| «Ребенок идругие люди» | Сопротивление агрессиисосторонынезнакомых взрослых | Рассказвоспитателяоповеденииприагрессиисостороны незнакомыхвзрослых. Обыгрываниеиобсуждениеситуаций |

|  |
| --- |
| **Март** |
| «Ребенок иегоздоровье» | Правилаоказания первойпомощи | Беседа: «Какпомочьсебеидругу».Дидактическиеигрыиупражнения: «Окажипомощь»,«Чтоделать, если... (порезалпалец, обжегсяит.д.)».Игровыетренинги«Оказаниепервойпомощи», «Позвони 02».Сюжетно-ролеваяигра«Скораяпомощь».Продуктивнаядеятельность: «Автомобильскоройпомощи» |
| «Ребенок наулице города» | Азбукапешехода иводителя: знаки особыхпредписанийиинформационные | Рассказ-беседао знаках: «Местоостановкиавтобуса и (или) троллейбуса», «Пешеходный переход», «Подземныйпешеходный переход», «Местостоянки». Дидактическиеигры: «Соберизнаки», «Одинаковыеиразные». Сюжетно-ролеваяигра«Правиладорожногодвижения». Продуктивнаядеятельность: «Дорожныезнаки» |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Безопасность влифте | Рассказвоспитателяоправилахпроездаиповедениявлифте. Обыгрываниеиобсуждениеситуаций |
| «Ребенок идругие люди» | Одиндома | Беседа«Гостизваныеинезваные».Обыгрываниеиобсуждениеситуаций.Чтение: Е.Тамбовцева-Широкова«Ктотвойдругиктотвойвраг?», «НаходчивыйДима» |
| **Апрель** |
| «Ребенок иегоздоровье» | Физкультура издоровье | Беседы: «Почемуполезнозаниматьсяфизкультурой»,«Мыдружимсфизкультурой».Чтение: В. Радченкоидр. «Твойолимпийскийучебник»,С. Прокофьева«РумяныеЩеки», пословицы, поговорки, загадкиоспорте.Дидактическиеигры: «Угадайвидспорта», «Гдемыбыли, мынескажем, ачтоделали, покажем».Сюжетно-ролеваяигра«Физкультурноезанятие».Продуктивнаядеятельность: «Мыделаемзарядку» |
| «Ребенок наулице города» | Правилаезды навелосипеде исамокате | Целеваяпрогулкапоулице.Рассматриваниекартины«Милиционер-регулировщик»изсерии «Кембыть».Беседы: «Зачем нужны дорожные знаки», «Знаки, предупреждающиеиуказывающие», «Яхочуздоровымбыть». Чтение: А. Дорохов«Зеленый, желтый, красный», Н. Кончаловская«Самокат».Дидактическиеигры: «Найдитакойжезнак», «Учисьбыть пешеходом», «Красныйизеленый». Сюжетно-ролеваяигра«Дорогиипешеходы». Продуктивнаядеятельность: «Перекресток», «Мояулица» |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Лекарстваивитамины | Рассматриваниеиллюстраций.Беседы: «Каклечитьболезни», «Гдеживутвитамины».Чтение: М. Безруких«Разговороправильномпитании»,Г. Зайцев«Приятногоаппетита», «Крепкие-крепкиезубы».Сюжетно-ролеваяигра«Аптека».Продуктивнаядеятельность: изготовлениеатрибутовдляигры«Аптека» |
| «Ребенок идругие люди» | Ситуация «Опасноепредложение» | Беседа: «Когданельзяслушатьсястарших». Обыгрываниеиобсуждениеситуаций. Просмотрвидеофильма«Урокиосторожности» |
| **Май** |
| «Ребенок иегоздоровье» | Здоровье - главнаяценность человеческой жизни | Беседы: «Еслихочешьбытьздоров», «Каксберечьсвоездоровье», «Здоровье-главноебогатство».Развлечение«ПутешествиевСтрануздоровья»Продуктивнаядеятельность: плакатыоздоровомобразежизни,паспортздоровья.Детско-родительскийпроект: портфолиоребенка«Яимоездоровье» |
| «Ребенок наулице города» | Игрыводворе | Рассматриваниеиллюстраций.Беседы: «Играемводворе», «Иводвореездятмашины».Обыгрываниеиобсуждениеситуаций.Продуктивнаядеятельность: конструирование«Нашдвор» |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Безопасноекупание | Беседы: «Правилаповедениянаводе», «Незнаяброда, несуйсявводу».Прикладноеплаваниевбассейне: спасениеутопающих |
| «Ребенок идругие люди» | Еслитыгуляешь один | Беседа: «Гуляй, даприсматривай». Обыгрываниеиобсуждениеситуаций |
| **Июнь-август** |
| «Ребенок и егоздоровье» | Здоровыйобраз жизни | Рассматриваниефотографийииллюстраций.Беседа: «Чтотакоездоровыйобразжизни».Чтение: С. Михалков. «Неспать», «ПродевочкуЮлю, которая плохокушала». Развлечение: викторина«Знатокиправилбезопасности». Продуктивнаядеятельность: составлениесемейных фотоальбомов«Здоровыйобразжизнинашейсемьи», книги «Полезныепривычки» |
| «Ребенок наулице города» | Обобщитьзнания оправилах дорожногодвижения | Беседы: «Какпоулицешагать», «Нашипомощники дорожные знаки», «Мы воспитанныепассажиры».Дидактическиеигрыпожеланиюдетей. Сюжетно-ролевыеигрыпоправиламдорожногодвижения. Развлечения: «Праздникдорожногодвижения», катание наэлектромобилях.Продуктивнаядеятельность: коллективныеработы«Макетулицы города», лото«Транспорт», «Придумаемновыедорожныезнаки» |
| «Безопасность ребенка вбыту» | Ядовитыерастенияитрибы | Рассматриваниемуляжей, иллюстраций. Беседа: «Красивые, ноядовитые». Чтение: Я. Тайц«Погрибы», загадки. Дидактическаяигра«Опасныедвойники». Продуктивнаядеятельность: плакаты«Внимание; опасность!» |
| «Ребенок идругие люди» | Яидругиелюди - закреплятьзнания оправилахповеденияснезнакомымилюдьми | Беседы: «Одиндома», «Гуляюодин».Обыгрываниеиобсуждениеситуаций.Чтение: Е. Васильев и др. «Чтобынебылобеды - делайправильно», С. Обоева«Азбукабезопасности» |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироватьсяна сигналы светофора. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.Проявляет неосторожность при общении с животными. Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах. |

**Перспективное планирование по ознакомлению детей с железнодорожным транспортом и профессиями железнодорожника. Старший дошкольный возраст /5-7/ лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **НОД** | **Совместная деятельность** | **Работа с родителями** |
| **Сентябрь** | Экскурсия в мини музей детского садаЦель: познакомить детей с профессией железнодорожника, побудить к ней интерес и гордость за своих родителей, работающих на железной дороге. | Изготовление игровой ширмы «Поезд» для создания игровой ситуации на занятиях и в самостоятельной деятельности детей, как игровой модуль – ширма.Разучивание песни В. Шаинского «Голубой вагон».Художественное творчество: раскрашивание колес и окон у ширмы «Поезд», используя растительный орнамент.Социализация: обыгрывание ширмы «Поезд». Дети выступают в роли машиниста, помощника машиниста, контролера, пассажиров. | Собрание. Знакомство родителей с планом по ознакомлению детей с железнодорожным транспортом. |
| **Октябрь** |  «С чего начинается железная дорога».Цель: познакомить детей с историей возникновения железной дороги и её развитием. | Чтение. С. Михалков «От кареты до ракеты».Рассматривание альбома «Железная дорога» от паровоза до электровоза.Художественное творчество. Конструирование из спичечных коробков «Поезд». Цель: выработать стремление к творчеству, преобразование знакомых предметов, умение и желание работать в коллективе.Обыгрывание получившегося поезда, используя мелкие игрушки. |  |
| **Ноябрь** | Рассказ воспитателя «История Дальневосточной железной дороги». Цель: познакомить детей с этапами строительства дороги – от первых разъездов, до современной стальной магистрали, которая связывает Дальний Восток с центром страны. | Рассматривание книги «Дальневосточная магистраль России». Посещение мини музея: обратить внимание на фотографии, отражающие этапы строительства дороги.Художественное творчество. Рисование «Паровоз». Цель: учить вычленять основные части предмета, называть и определять форму по сходству с геометрической. Раскраски по тематике. | Привлечь родителей к созданию макета железнодорожных путей. Рекомендации: из каких материалов можно сделать макет. |
| **Декабрь** | Беседа о форме железнодорожников (эмблемы, значки отличия). Цель: познакомить детей с формой железнодорожников (машиниста и помощника машиниста), с её эмблемами и знаками отличия, расширять кругозор детей, продолжать поддерживать интерес к профессии железнодорожника. | Рассматривание книг железнодорожной тематики. Посещение мини музея: рассматривание формы железнодорожника (машиниста) на манекене – фуражка эмблемы, значки. Рассмотреть старые и новые образцы эмблем, обратить внимание на отдельные элементы, их значение.Художественное творчество. Аппликация по лекалам «Железнодорожная форма». Цель: учить пользоваться лекалами, закрепить знания о железнодорожной форме.Продолжить строительство железнодорожного макета. |  |
|  **Январь** |  «Почему транспорт называют железнодорожным?». Цель: познакомить со свойствами и качествами металла (тяжелый, твердый, прочный); изделия из металла служат долгие годы, не изменяясь, не ломаясь, не деформируясь. | *Исследовательская деятельность:* опыт с металлом и пластмассой; с металлом и деревом (О.В. Дыбина с. 81). Опыт «Узнай материал» (О.В. Дыбина с. 82). «Магнит и его свойства».Художественное творчество. Коллективная аппликация «Веселый поезд». Цель: закрепить умение симметрично вырезать детали, работать с трафаретами; учить составлять многоэлементную композицию, работать согласованно (А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» с. 77).Игры с магнитом (журнал «Дошкольное образование № 9.03 г с21 | Предложить принять участие в проекте «Веселый поезд»: изготовление поделок родителями совместно с детьми из бросового материала (пластиковые баночки, коробочки, стаканчики, пенопласт и т. д.). Оформить выставку. |
| **Февраль** | Рассказ воспитателя «Есть такая профессия - защищать Родину». Цель: познакомить детей с профессией воинов – железнодорожников, показать их огромную роль в обеспечении бесперебойной работы ж. д. транспорта и побед в решающих операциях по разгрому врага во время военных действий. | Чтение. Г.И. Когатько «Железнодорожные войска в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.Экскурсия в войсковую часть железнодорожных войск. Район Хабаровск 2.Художественное творчество. Изготовление открытки в подарок воинам железнодорожникам. Цель: учить изготовлять подарок своими руками, используя навыки и умения, полученные ранее.Здоровье. Игры на свежем воздухе «Зимний поезд» - катание на санках по двое (машинист дает сигнал и поезд трогается в путь). | Помощь в организации и проведении экскурсии в войсковую часть. |
| **Март** | Что такое Байкала – Амурская магистраль. Цель: познакомить детей с одним из участков Дальневосточной железной дороги – БАМом, которая тянется от БАМА до Тихого океана; дать знания о том, что дорогу строили через безлюдные дикие места, для того, чтобы добраться до земных богатств: руды, нефти, леса. | Чтение. «БАМ» Б. Никольского, «Письма с БАМА» З. Александровой, «Дорога через тайгу и судьбы» Г. Когатько, «Паровозик из Ромашково» Г. Цыферова.Художественное творчество. Работа с тканью «Паровозик из Ромашково». Цель: учить детей пришивать пуговицы различными способами, украшая салфетку аппликацией; обратить внимание детей на то, что пуговицы должны сочетаться по цвету и величине с другими деталями (А.Н. Малышева «Работа с тканью» с. 40-41).Сюжетно-ролевая игра «Поезд» - закрепить знания о железнодорожных профессиях (машинист, помощник машиниста, проводник, обходчик, слесарь по ремонту составов). | Организовать экскурсию на детскую железную дорогу. |
| **Апрель** | Рассказ воспитателя «Есть такое чудо»Цель: познакомить детей с подземной магистралью железной дороги; дать знания о том, что под землей есть огромные залы – подземные вокзалы – это станции метро; рассказать о том, где и когда было построено метро, для чего оно так необходимо людям. | Чтение. Стихотворение «Песенка о метро» Н. Соконской. Знакомство со стихотворением «Мы путешествуем в метро» («Как обеспечить безопасность дошкольников» К.Ю. Белая с. 73-74; 76-77).Рассматривание иллюстраций о Московском метрополитене.Художественная деятельность. Рисование «Моя железная дорога». Цель: отразить в рисунке свои впечатления от знакомства с железнодорожным транспортом.Социализация. Разыгрывание ситуации – прощание с близкими перед отъездом. Цель: соединить добрые чувства к близким с добрыми словами, которые приятно говорить перед расставанием («Веселый этикет» с. 113-116 урок 30). | Предложить родителям принести материал (фотографии, краткие рассказы о своей профессии) для создания альбома «Я работаю на железной дороге и горжусь этим» |
| **Май** | Экскурсия в учебный центр железнодорожников. Цель: закрепить знания детей о железной дороге, о железнодорожном транспорте, полученные в течении года; сформировать понятие о том, что работают на этом транспорте люди, которые многому учатся и многое должны знать и уметь. | Чтение. Знакомство с книгой «Дальневосточная железная дорога – восточные ворота евроазиатской транспортной системы». Загадывание загадок о пассажирском транспорте.Художественное творчество. Конструирование из крупного строительного материала «Железнодорожный мост через реку». Цель: закрепить навыки установки деталей плоско и наклонно; учить сооружать мосты для железной дороги, учитывая ширину, длину, спуск и подъем на мост в зависимости от его назначения. | Рекомендации родителям организовать самостоятельный выезд с детьми в район Амурского моста. |

**Перспективное планирование по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Старший дошкольный возраст /5-7 лет/**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** | **Методические приемы** |
| **Сентябрь** |
| Гендерная принадлежность | Закреплять знания о самом себе | Рассматривание картин из серии «Моя семья», семейных фотографий.Беседа: «У нас дружная семья».Чтение: Р. Гамзатов «Мой дедушка», П. Мулин «У нас рабочая семья», Ю. Яковлев «Мама».Сюжетно-ролевая игра «Семья».Продуктивная деятельность «Подарки любимым» |
| Семейная принадлежность | Закреплять знания о своей семье |  |
| Гражданская принадлежность | Улица, на которой я живу, домашний адрес.Здания разного назначения; жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин. Что есть в Москве для детей. | Экскурсия по улице.Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения.Беседы: «Наша улица», «Дома бывают разные», «Что есть в Москве для детворы».Чтение: Э. Кац «Мы живем в Москве».Дидактические игры и упражнения: «Я живу на улице...»,«Мой адрес...», «Жилое и нежилое», пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания.Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по улице».Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Разные дома» |
|  | 1 сентября - День знаний. Школьники начинают учиться | Проводы в школу выпускников детского сада. Экскурсия в школу. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Скоро мы пойдем в школу». Сюжетно-ролевая игра «Школа». Продуктивная деятельность «Первое сентября» |
|  | 27 сентября - День воспитателя детского сада | Беседа о труде воспитателя.Продуктивная деятельность: «Наши воспитатели»,«Мое любимое занятие» |
| **Октябрь** |
| Гендерная принадлежность | Помощь девочек и мальчиков маме и папе | Беседы: «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе» |
| Семейная принадлежность | Как работают мои родители | Встреча с родителями (рассказ о профессиях).Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы». Чтение: С. Михалков «А что у вас?».Дидактическая игра «Угадай профессию» |
| Гражданская принадлежность | Наш округ, районпромышленныепредприятия,культурные центры,историческиепамятники | Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий. Беседа: «Что есть в нашем городе для детей». Фотовыставка «Как мы отдыхаем». Продуктивная деятельность «Мое любимое место отдыха». |
|  | Жизнь людей в деревне: особенности, отличия от городской жизни, занятия людей | Рассматривание иллюстраций, фотографий.Беседы о летнем отдыхе в деревне.Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек» (главы из книги), Ю. Ванаг «Большие дела маленького Микиня».Дидактическая игра «Кто где живет» (домашние животные).Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Домашние животные» |
|  | Международный День учителя | Рассматривание иллюстраций. Беседы о труде педагогов |
| **Ноябрь** |
| Гендерная принадлежность | Питание и режим для мальчиков и девочек. Я и мое имя, происхождение имен, отчеств и фамилий | Беседы: «Как стать стройным», «Как стать сильным».«Физкультура полезна всем».Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя.Экскурсии, целевые прогулки в другие группы (сопоставление имен).Беседы: «Мои родители», «Кому какие дают имена», «У кого есть имена», «Что такое фамилия», «Откуда произошли фамилии», «Такие разные дети» (национальности и расы),«Именины – праздник имени».Чтение: А, Барто «Я расту», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги), Е. Чарушин «Почему Тюпу назвали Тюпой», Л. Успенский «Ты и твое имя».Дидактические игры: «Измени имя», «Скажи по-другому», «Образуй фамилию, имя и отчество», «Назови |
|  |  |  |
|  |  |  ласково».Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествие в другие страны».Продуктивная деятельность: «Дружат дети всей планеты», «Мой дом», «Мои родные», «Дадим шар земной детям» |
| Семейная принадлежность | Конвенция о правах ребенка: права на имя, гражданство |  |
|  | День матери | Рассказ воспитателя.Беседа «Самое доброе слово мама».Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки» |
| Гражданская принадлежность | Москва - главный город России: памятники культуры, памятники знаменитым людям | Рассматривание иллюстраций.Рассказ воспитателя.Беседы: «Москва - столица», «Они прославили Россию».Чтение: И, Векшегонова «Столица Родины», Ф. Глинка «Город чудный, город древний...», Э. Кац «Мы живем в Москве», Г. Юрмин «Царь-башня».Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Москве».Продуктивная деятельность «Моя Москва» |
|  | День народного единства | Целевая прогулка по праздничной улице. Рассказ воспитателя |
| **Декабрь** |
| Гендерная принадлежность | Рыцарии принцессы | Беседы об этикете.Дидактические упражнения: «Приглашение на танец», «Скажи ласковое слово», «Знакомство».Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Салон красоты», «Спасатели» |
| Семейная принадлежность | Конвенция о правах ребенка: право на образование | Целевая прогулка к школе.Беседы: «Как люди получают информацию», «Какие у нас новости», «Какие детские журналы ты любишь и почему», «О чем любят читать мальчики и девочки», «Зачем нужно учиться». Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Детское телевидение». Продуктивная деятельность: «Моя любимая телепередача», «Книжки-малышки» |
| Гражданская принадлежность | Москва - история возникновения, Кремль; защитники Москвы | Экскурсии к памятным местам, связанным с историейИ героическим прошлым Москвы.Рассматривание иллюстраций.Рассказы воспитателя.Чтение: Б. Житков «Красная площадь», Е. Карасев «Город-герой».Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы».Продуктивная деятельность: «Московский Кремль», «Бьют часы на Спасской башне» |
|  | Новый год у ворот | Целевые прогулки на празднично украшенную улицу.Рассматривание иллюстраций.Украшение группы к Новому году.Подготовка к утреннику.Сюжетно-ролевые игры: «Новый год в детском саду»,«Спектакль для малышей» |
| **Январь** |
| Гендерная принадлежность | Каким должен стать настоящий мужчина | Рассматривание фотографий детей от младенчестваДо настоящего времени. Беседы: «Как ты был маленьким»,- «Что такое – быть мужчиной». Дидактическое упражнение «Помоги девочке одеться». Заучивание пословиц о героизме, смелости, отваге. Продуктивная деятельность: «Я - человек», пригласительные билеты на праздник пап и мальчиков |
| Семейная принадлежность | Моя родословная, семейные  | Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа (3-5 поколений). Беседы:  |
|  | традиции | «История моей семьи», «Традиции нашей семьи». Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
|  | Конвенция о правахребенка: правона защитуот вмешательствав семейнуюи личную жизнь | Беседы: «Если вдруг тебя обидели», «Что такое дружба», «Кого можно назвать другом», «С кем бы ты хотел дружить». Обсуждение и разрешение ситуаций: «Не поделили игрушку», «Скажи другу комплимент», «Как поступить правильно». Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л. Толстой «Два товарища», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Три поросенка», Ш. Перро «Красная Шапочка», Л. Толстой «Два товарища». Продуктивная деятельность: «Мои желания», «Мой друг» |
| Гражданская принадлежность | Мы живем в России, мы живем в большом мире: Россия на карте мира, разные страны, разные народы | Рассматривание карты и глобуса.Рассматриваниеиллюстрацийразныхклиматическихзон,народовразныхрас.Рассказ воспитателя.Беседы: «Широка страна моя родная», «Животные и растения в России».Чтение: Ц. Агелов «Доброе утро, дети Земли!», С. Васильев «Россия», Н. Забила «Нашкрай», «Наша Родина», Т. Коти «Родина моя», «Мир и человек», «Наша Родина на глобусе и карте», Н. Рубцов «Привет, Россия», К. Ушинский «Отечество».Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».Продуктивная деятельность «Моя Родина» |
| **Февраль** |
| Гендерная принадлежность | Будем в армии служить | Беседы: «Кто может служить в армии», «Как женщины участвовали в войне», «Богатыри земли русской». Чтение: В. Крсовицкий «Будущий мужчина». Развлечение «Наши мальчики – самые сильные». Спортивный праздник «Русские богатыри». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, пригласительные билеты на праздник для мам и девочек, фотоколлаж «Мой папа в армии служил» |
| Семейная принадлежность | Конвенция о правах ребенка: право на медицинскую помощь | Экскурсия в кабинет врача.Беседы: «Кто и как заботится о твоем здоровье»,«Как создать хорошее настроение».Чтение: К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», пословицы, поговорки о здоровье.Развлечение «Что мы знаем о здоровье».Продуктивная деятельность: «Айболит спешит на помощь», «Машины скорой помощи» |
| Гражданская принадлежность | Государственные символы России: флаг, герб, гимн | Рассматривание герба, флага. Слушание гимна. Рассказ воспитателя о происхождении и видах гербов. Беседа: «Наш флаг и герб – символы России». Продуктивная деятельность «Герб группы, детского сада» |
|  | День защитника Отечества | Встреча с воинами Российской армии.Рассматривание иллюстраций родов войск, фотографий со срочной службы пап.Чтение: В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники».Сюжетно-ролевая игра «Военные учения и парад».Продуктивная деятельность: подарки папам, «Мой папа в армии служил» |
| **Март** |
| Гендерная принадлежность | Сегодня праздник наших девочек | Беседа: «В нашей группе самые хорошие девочки».Дидактическая игра «Наши прически».Развлечения: «Что умеют наши девочки», конкурс «Самая обаятельная и привлекательная».Продуктивная деятельность: подарки девочкам.Выставки: «Золотые руки мам и бабушек», «Маленькие мастерицы» |
| Семейная принадлежность | История появления семьи.Вспомним, какими мы были в | Рассматривание фотографий.Рассказ воспитателя «Всегда ли люди жили семьями».Беседа: «Научились и узнали в детском саду».Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». |
|  |  младшей группе | Продуктивная деятельность «Какими мы были и какими стали» |
|  | Конвенция о правах ребенка: право на отдых | Рассматривание картин и иллюстраций о театрах, музеях, выставках.Беседы: «Как и зачем люди отдыхают», «Как ты проводишь свободное время», «Что такое отдых», «Какие бывают праздники».Чтение: О. Князева «Что такое театр» |
| Гражданская принадлежность | История возникновения Руси. Как жили люди раньше (условия быта, культура) | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как жили люди раньше». Чтение: С. Баруздин «С чего начинается Родина», Н. Кончаловская «Наша древняя столица»; Л. Толстой «Филипок», Д. Родари «Всеобщая история» |
|  | Международный женский день | Беседы о маме.Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Драгунский «Денискины рассказы», Э. Успенский «Я устала». Утренник, посвященный женскому празднику. Продуктивная деятельность: подарки мамам и бабушкам |
| **Апрель** |
| Гендерная принадлежность | Мужские и женские образы в художественнойлитературе | Чтение и беседы по прочитанным произведениям: былины, русские народные сказки: «Хаврощечка», «Семь Семионов-семь работников», «Мальчик-с-пальчик», «Василиса Прекрасная», «По щучьему веленью», «Финист-Ясный сокол» и др. Продуктивная деятельность по мотивам сказок |
| Семейная принадлежность | Что мы знаем о Конвенции о правах ребенка за крепление знаний | Рассматривание иллюстраций.Беседа «Мы и наши права».Продуктивная деятельность «Я - ребенок, и я имею право» |
| Гражданская принадлежность | Велика Россия: разные климатические зоны, флора и фауна, жизнь людей | Рассматривание карты, иллюстраций.Беседы: «Широка страна моя родная», «Растения и животные севера», «На юге России».Чтение: С. Данилов «Каюры». Н. Забила «Север», «Юг», И. Истомина «Тундра», «Мир и человек. Природные зоны, растения и животные», Ю. Шестопалов «Северное сияние».Дидактические игры: «Рассели животных», «Животные севера и юга».Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на Чукотку», «Поездка к Черному морю».Продуктивная деятельность «Как ты представляешь себе север России» |
|  | День космонавтики: первый полет человека в космос | Рассматривание портретов, иллюстраций.Рассказ воспитателя.Беседа «Мы первые в космосе».Чтение: М. Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли», А. Митяев «День космонавтики», «Первый полет», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт». Сюжетно-ролевая игра «Космонавты, в полет!». Продуктивная деятельность «Космос» |
| **Май** |
| Гендерная принадлежность | Небольшой вклад в большую Победу | Рассказ воспитателя «Дети – герои войны».Чтение: А. Печерская «Дети – герои Великой Отечественной войны» |
| Семейная принадлежность | 15 мая Международный день семьи | Беседа о семье.Составление Книги памяти (рассказы взрослых и детей о членах семьи – участниках войны, фотографии, рисунки). Продуктивная деятельность «Моя семья» |
| Гражданская принадлежность | День Победы | Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.Рассматривание иллюстраций.Беседы: «Что такое героизм», «Мы помним героев».Чтение: С. Алексеев «Первая колонна», Е. Благинина |
|  |  | «Шинель», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», С. Михалков «Быль для детей», М. Пляцковский «Май сорок пятого года», Е. Трутнева «Парад».Продуктивная деятельность «Вечный огонь» |
|  | В России и в мире живут разные народы | Рассматривание иллюстраций.Рассказ воспитателя. Беседа «Россия – многонациональная страна». Чтение литературных произведений писателей разных национальностей. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России». Продуктивная деятельность «Дружат дети всей Земли» |
| **Июнь-август** |
| Гендерная принадлежность | Закреплять представления о семье и тендернойпринадлежности,о правах ребенка | Рассматривание репродукций картин «Мужской и женский образы в искусстве».Беседы: «Мы и наши права», «Мальчики девочки – одинаковые и разные», «Кто я и кем хочу быть». Продуктивная деятельность «Я - ребенок, и я имею право». Выставка коллекций (мальчиков и девочек) |
| Семейная принадлежность |  |  |
| Гражданская принадлежность | Закреплять полученные представления, формировать чувство гордости за свою Родину, город | Рассматривание иллюстраций.Беседа «Я-гражданин России».Продуктивная деятельность: «Широка страна моя родная», «Мой город древний и молодой» |
|  | 6 июня – Пушкинский день России | Чтение произведений, беседа по содержанию.Пушкинский бал.Викторина.Продуктивная деятельность по мотивам произведений А. Пушкина |
|  | 22 августа - День государственного флага | Рассматривание иллюстраций.Рассказ воспитателя.Продуктивная деятельность «Цвета России». |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитиепредполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Шестой год жизни. Старший возраст.**

*Задачи образовательной деятельности*

* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира:

- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, их форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.,

- о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,

- о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Седьмой год жизни. Подготовительный к школе возраст.**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

*Содержание образовательной деятельности*

*Развитие сенсорной культуры*

 Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях*

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

 Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

 *Освоение представлений ребенка о себе -* своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

*Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.*Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение

представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

 Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

 *Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира -*элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Перспективное планирование по познавательной деятельности /формирование целостной картины мира, по ознакомлению с природой, познавательно – исследовательская деятельность/. Старшая группа /5-6 лет/**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Материалы****Литература** |
| *Сентябрь* | 1.Детский сад моя вторая семья.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». Познавательное развитие с. 12. | Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде; развивать логическое мышление, связную речь, выявить комфортность ребенка в детском саду; изображать близких в рисунке; формировать представление о сотрудниках детского сада. | Иллюстрации, пиктограммы «чувства и эмоции», рисование «Детский сад моей мечты»; экскурсия по д. саду. |
| 2. «Чудо-чудное, диво-дивное!» (русские народные игрушки).В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». Познавательное развитие с. 44. | Познакомить с разнообразием русских народных игрушек; учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов путем обследования (материал для изготовления, элементы и краски); воспитывать эстетическое восприятие, раскрашивать узорами фигурки игрушек. | Выставка игрушек (каргопольские, дымковские, филимоновские, богородские), контурные фигурки игрушек, гуашь, кисти. |
| 3. «Как я передвигаюсь» (познавательно-исследовательское).Конспект. | Показать детям на образцах игрушек-дергунчиков движение частей тела; формировать представление детей о скелете человека и мышцах; их взаимодействия; побуждать к выполнению физических упражнений | Чтение «Молодой старичок», схемы: скелет человека, мышцы; игрушки-дергунчик. |
|  | 4. Овощи – фрукты.И. А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром с. 22.О.В. Дыбина «Творим. Изменяем. Преобразуем» с. 80. | Закреплять понятия: овощи – фрукты, узнавать их по вкусу, на ощупь, по описанию; учить детей искать нестандартные решения при выполнении задания: инструменты для почвы. | Натуральные овощи, фрукты (муляжи); карандаши, краски, фломастеры, листы. |
| 5. «Волшебные слова».И. А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром с. 132. | Воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним; формировать у детей понятие тактичный человек; обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.  | Игрушка Буратино, В.А. Сухомлинский «Для чего говорят спасибо», психогимнастика «Два друга», карточки «вежливые слова». |
| *Октябрь* | 1. Что такое рукотворный мир?В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 84. | Закреплять умение правильно называть предметы рукотворного мира; учить детей группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета), понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека. | Письмо от «Незнайки», карточки с изображением одежды, обуви, головных уборов, магнитофон. |
|  | 2. Край Дальневосточный.Разработки по краеведению. | Познакомить детей с географией, расположение на карте, с историей; расширять представление детей об окружающем; воспитывать чувство уважения к далеким предкам. | Географическая карта Дальнего Востока, глобус, флаг, герб, иллюстрации, мини музей в детском саду. |
| 3. Как устроены перья у птиц.О.В. Дыбина «Неизведанное рядом» с. 79. | Закрепить знания детей о перелетных птицах; установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. | Картинки птиц, перья, лупа, замок-молния, свеча, волос, пинцет. |
| 4. Может ли растение дышать?О.В. Дыбина «Неизведанное рядом» с. 55. | Познакомить детей с комнатными растениями в группе (герань, бегония, фиалка); учить называть части комнатных растений (стебель, лист, бутон, цветок); выявить потребность растений в воздухе, дыхании; понять, как происходит процесс дыхания у растений. | Комнатные растения, схема строения, трубочки для коктейля, вазелин, лупа. |
| *Ноябрь* | 1. Я люблю тебя РоссияВ.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 121. | Познакомить с расположением на глобусе; с российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России; воспитывать чувство гордости за свою страну. | Глобус, флаг, герб, аудиозапись гимна, иллюстрации. |
|  | 2. В гостях у бабушки в деревне.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 27. | Закрепить знания детей о домашних животных; воспитывать уважение к сельским труженикам; закрепить знания детей о важности и значении домашних животных для жизни человека. | Иллюстрация: сельский двор с домашними животными; дид. Игры «Покормим животных», «Чей? Чья? Чьи?». |
| 3. Что такое время?В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 169. | Дать представление о времени; познакомить с понятиями «минута», «час», «время суток», «дни недели», «времена года». | Игрушка «Буратино», часы, календарь, иллюстрация «Осень» (три сезона). |
| 4. Я и моя семьяВ.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 10. | Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; развивать чувство гордости за свою семью; воспитывать желание заботиться о близких. | Фотовыставка «Моя семья». |
| *Декабрь* | 1. Как люди используют кожу и дерево.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 96. | Познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева и из кожи; развивать логическое мышление; активизировать словарь; развивать любознательность; самостоятельно строить мебель, изготавливать украшения из кожи. | Иллюстрации, деревянный брусок, кожаный лоскут. |
|  | 2. Наземный транспортИ. А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром с. 67. | Продолжать знакомить детей с наземным транспортом; с профессиями людей, работающих на наземном транспорте, закреплять правила перехода улицы. | Картинки: автомобиль, автобус, грузовик, поезд (пассажирский и грузовой), троллейбус, трамвай. |
| 3. «Краса ненаглядная» (русские народные промыслы).В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 48. | Воспитывать эстетическое отношение к народно-прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия. | Мини музей «Русская изба», выставка изделий народно-прикладного искусства. |
| 4. Русские посиделкиВ.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 59. | Прививать любовь к русскому народному фольклору; учить отгадывать загадки, читать скороговорки, потешки, играть в народные игры. | Подвижная игра «Горшки», «В цапки», «У медведя во бору», 2 скомороха (дети), сказительница. |
| 5. Традиции россиян (русские народные праздники).В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 50. | Познакомить детей с традиционными русскими народными праздниками; развивать понимание названий праздников; воспитывать интерес к истории русского народа. | Иллюстрации праздников на Руси. |
| *Январь* | 3. Как вести себя в цирке?В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 145. | Закрепить знания детей о поведении в общественных местах (театре, кино и т. д.), объяснить правила поведения в цирке; побуждать детей формулировать правила; придумать картинки, изобразить.  | Программка из цирка или театра, билет, фотографии цирка и театров в Хабаровске. |
|  | 4. Характерные признаки зимы.И. А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром с. 75, 79, 82, 90. | Учить детей описывать и устанавливать причинно-следственные связи; уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. | Картинки с изображением птиц, снежинки, морозные узоры на стекле. |
| 5. Игра «Счастливый случай» | 1. Зимние виды спорта (блиц - турнир)2. Отгадай загадки (спортивный инвентарь)3. Изобрази вид спорта (мимика)4. Настольная игра «Хоккей» | Фишки, картинки, «ледовый каток» - стол, шайба, призы. |
| *Февраль* | 1. Предметы из стекла и металла.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 93. | Познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла; познакомить с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом. | Предметы из стекла и металла, игрушка «домовенок Кузя», игра «Хорошо – плохо». |
|  | 2. Витамины укрепляют организм.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 66. | Познакомить с понятием «витамины»; закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры. | Куклы, иллюстрации. |
| 3.Водный, воздушный транспорт.И. А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром с. 64-67. | Познакомить детей с водным, воздушным транспортом, с профессиями людей, связанные с этим транспортом, опытным путем обнаружить, что воздух легче воды, выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды. | Иллюстрации, трубочки для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкости с водой. |
| 4.«Отгадайте загадки» (русский народный фольклор).В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 53. | Познакомить с мудростью русского народа – загадками; показать, что загадки может сочинять любой человек; дать представление о русских фольклонистах; учить детей придумывать загадки | Игрушка (Петрушка), картинки. |
| *Март* | 1. Широкая Масленица.См. разработки. | Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями, с видами устного народного творчества. | Репродукции картин. |
| 2. «Путешествие по Дальневосточной тайге». См. разработки по краеведению. | Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать интерес к познанию природы, поощрять самостоятельные «открытия». | Иллюстрации с изображением флоры и фауны тайги, картон разной длины. |
| 3. «В окно повеяло весною» | Расширить представления детей о характерных весны; учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать сравнивать, делать выводы, выражать их в речи; расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной; воспитывать любознательность. | Календарь, иллюстрации весенних пейзажев, лесных зверей, птиц, произведение П.И. Чайковского «Времена года». |
| 4. Что мы знаем об электричестве.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 167. | Знакомить с электричеством, историей его открытия; учить понимать связь между прошлым, настоящим и будущим; развивать у детей изобретательность, умение высказывать свои нестандартные мысли; закрепить навыки работы со схемами, знания о безопасном поведении с электрическими приборами. | Картинки с изображением бытовой техники, картинки: веник, корыто, венчик, гладильная доска, игла, свеча – для игры «Что есть, что было», карточки-схемы. |
| 5. Как понять друг друга.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 140. | Учить детей понимать друг друга по мимике, жестам, интонациям, походке, телодвижениям, позволяющим лучше ориентироваться в разных ситуациях общения. | Пиктограммы, карточки, стихотворение Н. Орлова «Лягушачье счастье», сюжетные каринки. |
| *Апрель* | 1.Сохрани свое здоровье сам.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 64. | Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. | «Чудесный мешочек» - зубная паста, щетка, мыло, расческа, плакат «зубы», иллюстрации о закаливании организма. |
| 2.«Этот загадочный космос».В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 162.Е.В. Лосева «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» с. 64. | Вызвать интерес к космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта; развивать воображение, фантазию; познакомить с символикой созвездий, показать, что «звезды светят постоянно». | Иллюстрации о космосе, дырокол, картонка, белый конверт, фонарик, с/р игра «Космонавты». |
| 3.Почему говорят «Как с гуся вода?».О.В. Дыбина, Н.П. Рахшанова «Неизведанное рядом» с. 79. | Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. | Перья, емкости с водой, пипетка, жир, растительное масло, «рыхлая» бумага, кисточка. |
| 4.Кто живет в пустыне?«Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу?»О.В. Дыбина, Н.П. «Неизведанное рядом» с. 135. | Формировать представление детей о жизни животных жарких стран; понимать и объяснять зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы. | Иллюстрации с изображением животных жарких стран, ткань светлая и темная, рукавички из драпа светлого и черного. |
| *Май* | 1.Мир на всей планетеВ.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 127. | Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира. | Репродукции картин о Великой Отечественной войне, аудиозапись песни «День Победы», «Пусть всегда будет солнце». |
| 2.Кем ты будешь, когда станешь взрослым.В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Познавательное развитие с. 39. | Продолжать формировать представление детей о том, что такое профессия; вызвать интерес к разным профессиям; воспитывать уважение к людям – профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора. | Иллюстрации о профессиях, д/игра «Кому, что нужно для работы». |
| 3. Экскурсия по экологической тропе (на территории детского сада). | Закреплять знания етей о весенних изменениях в природе (цветение растений); учить находить признаки весны в окружающей природе; развивать способность наблюдать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. |
| 4.Памятные места родного города.Разработки, краеведение. | Продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. | Фотографии, герб города. |
| 5. Обитатели воды – рыбы. | Уточнить и расширить представление детей о рыбах; развивать наблюдательность, анализировать, делать выводы, выражать их в речи. | Иллюстрации с изображением рыб, прозрачный сосуд с водой, кусочек пластилина, лодочки, кубики. |

**Перспективное планирование по познавательной деятельности /формирование целостной картины мира, по ознакомлению с природой, познавательно – исследовательская деятельность/. Подготовительная к школе группа /6-7 лет/**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Материалы** |
| *Сентябрь* | 1. «Кому что нужно?»(Ознакомление с социальным окружением). | Расширять знания детей о профессиях в детском саду; воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание помогать. | Иллюстрации о профессиях, предметные картинки – орудия труда. |
| 2. «Русская матрешка»(Предметное и социальное окружение). | Познакомить детей с историей возникновения русской игрушки; помочь понять детям: игрушка – развивающий предмет; воспитывать эстетическое восприятие по произведениям народных мастеров. | Иллюстрации и игрушки народных промыслов. |
| 3.«Самообследование скелета человека»(Иванова А.И. «Человек. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду. | Познакомить детей со строением и значением скелета, мышц. Чтение «Молодой старичок». | Картинки – схемы: скелет, мышцы; игрушки – дергунчики. |
| 4. Утренник «Осенний праздник» |
| *Октябрь* | 1. «Обувь» | Расширить представления об обуви, её разновидностях, зависимости от времени года (зимняя, летняя, демисезонная) и разнообразных материалах для ее изготовления (кожа, резина), устанавливать причинно – следственные связи между материалом и предметом. | Иллюстрации. |
| 2. «На выставке кожаных изделий»(Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»стр.39). | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи, познакомить с видами кожи, с назначением вещи; вызвать интерес к предметам рукотворного мира. | Кожаные узкие полоски и лоскутки, иллюстрации с изображением кожаных предметов. |
| 3. Краеведение. Край, в котором я живу. (см. разработки по краеведению). | Учить запоминать и показывать на карте крупные города края, расширять представления детей об истории края, воспитывать чувство патриотизма, уважение к труду взрослых. | Контурная карта, открытки с достопримечательностями края, альбомы и т.д. |
| 4. «Выяснение причин отлета водоплавающих птиц»(Воронкевич О. «Добро пожаловать в экологию»). | Показать зависимость отлета птиц от наличия корма и замерзания водоема; расширять кругозор детей. | Иллюстрации |
| *Ноябрь* | 1. «Как возникла Россия» Символика страны – герб, флаг, гимн. Моё Отечество – Россия.(Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и соц. миром» стр. 49). | Познакомить с историей возникновения страны, с её символикой, воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культуре других народов. | Карта России, символика, куклы в национальных костюмах, фотопортрет президента. |
| 2. «Почему мышонок не услышал щуку?»(Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» стр. 160). | Выявить причины разного восприятия звуков человеком и животными. | Бумага тонкая и плотная, иллюстрации к сказке о глупом мышонке, схема строения органов слуха. |
| 3. «Ноябрь – ворота зимы»(Воронкевич О. «Добро пожаловать в экологию» стр.345) | Расширять знания детей об особенностях осеннего периода; обогащать словарный запас. | Иллюстрации. |
| 4. «Почему лампочка светит?»(Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» стр.154). | Учить понимать принцип работы электроприбора. | Батарейка, тонкая проволока, лампочка, игрушка сова из бумаги. |
| *Декабрь* | 1. «Удивительные предметы»(О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 31). | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее. | Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира. |
| 2. «Путешествие в прошлое светофора»(О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. стр.54). | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | Картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум. |
| 3. «Рассматривание кожи человека»(Иванова А.И. «Человек. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду» стр. 70). | Познакомить с внешним строением кожи, её значением, формировать умение объяснять полученные данные. | Лупа, схема строения кожи. |
| 4. «Где быстрее?»(Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» стр.42). | Выявить условия изменения агрегатных состояний жидкости (лед – вода, вода – лед). | Льдинки, свеча, емкости с горячей и теплой водой. |
| *Январь* | 3. «Что такое культура?»(Николаева С.О. «Занятия по культуре поведения» Стр.33). | Формировать навыки культурного поведения в повседневной жизни, воспитывать бережное отношение к материальной культуре, отличать духовную культуру. | Записи классической музыки, картины художников, народные промыслы. |
| 4. «Как живут наши пернатые друзья зимой»(Воронкевич О. «Добро пожаловать в экологию» стр.354). | Обобщить знания детей при наблюдениях за птицами, устанавливать связь между формой клюва и питанием птиц, вызвать желание помочь крылатым друзьям в зимнюю пору. | Иллюстрации. |
| 5. «Как работает термометр?»(Михайлова З.А. «План программа педагогического процесса в ДОУ» стр.192) | Определить принцип работы термометра. | Картинный материал. Натуральный термометр. |
| *Февраль* | 1. «В мире материалов» (викторина)(О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 45). | Закрепить знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. | Песочные часы, «чудесный мешочек», 2 предмета из разных материалов, схемы свойств, фишки. |
| 2. «Для чего человек ест?» (Воронкевич О. «Добро пожаловать в экологию» стр.353). | Дать детям представление о том, что пища необходима для жизни человека, закрепить знания об основных процессах пищеварения, развивать интерес к изучению строения тела. | Схема пищеварения человека |
| 3. «Матрешка и другие опыты с мыльными пузырями». | Продолжать изучать свойства мыльных пузырей, учить детей простейшим трюкам. |
| 4. «Как поссорились март и февраль»(Воронкевич О. «Добро пожаловать в экологию» стр.387). | Продолжать учить детей замечать нарастающие изменения в неживой природе; дать знания об изменениях в жизни птиц и животных, воспитывать интерес к народному календарю. |
| *Март* | 1.Познавательная деятельность.«Женские профессии»(О.Ф. Горбатенко «Социальный мир» с. 143). | Систематизировать и обобщить знания о профессиях мам, их важности воспитывать уважение к труду мамы; вызывать желание делать ей приятное. | Иллюстрации |
| 2. Поисково-познавательная деятельность.«Лес – защитник и лекарь» (О.В. Дыбина и др. «Неизведанное рядом» с. 131). | Выявить защитную роль леса в климатической зоне. | Карта природно-климатических зон |
|  | 3. Викторина «Что бывает весной?» | Закреплять знания детей о весенней природе, развивать познавательный интерес к природе; воспитывать нравственные, эстетические чувства, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения. | Схемы, иллюстрации |
| 4. Пожароопасные предметы (Н.Н. Авдеева и др. «Безопасность» с. 55). | Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться; составить правила поведения. | Выставка детской литературы: «Кошкин дом», Путаница», «Жил на свете слоненок», произведения Б. Житкова, Л. Толстого |
| 5. «Что такое хорошо и что такое плохо» (обыгрывание ситуаций). | Воспитывать культуру взаимоотношений, формировать у детей понятия о положительных чертах характера. |
| *Апрель* | 1. «В здоровом теле здоровых дух» (В.Н. Волчкова «Конспекты по познавательному развитию с. 64). | Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь казывать себе элементарную помощь, прививать желание выполнять физические упражнения. |
|  | 2. Космос (О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением с. 53). | Расширить представление детей о космосе; рассказать о Ю. Гагарине и других героях космоса; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле. | Иллюстрации, фотографии |
| 3. «Почему говорят «Как с гуся вода» (Е.В. Лосева «Развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников» с. 84). | Показать детям на опыте связь межу строением и образом жизни птиц. | Перья куриные, емкость с водой, пипетка, растительное масло, «рыхлая бумага», кисточка |
| 4. «Мы такие разные» | Дать детям знания о многообразии народов, живущих на Земле; показать различия и сходство народов разных рас; развивать положительное отношение и чувство симпатии к народам, эмоциональную отзывчивость, толерантное отношение к представителям других национальностей, формировать начала гражданственности. | Иллюстрации |
| *Май* | 1. «Александр Невский – освободитель земли русской». | На примере конкретных исторических событий и личностей воспитывать интерес к истории своей Родины, объяснить, что народ чтит с благодарностью память защитников России. | Иллюстрации |
| 2. Соревнование – викторина (Е.В. Лосева «Развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников» с. 91). | Закрепить знания о материалах; воспитывать умения правильно и бережно относиться к вещам, умение выслушивать своего товарища. | Металлические предметы |
| 3. Весенние работы в поле и в саду. | Систематизировать и обобщить знания детей о весенних работах в сельском хозяйстве. | Иллюстрации |

 ***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство.Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов. |

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

**Перспективное планирование по ФЭМП. Старшая группа 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** |
| 1 | Тема: Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца - сентябрь. | Цель: закрепить знания о числе и цифре 1;познакомить с пословицами, в которых упоминается число один;закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи;познакомить с названием первого осеннего месяца - сентябрь. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 1 с. 20 |
| 2 | Тема: Число и цифра 2,знаки, +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе. | Цель: закрепить знания о числе и цифре 2;знакомить с пословицами, в которых упоминается число два;закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой;учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 2 с. 23 |
| 3 | Тема: Числа и цифры 1, 2, 3, соотнесение количества предметов с цифрой, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради. | Цель: закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3;учить решать логическую задачу на установление закономерностей;учить выкладывать квадрат из счетных палочек; учить рисовать квадрат и цветок в тетради. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 3 с. 26 |
| 4 | Тема: Числа и цифры 1, 2, 3, соотнесение количества предметов и цифр, выкладывание квадрата из счетных палочек, величина: большой, поменьше самый маленький, работа в тетради в клетку. | Цель: учить отгадывать математическую загадку; записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать руги и неваляшку в тетради в клетку; закреплять умение писать цифры 2,3. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 4 с. 29 |
| **Октябрь** |
| 1 | Тема: Числа и цифры 1,2,3,4,5,знаки+, =. Независимость числа от величины предметов, состав числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца- октябрь. | Цель: учить записывать решение с помощью цифр и знаков, писать цифру 5, решать логическую задачу на установление несоответствия.Закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4, понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.Познакомить с составом числа из двух меньших.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 5 с. 31 |
| 2 | Тема: Число и цифра 6, знаки =, +,сложение числа6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятие «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий. | Цель: учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?;учить отгадывать математическую загадку,учить решать логическую задачу на установление закономерностей. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 6 с. 34 |
| 3 | Тема: Числа и цифры 3,4,5,6, знаки > ,<, = независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник. | Цель: учить отгадывать математические загадки;учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить со знаками < ,>; выкладывать из счетных палочек треугольник, домик;учить рисовать треугольники в тетради. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 7 с. 36 |
| 4 | Тема: Числа и цифры 4,5,6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей. | Цель: учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов;знакомить с загадками, в которых присутствуют числа;учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить решать логическую задачу на установление закономерностей. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 8 с. 38 |
| **Ноябрь** |
| 1 | Тема: Числа и цифры 1,2,3,4,5,0,знак «-», логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца – ноябрь | Цель: закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени - ноябрь;учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации;учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 9 с. 40 |
| 2 | Тема: Числа и цифры 0, 4, 5. 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки <, >,понятия «слева», «справа», «впереди», «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках  | Цель: познакомить с крылатыми выражениями в которых есть число ноль;учить пользоваться знаками <,>;закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе;учить находить различие в двух похожих рисунках;учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе № 10 с. 43 |
| 3 | Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счет, выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради, деление квадрата на 2, 4 части. | Цель: учить отгадывать математическую загадку, познакомить с цифрой 7;учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?;учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник;учить рисовать прямоугольники в тетради. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 11 с. 45 |
| 4 | Тема: Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели. | Цель: продолжать знакомить с цифрой 7;знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел;познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7;познакомить с днями недели. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№12 с. 48 |
| **Декабрь** |
| 1 | Тема: Числа и цифры 1-8,знаки+,-,знакомство с названиеммесяца- декабрь, логическая задача на установление закономерностей. | Цель: учить отгадывать математическую загадку;познакомить с цифрой 8;учить правильно использовать и писать знаки + или -;познакомить с названием месяца –декабрь;учить решать логическую задачу. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№13 с. 50 |
| 2 | Тема: Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина-деление предмета на 4 части. | Цель: упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько? на котором по счету месте?;учить делить предмет на две,  четыре части; учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№14 с. 52 |
| 3 | Тема: Решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей. | Цель: продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;учить рисовать овалы в тетради;учить решать логическую задачу. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 15 с. 54 |
| 4 | Тема: Знаки < ,>, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет. | Цель: закреплять умение правильно пользоваться знаками < ,>; упражнять в различении количественного и порядкового счета;правильно отвечать на вопросы сколько?, который?, на каком по счету месте? | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№16 с. 56 |
| **Январь** |
| 1 | Тема: Числа и цифры 1-9,логическая задача на установление закономерностей, высокий-низкий, ориентировка во времени - дни недели, знакомство с названием месяца-январь. | Цель: учить отгадывать математическую загадку;учить решать логическую задачу;познакомить с названием месяца –январь;знакомить с названиями дней недели;закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще пониже»,«самая низкая», «низкая», «повыше», «еще повыше». | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№17 с. 58 |
| 2 | Тема: Порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи. | Цель: учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету?, на котором по счету месте?;учить соотносить количество предметов с цифрой;учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; учить складывать квадрат на 2,4, 8;учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№18 с. 60 |
| 3 | Тема: Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счетных палочек, лодки, работа в тетради, нахождение различия в двух похожих рисунках. | Цель: учить отгадывать математическую загадку;познакомить с числом 10;учить рисовать трапецию в тетради;учить находить различия в двух похожих рисунках;познакомить с геометрической фигурой-трапецией. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№19 с. 63 |
| 4 | Тема: Числа от 1-10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат. | Цель: закрепить умение писать цифры от 1до 10; учить понимать отношения между числами;учить решать логическую задачу на установление закономерностей;закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 20 с. 65 |
| **Февраль** |
| 1 | Тема: Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -, знакомство с названием месяца - февраль, работа в тетради.  | Цель: учить решать задачи, записывать решение;познакомить с названием месяца февраль;учить пользоваться знаками +,-;продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 21 с. 66 |
| 2 | Тема: Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками. | Цель: учить решать задачи, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;продолжать учить отгадывать математические загадки, логические задачи на анализ и синтез;соотносить число и цифру;учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку). | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 22 с. 69 |
| 3 | Тема: Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради круг, прямоугольник. | Цель: продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;учить составлять числа 7, 8, 9, 10, из двух меньших чисел;учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях;способствовать развитию графических навыков - рисование машины. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 23 с. 71 |
| 4 | Тема: Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки<, >, ориентировка во времени - дни недели. Логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. | Цель: закреплять знания о днях недели;учить решать логическую задачу;учить устанавливать связь между цифрой и количеством предметов;учить пользоваться знаками <,>. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 24 с. 73 |
| **Март** |
| 1 | Тема: Решение задач на сложение вычитание, знакомство с названием месяца - март, логическая задача. | Цель: продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание;познакомить с названием месяца - март;закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);учить решать логическую задачу на сходство и различии. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 25 с. 75 |
| 2 | Тема: Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой. Ориентировка во времени-части суток, работа в тетради, понятия « большой», «поменьше», «самый маленький». |  Цель: продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение;учить читать запись;закреплять знания о последовательности частей суток(утро,день, вечер, ночь);способствовать развитию глазомера; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький». | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 26 с. 77 |
| 3 | Тема: Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года. | Цель: учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации;развивать мышление;закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько? какой по счету? | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 27 с. 79 |
| 4 | Тема: Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, круг, овал, треугольник. | Цель: продолжать учить отгадывать математическую загадку,закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина»;учить решать логическую задачу на анализ и синтез;закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 28 с. 81 |
| **Апрель** |
| 1 | Тема: Решение задач, знакомство с названием месяца- апрель, логическая задача на установление закономерностей, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. | Цель: продолжать учить составлять задачи;познакомить с названием месяца - апрель;закрепить знания о первом месяце весны- марте;продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия;закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 29 с. 83 |
| 2 | Тема: Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради. | Цель: упражнять в различении количественного и порядкового счета;закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица; учить рисовать лягушку в тетради;учить отвечать на вопросы сколько? на каком по счету месте? | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 30 с. 85 |
| 3 | Тема: Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы, треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек. | Цель: закреплять навыки порядкового и количественного счета; учить отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?; учить решать логическую задачу на анализ и синтез;учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 31 с. 87 |
| 4 | Тема: Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца - май, закрепление знаний о месяцах- март, апрель, стихи о цифрах от 1до 10. | Цель: учить понимать учебную задачу самостоятельно;формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет в старшей группе№ 32 с. 88 |
| **Май** |
| 1 | Закрепление | Закрепление умения измерять с помощью условной мерки упражнение в количественном и порядковом счете, пространственной ориентировке, упорядочении палочек по длине, освоении состава числа, различении цифр, цвета. Учить подбирать |
| 2 | Игра  «История про трамвай» |  Развитию способностей к анализу, абстрагированию; развитие умения строго следовать правилам при выполнении цепочки действий.Учить образованию уменьшительно – ласкательных слов. |
| 3 | Мониторинг |
| 4 | Мониторинг |

**Перспективное планирование по ФЭМП. Подготовительная группа / 6-7 лет/**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цели** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** |
| 1 | Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; математические знаки; работа со счетными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник. | Закреплять: знания о числах от 1 до 10, умение их писать; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.Учить: рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; формулировать учебную задачу. | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 1 с. 17 |
| 2 | Количество и счет: математические знаки.Величина: сравнение предметов.Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. | Закреплять: знание математических знаков, умение их писать; сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения.Учить: составлять арифметические задачи и записывать их решение, пользоваться знаками, ориентироваться на листе бумаги. | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 2 с. 20 |
| 3 | Количество и счет: счет по образцу и названному числу.Геометрические фигуры: сравнение предметов с фигурами.Ориентировка в пространстве: части суток. | Закреплять: знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство; видеть в форме предметов геометрические фигуры.Формировать: умение самостоятельно формулировать учебную задачу.Учить: понимать учебную задачу и выполнять ее. (23) | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 3 с. 23 |
| 4 | Количество и счет: математические знаки; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших.Геометрические фигуры: треугольник, трапеция.Логическая задача: дорисовка предмета. | Закреплять: умение понимать отношения между числами, записывать их с помощью знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать геометрические фигуры в тетради; знания о составе числа шестьюУчить: решать логические задачи на установление закономерностей. | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 4 с. 25 |
| **Октябрь** |
| 2 | Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка.Ориентировка во времени: ознакомление с часами. | Закреплять: умение соотносить количество предметов с цифрой; записывать цифрой результат счета.Учить: отгадывать математическую загадку и записывать ее решение с помощью знаков и цифр.Знакомить: с часами, их разнообразием и назначением.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 5 с. 27 |
| 3 | Количество и счет: установление соответствия между количеством предметов и цифрой.Ориентировка во времени: дни недели.Ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу. | Учить: понимать отношения между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно.Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе и другому лицу; знания о днях недели.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 6 с. 30 |
| 4 | Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших.Геометрические фигуры: овал. | Учить: различать количественный и порядковый счет в пределах 10; правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету; воспроизводить количество предметов по названному числу.Закреплять: умение понимать соотношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу.Знакомить: с составом числа из двух меньших.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 7 с. 32 |
| **Ноябрь** |
| 1 | Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров.Величина: измерение линейкой.Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. | Учить: решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения.Формировать: умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 8 с. 34 |
| 2 | Количество и счет: цифры от 1 до 9; числа 10, 11.Ориентировка во времени: часы; определение времени.Логическая задача: дорисовка недостающего предмета. | Закреплять: знание о цифрах от 1 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.Познакомить: с образованием числа 11; новой счетной единицей – десятком; условным обозначением десятка; часами.Учить: решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 9 с. 40 |
| 3 | Количество и счет: независимость числа от пространственного расположения предметов; математические загадки; отношения между числами; состав числа из двух меньших.Геометрические фигуры: рисование символического изображения животных. | Учить: отгадывать математическую задачу, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов.Закреплять умение: понимать отношение между числами; правильно пользоваться математическими знаками; составлять число семь из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 10 с. 43 |
| 4 | Количество и счет: число 12.Геометрические фигуры: дорисовывание кругов до знакомых предметов.Ориентировка во времени: определениевремени на часах.Логическая задача: дорисовка недостающего предмета. | Познакомить: с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком.Учить: записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей.Закреплять: знание о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.Формировать: умение дорисовывать круги до знакомых предметов.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 11 с. 45 |
| **Декабрь** |
| 1 | Количество и счет: отношения между числами; состав числа из двух меньших.Величина: измерение длины отрезка.Ориентировка во времени: осенние месяцы. | Учить: как из неравенства сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение; измерять и рисовать отрезки заданной длины.Закреплять: умение составлять число 8 из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; знания об осени – осенних месяцах. | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 12 с. 47 |
| 2 | Количество и счет: число 13; решение примеров.Логическая задача: разделение предмета на части.Геометрические фигуры: рисование в тетради в клетку. | Учить: записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать решение; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 13 с. 50 |
| 3 | Количество и счет: решение примеров; соответствие между цифрой и количеством предметов; математические знаки.Величина: выше, глубже.Геометрические фигуры: элементы треугольника. | Учить: составлять примеры, читать запись; решать логическую задачу.Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками; различать понятия выше, глубже.Знакомить: с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы).  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 14 с. 52 |
| 4 | Количество и счет: число 14.Ориентировка во времени: дни недели. | Знакомить: с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком.Учить: писать число 14; решать логические задачи; объяснять, что в двух неделях 14 дней.Развивать: зрительное внимание.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 15 с. 54 |
| **Январь** |
| 2 | Количество и счет: счет по образцу и названному числу; состав числа из двух меньших.Геометрические фигуры: дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов. | Учить: считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших.Закреплять: умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 16 с. 57 |
| 3 | Количество и счет: число 15; соотнесение количества предметов с цифрой.Геометрические фигуры: рисование символической фигуры кошки. | Знакомить: с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком.Учить: записывать образование числа 15, читать запись; ориентироваться в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 17 с. 59 |
| 4 | Количество и счет: числа от 1 до 15; решение примеров.Геометрические фигуры: дорисовывание овалов до знакомых предметов. | Учить: понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка.Закреплять: умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 18 с. 61 |
| **Февраль** |
| 1 | Количество и счет: число 16.Величина: измерение линейкой.Ориентировка во времени: определение времени по часам. | Знакомить: с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком.Учить: писать число 16; измерять линейкой, записывать результат измерения, сравнивать предметы по результатам; определять время по часам.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 19 с. 62 |
| 2 | Количество и счет: математические знаки, состав числа из двух меньших.Геометрические фигуры: дорисовывание треугольников до знакомых предметов. | Учить: отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо написать в примере; составлять число 9 из двух меньших, записывать результаты составления; дорисовывать треугольники до знакомых предметов.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 20 с. 64 |
| 3 | Количество и счет: число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу.Ориентировка во времени: часы (стрелки, циферблат).Логическая задача: поиск недостающей фигуры. | Знакомить: с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком.Учить: писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и образцу.Закреплять: умение понимать отношения между числами; знать, как из неравенства сделать равенство.Знакомить: с часами (стрелки, циферблат).  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 21 с. 66 |
| 4 | Количество и счет: число 17.Геометрические фигуры: рисование символического изображения собачки.Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. | Знакомить: с образованием числа 17.Закреплять: умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки.Учить: анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги. | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 22 с. 69 |
| **Март** |
| 1 | Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу.Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы.Логическая задача: поиск недостающей фигуры. | Знакомить: с образованием числа 18.Учить: писать число 18; правильно пользоваться знаками; понимать отношения между числами в числовом ряду.Закреплять: умение составлять число 18 из двух меньших; воспроизводить количество предметов по названному числу; знания о геометрических фигурах.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 23 с. 71 |
| 2 | Количество и счет: число 18; решение примеров.Ориентировка во времени: времена года.Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. | Закреплять: знания об образовании числа 18; последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги.Учить: решать примеры с числами второго десятка. | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 24 с. 73 |
| 3 | Количество и счет: число 19; состав числа из двух меньших.Величина: сравнение предметов по величине.Логическая задача: установление последовательности событий. | Знакомить: с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком.Учить: писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения. | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 25 с. 76 |
| 4 | Количество и счет: число 19.Величина: измерение линейкой.Геометрические фигуры: дорисовывание квадратов до знакомых предметов. | Знакомить: с образованием числа 19.Учить: дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 26 с. 78 |
| **Апрель** |
| 1 | Количество и счет: число 20; решение примеров, задачи.Логическая задача: установление связей и зависимостей. | Знакомить: с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком.Учить: писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 27 с. 80 |
| 2 | Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров.Величина: измерение линейкой.Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку. | Учить: решать арифметическую задачу; примеры в пределах второго десятка; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 28 с. 82 |
| 3 | Количество и счет: математические знаки и загадки; соотнесение количества предметов с цифрой.Величина: измерение линейкой.Ориентировка во времени: определение времени на часах. | Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую задачу, записывать ее решение; определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 29 с. 84 |
| 4 | Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение примеров.Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник.Ориентировка во времени: дни недели. | Закреплять: умение соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 30 с. 86 |
| **Май** |
| 1 | Количество и счет: соответствие между количеством предметов и цифрой.Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу. | Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 31 с.88 |
| 2 | Количество и счет: загадки-шутки; решение примеров; математические загадки.Ориентировка во времени: весенние месяцы. | Учить: решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки.Закреплять: знания о весенних месяцах.  | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет в подготовительной к школе группе № 32 с.90 |
| 3 | Закрепление пройденного материалаИнтеллектуальная игра «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» |
| 4 | Мониторинг |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**Шестой год жизни. Старшая группа.**

*Содержание образовательной деятельности*

 Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении).

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности.***

Упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

***Обогащение активного словаря*** за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик)

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

***Развитие речевого творчества.***

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

**Седьмой год жизни. Подготовительная к школе группа.**

*Содержание образовательной деятельности*

 ***Владение речью как средством общения и культуры.*** Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

 Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

 Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

 ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.*** Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

 Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

 Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

 Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

 Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

 Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

 Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

 ***Развитие речевого творчества.*** Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

 ***Обогащение активного словаря.*** Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;

- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная*, *столовая*, *чайная*;

одежда, обувь - *зимняя*, *летняя*, *демисезонная*; транспорт - *пассажирский и грузовой*; *наземный*, *воздушный*, *водный*, *подземный* и т. д.;

- находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

 ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*** Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

 ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*** Освоение звукового анализа четырех-звуковых и пятизвуковых слов (*лиса*, *слон*, *аист*, *школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

 Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

 ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Перспективное планирование работы по развитию речи.**

**Старшая группа /5-6 лет/**

|  |  |
| --- | --- |
| **Неделя** | **Сентябрь** |
| **Тема занятия** | **Цель** |
| 1 | Творческое рассказывание «Разговор по телефону» | Учить детей особенностям диалогической речи: связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.*Книга В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.7, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Два товарища» | Познакомить детей с новым литературным жанром – басней, с её особенностями; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определенной ситуацией; учить пересказывать текст. *В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.9, занятие №2* |
| 3 | Чтение художественных произведений «Доброе слово лечит, а худое калечит» (по произведениям Э. Машковской «Обида», А. Кузнецовой «Поссорились», Н. Дуровой «Две подружки») | Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими; воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прощения; развивать у детей диалогическую речь, активизировать словарь.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.11, занятие №3* |
| 4 | Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине «Ежи» | Учить детей составлять рассказ по картине: включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств; закрепить образование существительных с суффиксами –онок, -енок.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.15, занятие №4* |
| **Октябрь** |
| 1 | Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса» | Познакомить детей с интересной формой работы – интервью; учить детей формировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательными к деталям; обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов; закреплять умение выражать свои мысли полными предложениями.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.18, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения Я. Тайц «По грибы» | Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, соотносить действия с его названием.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.19, занятие №2* |
| 3 | Чтение художественных произведений «У природы нет плохой погоды» (по произведениям Е. Трутневой «Осень», А. Плещеева «Осень», А. Пушкина «Унылая пора!…», «Уж небо осенью дышало…») | Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове; упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных, развивать у детей координацию движений.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.21, занятие №3* |
| 4 | Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции А. Левитана «Золотая осень» | Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями, развивать диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.25, занятие №4* |
| **Ноябрь** |
| 1 | Творческое рассказывание «Почемучки» | Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему?», «где?», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.28, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Пожарные собаки» | Учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя; учить детей подбирать определения, синонимы и антонимы; упражнять в составлении предложений – путаниц и последовательной замене слов в этих предложениях; развивать чувства ритма и рифмы при составлении шуток – чистоговорок.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.30, занятие №2* |
| 3 | Чтение художественных произведений «Глупы ссорятся, а умные договариваются» (по произведениям С. Михалкова «Бараны», К. Тангрыкулиева «Петухи», Е. Благининой «Подарок») | Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.32, занятие №3* |
| 4 | Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка» | Развивать у детей монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий; развивать у детей понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий; закреплять правильное произношение.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.36, занятие №4* |
| **Декабрь** |
| 1 | Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза» | Активизация детского воображения; подготовка к литературно – словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.39, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения Н. Калинина «Про снежный колобок» | Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.41, занятие №2* |
| 3 | Чтение художественных произведений «Любишь кататься, люби и саночки возить» (по произведениям Э. Мошковской «Лежебока», Н. Носова «На горке») | Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.42, занятие №3* |
| 4 | Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза» | Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; воспитывать бережное отношение к игрушкам.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.45, занятие №4* |
| **Январь** |
| 1 | Творческое рассказывание «Как мы на бал собирались» | Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями; формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.47, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Лев и собачка»  | Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи: добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас прилагательными, наречиями, глаголами, синонимами.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с. 48, занятие №2* |
| 3 | Чтение художественных произведений. «Жадина – душа без ушат (по произведениям Я. Акима «Жадина», Э. Александровой «Подарили вашей Вере») | Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь Описанного с реальностью; развивать диалогическую речь; воспитывать дружеские отношения между детьми; формировать у детей способность находить положительное отношение в конфликтных ситуациях – поиск компромиссного решения, умение считаться не только с собственными желаниями. *В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.51, занятие №3* |
| 4 | Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком» | Развивать творческое воображение; учить при описании картины использовать точные по смыслу подобранные слова; обобщать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь, связную речь; упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательных суффиксов. *В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.55, занятие №4* |
| **Февраль** |
| 1 | Творческое рассказывание «Придумывание небылицы» | Развивать у детей творческое воображение; познакомить с жанром небылицы; учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.58, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения Е. Пермяк «Для чего руки нужны» | Учить связному, последовательному пересказу; правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.63, занятие № 2* |
| 3 | Чтение художественных произведений. «Маленькое дело лучше большого безделья» (по произведениям Д. Лукича «Четыре девочки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», Б. Заходера «Переплетчица», Ю. Гарей «Колыбельная») | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения; осмысливать идею, значение образных выражений, связать идею произведения со значением пословицы; закреплять у детей умение отвечать на вопросы развернутыми полными предложениями.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.64, занятие №3* |
| 4 | Рассказывание по серии картинок – иллюстраций детских книг «Книжный магазин» | Развивать интерес к сказочному жанру; учить узнавать в перепутаннице отдельные сказки по характерным героям: опираясь на серию иллюстраций детских книг, уметь рассказывать знакомые сказки; активизировать речь, обогащать словарный запас.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.67, занятие №4* |
| **Март** |
| 1 | Творческое рассказывание «Сочиняем стихи» | Развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас, упражнять в придумывании небольших стихов; воспитывать бережное отношение к книгам.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.69, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения К. Ушинского «Лекарство» | Воспитывать чувство любви и привязанности к близкому и родному человеку – маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях; учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности в пересказе; развивать диалогическую и повествовательную речь.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.74, занятие №2* |
| 3 | Чтение художественных произведений. «Как аукнется, так и откликнется» (по произведениям Е. Благининой «Посидим в тишине», Л. Квитко«Лемеле хозяйничает», нанайской сказки «Айога») | Учить принимать участие в групповой беседе; внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта. Обобщать, рассуждать; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, вызвать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил.*Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.76, занятие №3* |
| 4 | Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели» | Развивать эмоциональный отклик на вессение проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы; учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно ее рассматривать; уить составлять описательные рассказы по пейзажной картине; обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синнимы, формировать образную речь, умение подбирать и понимать образные выраджения, сравнения, метафоры.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.81, занятие №4* |
| **Апрель** |
| 1 | Творческое рассказывание «Веселые загадки» | Дать представление о жанровых особенностях загадок: учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.84, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения Е. Чарушина «Воробей» | Учить самостоятельному пересказу, выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.88, занятие №2* |
| 3 | Чтение художественных произведений. «Не жалей ни минутки для веселой шутки» (по произведениям В. Берестова «Дракон», Е. Граубин «Бигудявки», И. Пивоваровой «Вот бы…», А. Смоленцева «Емелина неделя», Д. Хармса «Веселый старичок») | Учить понимать характерные оттенки в стихотворениях; создать радостное, веселое настроение; прививать любовь к стихотворному творчеству; закреплять умение подбирать рифму.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с. 91, занятие №3* |
| 4 | Рассказывание о предмете. Рекламируем кафе «Лакомка» | Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми; активизировать в речи детей слова – прилагательные, образованные по аналогии; закрепить у детей умение использовать в речи вежливую форму общения.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с. 96, занятие № 4* |
| **Май** |
| 1 | Творческое рассказывание. «Кто такой Чебурашка» | Развивать творческое воображение; на основе начала показать, как можно придумывать конец сказки; учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с. 98, занятие №1* |
| 2 | Пересказ художественного произведения. Русская народная сказка «У страха глаза велики» | Учить понимать эмоционально – образное содержание произведения; помочь понять содержание сказки ; обратить внимание на языковое богатство сказки, необычное название (это пословица); учить пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с.101, занятие № 2* |
| 3 | Чтение художественных произведений. «Старый друг лучше новых двух» (по произведениям В. Драгунского «Друг детства», А. Барто «Игрушки») | Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; учить понимать переносное значение пословиц, передавать свое отношение к персонажам, поддерживать диалог.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с. 104, занятие № 3* |
| 4 | Рассказывание по серии картин. Составление описательного рассказа «Утро в деревни» | Учить составлять повествовательный рассказ по одной из картин, придумывая предшествовавшие и последующие события; развивать творческое воображение, память; уточнить знания о домашних животных.*В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе». Развитие речи с. 107, занятие № 4* |

**Перспективное планирование работы по развитию речи.**

**Подготовительная к школе группа /6-7 лет/**

|  |
| --- |
| **Сентябрь** |
| **Тема занятия** | **Цель** |
| Пересказ сказки «Лиса и козел» | Закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса.*Кн. О. С. Ушакова «Занятия по разе, речи в д. с». стр.210.* |
| Рассказывание по картине: «В школу» | Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень», учить подбирать однокоренные слова к заданному слову.*Кн. О. С. Ушакова «Зан. по разе, речи в д.с», стр.211.* |
| «О чем печалится осень?»Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций | Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух: умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты; упражнять в образовании Разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных. *Кн. О. С. Ушаковой «Знакомим д-ков с л-рой» стр.158.* |
| Придумывание сказки «Спасем колобка» | Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Воспитывать в детях любовь к художественной литературе, желание узнать много нового и интересного. |
| Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; активизировать употребление глаголов. *Кн. О. С. Ушаковой «Знак, д-ков с л-рой» стр.161.* |
| **Октябрь** |
| Составление рассказа по картине | Учить детей составлять связный рассказ по картине; упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий; активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего и будущего времени единственного и множественного числа. |
| Придумывание сказки по опорным словам | Учить детей придумывать небольшие сказки по опорным словам (дед, баба, курочка ряба, яичко, мышка, лиса, кот и т.д.), эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи, умение воспроизводить и осознавать образные выражения. |
| Пересказ К. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта | Учить детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; формировать умение составлять законченный рассказ на тему из личного опыта.*Кн. О. С. Ушакова «Знак, д-ков с л-рой» стр.213* |
| Чтение сказки «Про зайца – длинные уши…».Д. Мамина - Сибиряка | Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению. *Кн. О. С. Ушакова «Знак, д-ков с л-рой» стр.166.* |
| Заучивание стихотворения И. Бунина «Листопад» | Учить детей выразительно читать стихотворение наизусть передавая интонационную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух детей, умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык произведения. |
| **Ноябрь** |
| Составление рассказа по серии картин (на выбор) «Домашние животные» «Моя семья» «Письмо бабушке» | Учить детей составлять рассказ по оной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. *Кн. О. С. Ушакова «Зап. по раз. речи в д. с.» стр. 21*7. |
| Пересказ сказки «У страха глаза велики» | Учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. *Кн. О.С. Ушаковой «Зан. по разе, речи в д.с.» стр.233.* |
| Заучивание стихотворение А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передовая интонацией печаль осенней природы, чувствовать. Понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С.Пушкина. *Кн. «Знак, д-ков с л-рой» стр 168.* |
| Составление рассказа по схематичным моделям |  |
| **Декабрь** |
| Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно. Последовательно, выразительно; упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и и глаголам.*Кн. «Зан. по разв. речи в д. с.» стр.216.* |
| Рассказывание по картинам из серии «Вот так покатался» | Учить детей рассказывать по картине, не повторяя, рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; упражнять в подборе определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова.*Кн. «Зан. по разв., речи в д. с.» стр.228.* |
| Составление творческого рассказа «Приключение Деда Мороза в новогоднюю ночь» | Учить детей составлять небольшой, связный рассказ. Уметь отражать в нем предшествующие события, постараться передавать настроение, характер героев своего рассказа. Упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий, активизировать в речи детей глаголы настоящего и будущего времени единственного и множественного числа. Развивать выдумку и фантазию. |
| Рассказывание сказки В.И. Одоевского «Мороз Иванович» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со значением пословицы.*Кн. «Знак, д-ков с л-рой» стр.180.* |
| **Январь** |
| Придумывание рассказов на тему «Карнавал» | Учить детей составлять небольшой, связный рассказ из личного опыта. Учить отражать в нем прошедшие события, уметь передавать настроение, характер героев своего рассказа. Упражнять в подборе определений сравнений и названий действий, активизировать в речи детей глаголы настоящего и будущего времени единственного и множественного числа. |
| Пересказ сказки «У страха глаза велики» | Учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. Учить объяснять значения слов, упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных и увеличительных слов.*Кн. «Зан по раз. речи в д. с.» стр.233.* |
| Рассказывание по картине «Дети Севера» | Учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления; воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным и последующие; уточнить знания детей о народах нашей страны; упражнять в подборе определений, синонимов.*Кн. «Зан. по разв., речи в д.с.» стр.236.* |
| Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза».Творческое рассказывание | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы. *Кн. «знак, д-ков с л-рой» стр.184.* |
| **Февраль** |
| Пересказ рассказа В. Бианки «Синичкин календарь». Февраль | Учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; передавать текст точно, последовательно, выразительно. |
| Малые фольклорные формы | Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.*Кн. «Зан. по разв, речи в д.с.» стр.187.* |
| Придумывание рассказа из личного опыта на тему: «Как мы играем зимой на участке» | Развивать у детей умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов.*Кн. «Зан. по разв., речи в д. с.» стр.240* |
| Заучивание стихотворения М. Ломоносова «На севере диком» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование зимней природы. |
| **Март** |
| Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» | Учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста, активизировать употребление глаголов (из текста сказки) Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц.*Кн. «Зан. по разв., речи в д.с.» стр.252.* |
| Рассматривание пейзажных картин, Бакшеев «Голубая весна» | Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и анонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.*Кн. «Зан. по разв. речи в д. с.» стр.252.* |
| Рассказывание по картине «Подарки Маме к празднику 8 марта» | Учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине; активизировать употребление названий профессий и действий. |
| Составление рассказа – мечты «А если бы ты был…» |  |
| Чтение сказки «Три поросенка». | Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки. *Кн. «Знак. д-ов м л-ой» стр. 186.* |
| **Апрель** |
| Пересказ сказки «Белка прыгала с ветки на ветку» | Учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует - взрослый записывает); активизировать в речи детей сложные предложения, обратить внимание детей на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании однокоренных слов, активизировать в речи детей антонимы.*Кн. «Занятия по развитию речи в д. с.» стр. 248.* |
| Придумывание сказки на тему «Мой друг» (подруга) | Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; упражнять в словообразовании. *Кн. «Занятия по развитию речи в д. с.» стр.250.* |
| Рассматривание пейзажной картины | Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.*Кн. «Занятия по развитию речи в д. с.» стр. 252* |
| Комплексное занятие. Тема: «Весна идет». Чтение рассказов, стихотворений о весне | Развивать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально, воспринимать образное содержание художественных текстов.*Кн. «Знак д-ков с л-рой» стр. 192.* |
| **Май** |
| Пересказ рассказа «Золотой луг» М. Пришвина | Довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица, подбирать определения и сравнения, упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде и числе. Упражнять в регулировании темпа речи. |
| Составление рассказа по картине «Если бы я был художником» | Учить детей составлять коллективный рассказ-описание, учить строить предложение со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении, закрепить представление о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.*Кн. «Знак д-ков с л-рой» стр. 254.* |
| Итоговая литературная викторина | Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, закрепить знания о малых фольклорных формах.*Кн. «Знак д-ков с л-рой» стр. 205.* |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится,имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об ихдеятельности и событиях жизни.Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры,читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес кречевому творчеству.В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формыубеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнениемсобеседника; умеет принять позицию собеседника.Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки,рассказы, планирует сюжеты творческих игр.Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковыманализом слов.Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение кгероям. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.Не проявляет интереса к письменной речи.В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.При восприятии литературного произведения понимает его содержание, нозатрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку. |

В соответствии с компенсирующей направленностью группы образовательная деятельность по речевому развитию носит коррекционно – развивающий характер и осуществляется в тесном взаимодействии учителя – логопеда, воспитателей группы и другими специалистами детского сада на основе «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.

 Ведущая роль в этом взаимодействии принадлежит учителю – логопеду, который осуществляет профессиональную коррекцию недостатков речевого развития и координирует деятельность других педагогов, работающих с воспитанниками группы. Основное содержание этой работы представлено в рабочей программе учителя – логопеда (см. РП учителя - логопеда), данная же рабочая программа образовательной деятельности группы в разделе «Речевое развитие» отражает механизм взаимосвязи профессиональной коррекции с образовательной деятельностью, осуществляемой воспитателям группы под контролем учителя – логопеда.

**Организация взаимосвязи логопеда и воспитателя**

**в коррекционно-развивающем процессе**

Особенности работы воспитателя в коррекционных группах.

Специфика работы воспитателя в группах компенсирующего типа определяется, имеющимися у дошкольника:

* речевыми недостатками;
* неполной сформированностью процессов, тесно связанных с речевой деятельностью (внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики);
* особенностями темперамента дошкольника.

Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем логопедической группы:

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.

2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.

3. Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.

4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.

5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на речевом материале.

6. Формирование связной речи.

7. Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза (закрепление навыков чтения и письма).

Основные направления коррекционной работы воспитателя

* Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Выполняется в течение дня 3-5 раз.
* Пальчиковая гимнастика. Выполняется в комплексе с артикуляционной – 3-5 раз в день.
* Корригирующая мини - гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы. Выполняется ежедневно после сна.
* Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей, содержание занятий определено программой:
* проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
* повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
* упражнения в звуко-слоговом анализе и синтезе;
* повторение лексико-грамматических упражнений;
* упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.
* Фронтальные занятия по программе ДОУ (в соответствии с календарным планом логопедической работы). Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логопедической группе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.
* Коррекционная работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.

**Работа воспитателя и логопеда при коррекции звукопроизношения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед. Цель:** | **Воспитатель. Цель:** |
| *Логопед* исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует | *Воспитатель* под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: автоматизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах |
| Подготовительный этап |
| *Логопед* в зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали | *Воспитатель* по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата «Сказки о веселом язычке» |
| Этап появления звука |
| *Логопед* ставит звуки, предварительно отрабатывая артикуляционный уклад нужного звука, при этом использует специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата | *Воспитатель* закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания |
| Этап усвоения звука (правильное произнесение звука в речи) |
| *Логопед* автоматизирует поставленные звуки, первично дифференцирует на слух и в произношении, последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы, в самостоятельную речь) | *Воспитатель* по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендованный логопедом |

**Поэтапная работа логопеда и воспитателя по лексической теме**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание работы** | **Исполнитель** |
| 1 | Изучение по данной теме соответствующих понятий, названий предметов, действий и признаковЭкскурсии, целевые прогулки, продуктивная деятельность детей (рисование, аппликация, лепка, конструирование), непосредственно связанная с изучаемой темой | Воспитатель, логопедВоспитатель |
| 2 | Предметные занятия, беседы; подробное рассматривание предметов, выделение их основных частей, признаков, действий, выполняемых с ними, функций предметовУпражнения в практическом словоизменении (на лексическом материале изучаемой темы); сравнение двух однородных предметов и – на этой основе – составление соответствующих высказываний (ответы на вопросы, короткие описания и др.). Целенаправленная работа над предложением | ВоспитательЛогопед, Воспитатель под руководством логопеда |
| 3 | Продолжение работы над предложениемОтработка различных моделей словоизмененияРазучивание стихотворений, загадок, коротких текстов по изучаемой теме | Логопед, воспитательВоспитатель |
| 4 | Пересказ тексов по изучаемой теме, составление рассказов по картинкам, из опыта; описание предметов и др.Драматизация сказок (рассказов) – «инсценирование», театр кукол, театр «теней» и др. | Логопед, воспитательВоспитатель, логопед |

**Разграничение функций логопеда и воспитателя в процессе работы по лексической теме**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед** | **Воспитатель** |
| * на групповых занятиях знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией, выявляя тех детей, с которыми необходимо закреплять материал, и осуществляет эту работу на индивидуальных логопедических занятиях;
* руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольников на занятиях и в свободное от занятий время
 | * проводит занятия по развитию речи, ознакомлением с окружающим и с художественной литературой с учетом изучаемых лексических тем;
* пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игры и пр.); систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними
 |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительное искусство**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности*

 Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

 Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Народное декоративно-прикладное искусство* разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

***Профессиональное прикладное искусство.***

 *Графика*: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

 *Живопись*: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

 *Скульптура*: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

 *Архитектура*: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

 Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

 *Посещение музеев*. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

*Содержание образовательной деятельности*

 Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

 Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение.

 Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и

проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

***Изобразительно-выразительные умения***

 Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

 Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

 *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при*

*изображении с натуры -* типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов -* признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в *декоративном изображении* создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

***Технические умения***

 Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании**: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

 **В аппликации**: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

 **В лепке**: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

 **В конструировании** *из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

 *Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов*: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных

инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

 Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

 Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

 Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Перспективное планирование по художественному творчеству /лепка и аппликация/.**

**Старшая группа /5-6 лет/**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели** | **Ресурсы** |
| **Сентябрь** | 1. Лепка (с натуры)«Дары с нашего огорода»(мониторинг) | Учить детей лепить овощи с натуры; закреплять навыки детей способам раскатывания округлых форм, вытягивания, сплющивания; развивать наблюдательность, моторику пальцев, интерес к деятельности | Натуральные овощи с огорода детского сада, пластилин, доски для лепки |
| 2. Аппликация«Натюрморт из фруктов»(мониторинг) | Продолжать учить детей вырезывать предметы круглой и овальной формы; учить вырезать силуэт листика из бумаги, сложенной гармошкой; развивать координацию рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображение | Репродукции натюрмортов; образец: яблоко, груша, виноград, цветная бумага, клей, ножницы, клеенки, салфетки |
| 3. Лепка (предметная)«Веселые человечки»«Художественное творчество» с. 216 | Учить лепить фигуру человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика), путем надрезания стекой и дополнения деталями; понимать относительность величины частей; располагать вертикально, придавая устойчивость | Бумажные фигурки человечков, показ способов лепки по технологической карте, макеты фигуры человека, пластилин, стеки |
| 4. Аппликация«Овощи – фрукты» (по загадкам)Ю.Г. Илларионова «Учите детей отгадывать загадки» с. 119 | Продолжать учить детей вырезать предметы круглой и овальной формы; развивать творчество, интерес к окружающему | Предметные картинки с изображением овощей и фруктов, цветная бумага, белый лист круглой формы, ножницы |
| 5. Аппликация (открытка)«День пожилого человека» | Учить детей создавать праздничную композицию; вырезать лепестки цветов из бумаги, сложенной гармошкой; воспитывать эстетическое восприятие | Образец, цветная бумага, клей, ножницы  |
| **Октябрь** | 1.Лепка (коллективная)«Дикие животные осенью» | Продолжать знакомить с дикими животными, живущими в осеннем лесу; вызвать интерес к составлению коллективной композиции; учить самостоятельно определять способы лепки на основе обобщенной формы | Общая основа композиции «Осенний лес», фигурки зверей, картинки, оборудование для лепки. Д/ игра «Угадай, кто это?» |
| 2.Аппликация«Строим дом»А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» с. 82 | Продолжать учить пользоваться ножницами; закреплять умение о величине, этапности; развивать творчество | Образец показа способов нарезания одинаковых изделий, оборудование к аппликации |
| 3.Аппликация (способом обрывания)«Сказочная птица» | Учить детей создавать образ птицы способом обрывания; развивать мелкую моторику; закреплять знания о перелетных птицах; придумывать красочный образ; воспитывать аккуратность в работе | Иллюстрации, образец, контуры птиц, оборудование для аппликации |
| 4. Предметная лепка«Горшочек для цветка»«Художественное творчество» с. 236 | Учить лепить полую форму, слегка расширяющуюся кверху; закрепить знания о комнатных растениях; умение раскатывать тонкие жгутики; придавать нужную форму, накручивая жгутики, сплющивать, разглаживать; украшать изделие налепами | Картинки комнатных растений, оборудование к лепке |
| **Ноябрь** | 1. Лепка«Лиса и кувшин» (по русской народной сказке) | Учить детей создавать образ лисы; передавать характерные черты внешнего вида животного; закреплять умения детей самостоятельно лепить кувшин; воспитывать творческое восприятие | Иллюстрация к сказке, фигурка лисы, оборудование к лепке |
| 2. Аппликация (коллективная из геометрических фигур разной длины)«Наша ферма»«Художественное творчество» с. 264 | Учить создавать изображения домашних животных из овалов разной величины (большой – туловище, маленький – голова); закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков | Плакат – картина «Наша ферма», д/упражнение «Геометрическая мозаика», оборудование для аппликации |
| 3. Лепка Богородская игрушка. «Медведь»«Художественное творчество» с. 228 | Ознакомить с творчеством богородских мастеров; закрепить способ вытягивания из одного куска пластилина; использовать разные средства для создания выразительного образа; развивать творческую инициативу; расширять знания о местах обитания медведя | Богородские игрушки, оборудование для лепки |
| 4. Аппликация«Красивое платье для мамы» | Учить проявлять заботу и внимание к близким; показать способ симметричного вырезывания; развивать творческую фантазию, использовать лоскуты ткани для украшения | Иллюстрации, лоскуты ткани, оборудование для аппликации |
| **Декабрь** | 1. Лепка«Новоселье»«Учимся лепить и рисовать с. 17 | Учить детей самостоятельно задумывать содержание своей работы; развивать моторику пальцев рук, наблюдательность, фантазию; упражнять в приемах сплющивания, раскатывания, использовать стеку в работе; воспитывать эстетическое восприятие | Картинки, оборудование для лепки |
| 2. Аппликация«Машины на улицах нашего города»«Художественное творчество» с. 257 | Учить вырезать изображение машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы, легковые автомобили; совершенствовать технику вырезывания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз; формировать композиционные умения | Иллюстрации на тему «Транспорт», оборудование для аппликации |
| 3. Лепка«Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой»В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе». ИЗО с. 56 | Продолжать знакомить детей с каргопольскими игрушками; учить лепить фигуру лошадки из целого куска пластилина вытягивая и прищипывая мелкие детали, лепить фигуру человека на лошади (по желанию) | Выставка игрушек, оборудование для лепки |
| 4. Аппликация«Портрет Мальвины»В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе». ИЗО с. 67 | Познакомить детей с техникой исполнения – наклеивание полосок на «ребро»; учить передавать соотношение частей по величине, точно прорисовывание деталей | Иллюстрации к сказке, образец, оборудование к аппликации |
| **Январь** | 3. Лепка«Клоуны»Т.Г. Казакова «Развивайте у детей творчество» с. 24 | Учить детей создавать образ клоуна; закреплять знания детей о работниках цирка, подбирать цвета для костюма; лепить фигуру человека из частей, соблюдая пропорции, воспитывать эстетическое восприятие | Иллюстрации, оборудование для лепки |
| 4. Аппликация «Зима» (коллективное сотворчество с педагогом)«Художественное творчество» с. 273 | Обобщить знания детей о зиме; учить выполнять аппликацию в технике обрывания; развивать мелкую моторику, фразовую речь; формировать навыки сотрудничества при работе | Иллюстрации с зимними пейзажами, зимующими птицами, тонированная бумага (ватман), цветная фактурная бумага |
|  | 5. Лепка«Спортивные развлечения»В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе». ИЗО с. 38 | Учить передавать в лепке спортивные развлечения, выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта | Иллюстрации, оборудование для лепки |
| **Февраль** | 1. Лепка«Ваза для цветов»«Художественное творчество» с. 220 | Учить лепить вазу и декорировать её; дать понятие о предназначении вазы в быту; развивать мелкую моторику пальцев. Эстетическое восприятие, вкус | Вазы, оборудование для лепки |
| 2. Аппликация«Кухонные принадлежности» (коллективный коллаж)«Художественное творчество» с. 263 | Учить вырезать изображение кухонных принадлежностей по нарисованному силуэту из бумаги, сложенной вдвое; формировать умение вырезать и аккуратно наклеивать детали, соблюдая композицию; закреплять знания о натюрморте | И.И. Машков «Натюрморт с самоваром», тонированный ватман, цветная бумага, оборудование для аппликации |
| 3. Лепка«Самолет»«Художественное творчество» с. 238 | Упражнять в создании образа предмета при помощи конструктивного способа лепки; формировать умение устанавливать сходство с объектом; развивать мелкую моторику кистей рук; закреплять знания об авиации | Картинки, бумажные салфетки, оборудование для лепки |
| 4. Аппликация (декоративная)«Всех на ярмарку зовем, мы игрушки продаем» | Учить детей украшать силуэты игрушек народных мастеров (дымковские, филимоновские, богородские); подбирать цветную бумагу; вырезать одинаковые элементы из бумаги, сложенной гармошкой; развивать эстетическое восприятие | Иллюстрации, силуэты игрушек из плотной бумаги, цветная бумага, оборудование для аппликации |
| **Март** | 1. ЛепкаДекоративная пластина «Цветок»Н.Н. Поддьяков, Ф.А. Сохин«Умственное воспитание детей дошкольного возраста» с. 80 | Учить детей выполнять наложение формы на основу; развивать мелкую моторику кистей рук, эстетическое восприятие | Образец, пластилин, картон 10/15, салфетки |
| 2. Лепка (по замыслу)«Кого хочу, того слеплю» | Закрепить знания детей о «Красной книге»; закреплять умение создавать образ животного в лепке; показать характерные особенности внешнего вида; воспитывать интерес к окружающему миру | Картинки с изображением диких животных, оборудование для лепки |
| 3. Аппликация«Нежные подснежники»«Художественное творчество» с. 279 | Учить воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах (подснежники, пролески); составлять изображение цветка из отдельных элементов; формировать композиционные умения; развивать чувство формы и цвета | Картинки «Первоцветы», бумага синего цвета (А-4), прямоугольники белые, зеленые, оборудование для аппликации, стих-я: А. Майков «Подснежник», П. Соловьева «Подснежник» |
| 4. Аппликация (коллективный коллаж)«Тили-тили, тили-бом»«Художественное творчество» с. 285 | Учить работать в технике коллаж; создавать композицию с использованием разнофактурной бумаги и журналов; формировать умения распределять работу между детьми в группе; воспитывать самостоятельность; закрепить правила пожарной безопасности  | Разнфактурная бумага, журналы, основа А-3, иллюстрации к сказке «Кошкин дом», оборудование к аппликации |
|  | 5. Аппликация«Веселый фокус»«Художественное творчество» с. 292 | Учить создавать композицию на основе объединяющего образа; работать с гофрированной бумагой; вырезать из бумаги, сложенной гармошкой; воспитывать интерес к работе | Картинки с изображением фокусников, заготовка в виде шляпы; гофрированная бумага, оборудование для аппликации |
| **Апрель** | 1. Лепка«Дети на прогулке»В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе». ИЗО с. 80 | Учить передавать в лепке движения персонажей; закреплять приемы лепки; закрепить роль физических упражнений для здоровья | Иллюстрации, оборудование для лепки |
| 2. Аппликация (по замыслу)«Этот загадочный космос» | Учить детей самостоятельно создавать композицию; развивать творческую фантазию; закреплять представления о космосе | Иллюстрации, черный фон, цветная бумага, оборудование для аппликации |
| 3. Лепка«Петушиная семья»В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе». ИЗО с. 49 | Закреплять технику графического рисунка в лепке; выполнять поделку «Петушок и его семья» методом контррельефа | Картинки, оборудование для лепки |
| 4. Аппликация (по замыслу)«Где живут жирафы, слоны и носороги. Почему медведи белые не спят зимой в берлоге»  | Учить детей создавать образ животного в аппликации; закрепить представления детей о приспособлении животных к разным климатическим условиям | Иллюстрации по книге С. Маршака «Детки в клетке», фон, оборудование для аппликации |
| **Май** | 1. Лепка«По всей России обелиски как души, рвутся из земли»В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе». ИЗО с. 81 | Закреплять знания детей о традициях российских праздников; учить лепить фигуру человека, добиваясь выразительности позы | Иллюстрации с изображением памятников советскому солдату, оборудование для лепки |
| 2. Аппликация (по замыслу, мониторинг)«Угадай, кому это нужно?» | Закреплять умения детей создавать образы предметов труда (инструменты, машины и т. д.) в аппликации; активизировать речь детей по ранней профориентации; развивать творчество, самостоятельность в выборе | Картинки о профессиях, оборудование для аппликации |
| 3. Лепка«Веточка акации»«Учимся лепить и рисовать» с. 29 | Продолжать учить детей создавать объемную лепку (налепы, барельеф) на пластину (подставку); развивать мелкую моторику, эстетическо восприятие | Образец, оборудование для лепки |
| 4. Аппликация«Рисуем ножницами»В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе». ИЗО с. 53 | Учить с помощью ножниц вырезать разные характерные формы | Образцы, оборудование для аппликации |
| 5. Аппликация (предметная)«Морские рыбки – хищницы»«Художественное творчество» с. 287 | Закрепить знание детей о животном мире морей, океанов и рек; создавать образ морских обитателей в аппликации; развивать воображение; составлять варианты изображений из нескольких частей; воспитывать эстетическое отношение к природе | Тонированный фон, целлофан, цветная бумага, оборудование для аппликации |

**Перспективное планирование по художественному творчеству /лепка и аппликация/.**

**Подготовительная к школе группа /6-7 лет/**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели** | **Литература****Материалы** |
| **Сентябрь** | 1.Лепка: «Дары с нашего огорода» | Закреплять способы лепки округлых и овальных форм с натуры, подбирать цвет, воспитывать интерес к деятельности | Овощи с огорода |
| 2.Аппликация: «Опрокинутая корзина с грибами» | Закреплять умения у детей вырезывать симметричные формы, красиво располагать их, развивать творческую фантазию | Казакова Т.Г. «Развивайте у детей творчество» стр.148 |
| 3.Лепка: «Чудо дерево» | Закреплять умение у детей способа раскатывания «веточек» разной длины и толщины, способа прищипывания, развивать эстетическое восприятие | Карточки с именами в виде листиков |
| 4.Аппликация: «Дары осени» | Воспитывать у детей уважение к коллективному труду, учить согласованно работать, самостоятельно вырезать различные формы из листа бумаги, сложенной вдвое, несколько раз | Казакова Т.Г.Стр.150 |
| **Октябрь** | 1.Лепка: «Дымковская кукла» | Закрепить знания детей о мастерах из Дымково, характерные особенности игрушек; показать способы лепки; развивать интерес к народно – прикладному искусству | Халезова Н.Б.«Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» |
| 2.Аппликация: «Разноцветные цветы из ткани» | Учить детей составлять композицию, подбирать кусочки ткани для лепестков; использовать трафареты; формировать представления детей о разнообразии использования материалов для аппликации | Разноцветные лоскутки. Трафареты цветов |
| 3.Лепка: «Петушок с семьей» | Развивать положительный интерес к результату труда. Продолжать формировать навыки лепки из пластилина, использовать разные приемы лепки. | Халезова Н.Б.«Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» с. 126 |
| 4.Аппликация: «Узор в круге» | Учить детей использовать природный материал (листья) для работы; подбирать по цвету, форме, величине; располагать на круге закономерно или вразброс | Осенние листья |
| **Ноябрь** | 1.Лепка: «Утка» по дымковской игрушке | Продолжать знакомить детей с народным творчеством; использовать ленточный способ лепки для украшения, способ вытягивания из целого куска; воспитывать желание творить. |  |
| 2.Аппликация: «Сказочная птица» (мозаика) | Учить детей украшать контур птицы мозаикой (обрывание); упражнять в развитии мелкой моторики; подбирать цветовую гамму; воспитывать аккуратность в работе | Казакова Т.Г. стр.164Разноцветная бумага |
| 3.Лепка: «Ветка рябины» декоративная пластина | Учить детей выполнять объемный рисунок на пластине; раскатывать мелкие детали (ягоды, листики); воспитывать эстетическое восприятие | Предварительно приготовить пластин |
| 4.Аппликация: «Открытка для мамы» | Учить детей задумывать содержание своей работы; закрепить правила безопасной работы с ножницами; создать эмоциональный настрой детей, желание сделать подарок для мамы | Цветная бумага, образец работы |
| 5. Лепка: «Мой друг» (домашние животные) | Предложить детям слепить любимое домашнее животное; учить самостоятельно использовать приемы лепки из частей или целого куска; отмечать характерные особенности внешнего вида; воспитывать эстетическое восприятие |  |
| **Декабрь** | 1.Лепка: «Лиса и кувшин» по русской народной сказке | Продолжать учить детей создавать композицию по сказке, использовать разнообразные приемы лепки; подчеркивать образ лисы характерными признаками (вытянутая морда, острые уши, пушистый хвост) | Иллюстрация по сказке |
| 2.Аппликация: «Машины на улицах города» (коллективная работа) | Учить детей силуэтному вырезыванию легкового и грузового транспорта; использовать контурный рисунок; украшать транспорт деталями (фары, окна) | Силуэты подготовить заранее |
| 3.Лепка «Гжельская птица» | Знакомить детей с характерными особенностями лепки гжельской посуды; украшать узором (мелкие детали) | Иллюстрации, образцы |
| 4.Аппликация: «Пригласительный билет на ёлку» | Учить детей изготавливать красивую складную открытку; развивать творческую инициативу | Цветные геометрические фигуры |
| **Январь** | 1. Лепка: «Зверушки на новогоднем празднике» | По воспоминаниям. Развивать творческое воображение, фантазию при создании образа сказочного героя, развивать представление о связи характера одежды и ее назначении. Вызвать у детей эмоциональный отклик, радостные чувства и настроения | Казакова Т.Г. стр. 169 |
| 2. Аппликация: «Снегири» | Учить детей выполнять аппликацию «зимующие птицы», показать способы вырезания силуэта птицы, наложения(брюшко), воспитывать аккуратность в работе | Комарова стр.158 |
|  | 3. Лепка: «Лыжник» | Продолжать учить детей лепить фигуру человека в движении, правильно передавать пропорции тела, его частей. При выполнении работы использовать различные приемы лепки, оттягивание, примазывание, сглаживание. Воспитывать интерес к работе, желание выполнить свою работу красиво | Комарова стр.158 |
| **Февраль** | 1. Лепка: «Чайная посуда» | Учить детей передавать форму посуды из куска пластилина, лепить полые формы, с помощью стеки делать рельефный узор на поверхности предмета; развивать у детей эстетическое восприятие формы | Казакова Т.Г.Стр.174 |
| 2. Аппликация: «Открытка для папы» | Вызывать у детей чувство уважения к родителям; по образцу выполнять сюжет, использовать разные приемы вырезывания; воспитывать аккуратность в работе | Иллюстрации, образцы |
| 3.Лепка: «Военная техника» | Предложить детям самостоятельно создать образ; закрепить знания детей о видах войск, поощрять творческую инициативу | Иллюстрации, образцы |
| 4. Аппликация: «Цирк»(коллективная) | Учить детей передавать движения в силуэтах клоунов, животных и т.д.; развивать замысел; учить подбирать контрастные цвета бумаги для создания праздничной атмосферы циркового представления; согласовывать свои действия с работой товарищей | Казакова Т.Г. стр. 175 |
| **Март** | 1. Аппликация: «Поздравительная открытка для мам и бабушек» | Учить детей создавать праздничную композицию; упражнять детей в различных способах вырезывания; воспитывать эстетическое восприятие | Образец |
| 2. Лепка: «Амурский тигр»(дикие животные наших лесов) | Учить детей передавать в лепке образ животного, показать способ лепки из целого куска, самостоятельно передавать в лепке характерные признаки животного, развивать мелкую моторику | Образец |
| 3. Аппликация: «Царевна- лебедь».(Мозаика из бумаги по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане») | Продолжать учить детей украшать силуэт методом обрывания; подбирать цвет бумаги для создания образа; развивать мелкую моторику пальцев рук; развивать творческую фантазию | Бочагеева З.А.«Занятия аппликацией в детском саду»Стр.191 |
| 4. Лепка: «Зоопарк»(животные жарких стран) | Предложить детям самостоятельно выбрать образ животного; закреплять разные способы лепки; передавать характерные признаки внешнего вида; закреплять знания детей о приспособлении животных к условиям жизни | Комарова Т.С. «Занятия по изо-ой деятельности в детском саду»стр.47 |
|  | 5. Аппликация: «Игрушки в подарок малышам» | Учить детей вырезать из цветной бумаги силуэты игрушек; делать из аппликационных работ книжку; воспитывать у детей желание порадовать малышей подарками, сделанными своими руками | Казакова Т.Г. стр. 170 |
| **Апрель** | 1.Лепка: «Космическая техника» | Продолжать учить детей самостоятельно создавать макет ракеты, спутника; развивать творческую фантазию | Образцы |
| 2. Аппликация: «Этот загадочный космос» | Формировать у детей представление о космическом пространстве; развивать творческую фантазию; упражнять в приемах вырезывания разными способами; ОБЖ при работе с ножницами | Образцы |
| 3. Лепка: «Птичий двор» (коллективная) | Продолжать учить детей создавать образ домашних птиц; согласовывать свои действия с товарищами, договариваться; использовать в работе способ лепки из целого куска | Образцы |
| 4. Аппликация: «Дружный хоровод» (коллективная) | Учить детей вырезать силуэты людей из бумаги сложенной гармошкой; подбирать цвет бумаги по цвету кожи людей (коричневый, желтый), украшать деталями | Образцы |
| **Май** | 1. Лепка: «Бабочка» декоративная пластина | Учить детей создавать образ бабочки, в своей работе передать пропорции ее тела и крыльев. Закрепить прием лепки длинного жгутика пальцами и всей ладонью. Развивать в детях эстетический вкус, воображение, глазомер. Воспитывать любовь к насекомым, желание их оберегать | Образец |
| 2.Аппликация: «Открытка День Победы» | Закреплять умения детей выполнять аппликацию по образцу; вырезать детали, создавать праздничную композицию; воспитывать чувство патриотизма | Образец |
| 3. Лепка по замыслу | Учить детей придумывать содержание своей работы. При этом использовать разнообразные приемы лепки. Развивать в детях творчество, воображение, желание выполнить свою работу красиво |  |
| 4. Аппликация: «Родной город» | Продолжать учить детей участвовать в общей работе, старательно выполнять свою долю труда, обсуждать и составлять общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой; закрепить умение детей изображать здания и транспортные средства |  |

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видовискусства.Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.Затрудняется в планировании работы.Конфликтно участвует в коллективном творчестве. |

**Художественная литература**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

*Содержание образовательной деятельности*

 ***Расширение читательских интересов детей***

 Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

 ***Восприятие литературного текста***

 Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

 ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

 Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной ипроектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя. |

**Музыка**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.

6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности*

 Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

 Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

 Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Развита культура слушательского восприятия.Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученнымивпечатлениями.Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.Не узнает музыку известных композиторов.Имеет слабые навыки вокального пения.Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.Не принимает активного участия в театрализации.Слабо развиты музыкальные способности. |

**Перспективное планирование по конструированию и ручному труду. Старший дошкольный возраст /5-7 лет/**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Материал** |
| **Октябрь** |
| 1 | Конструирование. Д/и «Обезьянки»Задачи: Формировать у детей пространственные ориентации; Познакомить детей с тремя проекциями(видами) кирпичика; обучать умению узнавать их на рисунке; развивать внимание, логику, мышление. | Раздаточный материал: 2 кирпичика;Демонстрационный: проекционные чертежи простых конструкций. |
| 2 | Ручной труд. Многоэтажный дом.Задачи: Учить детей делить прямоугольник на 4 равные части; вырезать окна на этажах; склеивать объемную конструкцию; развивать речевое и игровое общение. | Раздаточный материал: прямоугольные листы разноцветной бумаги, квадрат для крыши, простой карандаш.Демонстрационный: Образец воспитателя. |
| 3 | Оригами «Птица»Задачи: Учить детей создавать образ птицы из квадрата; показать способ изготовления; складывать лист в разных направлениях. | Раздаточный материал: Бумага.Демонстрационный: Образец воспитателя. |
| 4 | «Найди ошибку в чертеже»Задачи: Учить детей внимательно рассматривать чертеж; учить видеть неправильное расположение опоры; развивать логическое мышление; развивать доказательную речь. | Демонстрационный материал: Чертежи |
| **Ноябрь** |
| 1 | Конструирование коллективное. «Улицы нашего города».Задачи: Учить детей создавать образ улицы из строительных деталей; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы. Совместно планировать распределение конструкций (дома, сооружения, дорога). Учить обыгрывать ситуации («На детской площадке», «Машины на дороге»). | Раздаточный: Строительный материал, плоскостные модели.Демонстрационный материал: фото улиц. |
| 2 | Ручной труд. «Домашние животные»Задачи: Учить выполнять формы предметов по модулю, делить квадрат на два треугольника, складывая по диагонали. Совершенствовать умение детей при работе с бумагой делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы.Воспитывать любовь к животным. Совершенствовать произвольную регуляцию поведения и концентрацию на деятельности. | Раздаточный материал: Бумага.Демонстрационный: Образец воспитателя. |
| 3 | «Сказочный мир» (из природного материала).Задачи: Продолжать учить детей изготавливать поделки из природного материала; учить подбирать предметы для создания образа; развивать творческую фантазию. | Раздаточный материал: Шишки ракушки, веточки, листочки, желуди и т.д. |
| 4 | Оригами. На День Матери «Цветы для мамы»Задачи:Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях; развивать творческие способности детей;формировать у детей представления о государственном празднике нашей станы – День матери;развивать координацию речи с движениями, мелкую и общую моторику; воспитывать любовь и уважение к матери, как к самому близкому и родному человеку. | Раздаточный материал: Бумага.Демонстрационный: Образец воспитателя. |
| **Декабрь** |
| 1 | Конструирование. «Мебель для отдыха»Задачи: Учить детей выполнять постройку по чертежу (диван, кресло); называть детали конструкции (сидение, спинки, подлокотники); развивать воображение, коммуникабельность. | Демонстрационный материал: Чертежи.Раздаточный: Строительный материал. |
| 2 | Ручной труд. «Вагон».Задачи: Учить детей создавать образ из коробки от зубной пасты; учить обклеивать форму цветной бумагой(зелёной, голубой); самостоятельно вырезать детали (окна, колёса, двери); использовать трафареты; развивать творческую фантазию. | Раздаточный материал: Коробочки от зубной пасты, цветная бумага, ножницы, клей. |
| 3 | Конструирование. «Машины».Задачи: Сформировать у детей представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; развивать способность к плоскостному моделированию; умению сначала создавать плоскую модель будущего сооружения, а затем объёмную. | Раздаточный материал: Строительный материал, геометрические фигуры. |
| 4 | «Ёлочные игрушки из бумаги» (по образцу)Задачи: Учить детей изготавливать игрушку на ёлку из бумаги, сложенной в 3 раза и пополам, рисовать поделку (выкройку);вырезать её и склеить так, чтобы получилась трёхгранная поделка; вклеивать между частями в центре петлю из дождя; формировать эстетический вкус.  | Демонстрационный материал: Образец воспитателя.Раздаточный: Цветная бумага, снежный дождь для петли, карандаш. |
| 5 | Ручной труд. «Игрушки из коробочек».Задачи: Продолжать учить детей создавать образы, вырезая детали и оформляя ими объёмные формы; способствовать проявлению творчества, фантазии. | Демонстрационный материал: Образцы воспитателя.Раздаточный: Коробочки разной величины, цветная бумага, дождь. |
| **Январь** |
| 3 | Ручной труд. «Герои любимых сказок».Задачи: Учить детей создавать героев для пальчикового театра; склеивать полосы в цилиндр; изображая образ, используя цветную бумагу, цветные нитки, фломастеры, развивать умение создавать художественный образ; развивать фантазию, изобретательность. | Раздаточный материал: Полоски белой бумаги, цветная бумага, фломастеры, нитки. |
| 4 | «Птица» из природного материала.Задачи: Учить детей создавать образ птицы из природного материала, помочь выбрать материал для создания поделки; развивать самостоятельность в творчестве; воспитывать эстетическое восприятие. | Демонстрационный материал: Иллюстрации с изображением поделок.Раздаточный материал: Шишки, веточки, желуди, осенние листья. |
| 5 | Коллективное конструирование «По замыслу».Задачи: Учить детей совместно (по 2 человека)придумывать, что они будут строить; распределять работу, рассказывать о будущей постройке; продолжать учить доброжелательно и объективно оценивать качество построек, находить причины неудач. | Раздаточный материал: Строительный материал. |
| **Февраль** |
| 1 | Конструирование. «Мост»Задачи:Закреплять с детьми знания основных частей моста; учить детей выполнять конструкцию группами по условию: через реку, чтобы по нему могли одновременно двигаться автомобили и пешеходы; чтобы один спуск был пологим и длинным, а другой крутой и короткий; оценивать согласно поставленным условиям. | Раздаточный материал: Строительный материал, полоски голубой бумаги. |
| 2 | Ручной труд. «Ровные стежки»Задачи: Закреплять правила безопасности при работе с иглой; Учить делать простой, ровный шов вперед иголкой; Учить вдевать нитку в иголку, делать узелки, закреплять нить, чтобы шов не разошелся.Ручной труд. «Пришиваем пуговицу».Цели: Закреплять правила безопасности при работе с иголкой; учить детей пришивать пуговицу, укреплять нить; понимать значимость умения шить; воспитывать интерес и желание к данному действию. | Раздаточный материал: Салфетка, нитки, иголка.Раздаточный материал: Салфетка, нитки, иголка, пуговицы. |
| 3 | Ручной труд. «Открытка для папы».Задачи: Учить детей выполнять открытку по образцу; воспитывать желание делать приятный сюрприз для близких людей. | Демонстрационный материал: Образец воспитателя.Раздаточный: Лист белой бумаги, цветная бумага. |
| 4 | Ручной труд. «Масленица».Задачи: Учить детей создавать образ куклы из травы, показать способ изготовления фигуры человека; воспитывать интерес к народным традициям. | Раздаточный материал: Солома, ткань, цветная бумага. |
| **Март** |
| 1 | Поздравительная открытка к 8 марта «Мимоза для мамы».Задачи: Научить аккуратно выполнять работу, соблюдать технику безопасности во время использования ножниц в работе; развивать воображение, творчество; воспитывать усидчивость и трудолюбие во время выполнения работы. | Демонстрационный материал: Образец воспитателя.Раздаточный материал: цветная бумага, лист картона, ножницы, карандаши. |
| 2 | Ручной труд. «Животные».Задачи: Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных; учить планировать свою деятельность; подбирать необходимые детали для выразительности образа; развивать творчество. | Раздаточный материал: Прямоугольный лист, цветная бумага. |
| 3 | Конструирование. «Здания».Задачи: Закреплять умение строить здания разного назначения; учить подбирать материал для задуманной конструкции; рассказывать о своей работе, воспитывать коммуникабельные качества. | Раздаточный материал: Строительный материал. |
| 4 | Ручной труд. «Пришиваем пуговицу».Задачи: Закреплять правила безопасности при работе с иголкой; учить детей пришивать пуговицу, укреплять нить; понимать значимость умения шить; воспитывать интерес и желание к данному действию. | Раздаточный материал: Строительный материал. |
| **Апрель** |
| 1 | Конструирование. «Суда по чертежам».Задачи: Показать детям, что основания всех судов имеют овальную форму; учить внимательно рассматривать чертеж, называть основные части(борт, палуба); учить выполнять конструкцию следуя чертежу. | Демонстрационный материал: Иллюстрации.Раздаточный: Строительный материал. |
| 2 | Ручной труд. «Игрушки из шариков».Задачи: Способствовать развитию у детей создавать художественные образы; развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству; познавать свойства материалов, желание экспериментировать с ними. | Раздаточный материал: Ткань, пленка, поролон, фольга, разноцветные полоски. |
| 3 | Конструирование. «Ракета».Задачи: Научить детей создавать плоскостные модели из геометрической мозаики, а затем использовать их в качестве изображений для создания конструкций из строительного материала; учить самостоятельно анализировать постройки. | Раздаточный материал: Строительный материал, пружины, проволока, плоскостные модели. |
| 4 | Ручной труд. Игрушка – дергунчик «Клоун».Задачи: Учить детей из деталей создавать целостный образ с двигающимися частями тела; самостоятельно украшать (одевать) игрушку; формировать эстетический вкус. | Раздаточный материал: Проволока, картон, цветная бумага. |
| **Май** |
| 1 | «Знакомство с новым конструктором» (конструктор-механик)Задачи: Познакомить детей с крепежными деталями конструктора; развивать у детей желание экспериментировать; придумывать способы неподвижного и подвижного крепления деталей. | Раздаточный материал: Конструктор-механик(болт, гайка) |
| 2 | Ручной труд. «Коврик».Задачи: Учить детей плести коврик из бумаги; внимательно рассматривать основу; вырезать её, показать способ подрезания; плетения полосками разного цвета; развивать эстетический вкус. | Раздаточный материал: Основа ковра, разноцветные полоски. |
| 3 | Конструирование. «Самолёт»Задачи: Учить детей строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи; закрепить знания основных частей (кабина, пропеллер, шасси и т.д.); учить детей подбирать детали; воспитывать интерес. | Раздаточный материал: Конструктор |
| 4 | Ручной труд. «Мебель».Задачи: Учить детей самостоятельно изготавливать выкройки; складывать лист на 16 квадратов; заштриховать те части, которые нужно отрезать; показать способы изготовления; развивать творчество. | Раздаточный материал: Бумага, картон. |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Задачи образовательной деятельности.*

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

*Содержание образовательной деятельности.*

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ходьба: обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках.

Бег: обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Основные виды движений.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные игры

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении .закатывать ее в ворота.

Подвижные игры.

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный ход на лыжах с палками. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки. Народные игры.

**Перспективное планирование работы по физическому развитию. Старший дошкольный возраст /5-7 лет/**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Вводная часть** | **ОРУ** | **Основные движения** | **Подвижная игра** | **Заключительная часть** |
| ***С Е Н Т Я Б Р Ь*** | 1-я неделя | Построение в колонну; бег в умеренном темпе за педагогом между предметами до 2 минут (в чередовании с ходьбой)с мячом |  | Игровые упражнения, «Прокати не урони»«Кто быстрее»«Забрось в кольцо» | «Совушка» | Ходьба в колонне по одному |
| 2-я неделя | **Обследование уровня развития основных движений** |
| Построение в шеренгу, проверка осанки, равнение. Перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную | без предметов | Бросание мяча о пол одной рукой, а ловля двумя 8 – 10 раз, Лазанье – пролезание в обруч правым (левым) боком 5 – 6 раз,Ходьба по гимн. скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше | «Пожарные на учении» | Ходьба в колонне по одному |
| 3-я неделя | Построение в шеренгу, проверка осанки, равнение. Перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную | с лентой | Бросание мяча о пол и ловля его одной рукой, бросание мяча вверх и ловля его одной рукой 8 – 10 раз, Пролезание в обруч правым (левым) боком 3 – 4 раза подряд, Ходьба по скамейке, ударяя мячом о пол и ловля его двумя руками | «Пожарные на учении» | Ходьба в колонне по одному |
| Построение в колонну; ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через бруски (высота 10 см); перестроение в 2 шеренги; ходьба и бег на скорость (дистанция 20 м) 2 – 3 раза | с мячом | Игровые упражнения, Бросание мяча о землю в ходьбе и ловлю его одной рукойпрыжки из обруча в обруч | «Мышеловка» | Игра малой подвижности или эстафета с мячом |
| 4-я неделя | Построение в колонну по одному; ходьба и бег с замедлением и ускорением темпа движения по сигналу педагога; игровое упражнение «Быстро в клоны» | с флажками | Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (хват с боков скамейки) 2 – 3 разаХодьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе 2 – 3 разаПрыжки на двух ногах между кеглями 2 – 3 раза | «Караси и Щука» | Ходьба в колонне по одному за самым ловким |
| Построение в колонну; бег в умеренном темпе за педагогом между предметами до 2 минут (в чередовании с ходьбой) | с кольцом | Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками 2 разаходьба с перешагиванием через мячи боком, поднимая высоко колени 2 - 3р азаПрыжки на правой и левой ноге между предметами 2 – 3 раза | «Караси и Щука» | Ходьба в колонне по одному за самым ловким |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***О К Т Я Б Р Ь*** | 1-я неделя | Ходьба в колоннеХодьба спортивным шагомХодьба змейкой | с мячом | Подпрыгивание на батутеПодбрасывание и ловля мяча | «Медведь и пчелы» | Ходьба в колонне |
| 2-я неделя | Ходьба в колонне, Ходьба противоходом двумя колоннами. Боковой галоп в одну и другую сторону. Ходьба | без предметов | Подбрасывание и ловля мяча. Подлезания под дугу н=60 см прыжки через набивные мешкиПодлезания под дугу н=50 см прыжки из обруча в обруч | «Перелет птиц» | Ходьба |
| 3-я неделя | Ходьба в колоне, Перестроение в пары, в парах на носках. Бег врассыпнуюХодьба в колонне. «Найди свою пару» | с лентой | Прыжки в длину с местаПодлезания под шнуры | «Догони свою пару» | Ходьба в колонне |
| 4-я неделя | Ходьба в колонне Перестроение в парыХодьба на носках двумя колоннамиБег врассыпную. «Сделай фигуру»Ходьба в колоне. Бег с захлестыванием голени. Ходьба. Перестроение в  | с мячом | Прыжки в длину с места | «Кто быстрее к флажку» | ХодьбаИгра «Запрещенное движение» |
| ***Н О Я Б Р Ь*** | 1-я неделя | Ходьба в колонне. С поворотом на 180 в шаге. На пятках. Гимнастическим шагом. Прыжки с продвижением вперед | с флажками | Ведение мяча, забрасывание в корзинуПодлезание в обруч, ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки. | «Ловишка, бери ленту» | Ходьба |
| 2-я неделя | Ходьба в колонне. Перестроение в пары. Ходьба в парах на носках, перекатом пятки на носок. Ходьба с высоким подниманием ног.  | с кольцом | Ведение и передача мяча, действуя в парахПрыжки в высоту с разбега н=30 см | «Ловишка, бери ленту» | ХодьбаИгра «Течет ручей» |
| 3-я неделя | Ходьба в колонне. Перестроение в пары. Ходьба змейкой двумя колоннами противоходом на носках, скрестным шагом | с палкой | Ведение, передача и ловля мяча передвигаясь парами. Запрыгивание на гимнастическую скамейку н=20 см, спрыгивание с поворотом на 90 и на 180Ползание по-пластунски | «Медведь и пчелы» | Ходьба |
| 4-я неделя | Ходьба в колоннеПерестроение в парыДвумя колоннами по диагоналиБег врассыпнуюХодьба в колонне, бег с захлестыванием голениХодьба | без предметов | Лазание по гимнастической стенкеПрыжки в длину с местаПодтягивание на скамейке лежа на животе | «Мяч водящему» | Ходьба |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Д Е К А Б Р Ь*** | 1-я неделя | Ходьба в колонне. Перестроение в парыХодьба в парах с высоким подниманием ног, скрестным шагом. «Ударь в бубен» толчок ногой с места и с разбега, Ходьба | с мячом | Лазание по гимнастической стенкеБег из разных исходных положений | «Охотники и звери» | Ходьба |
| 2-я неделя | Ходьба. Перестроение в пары.Двумя колоннами. Упражнение «Ударь в бубен» двумя колоннами. Бег врассыпную с короткими лентами с остановкой на сигнал и с заданием «Сделай фигуру».Ходьба | без предметов | Прыжки в высоту с разбегаПодлезание под дуги разной высоты и обручБег из положения лежа на животе | «Охотники и звери» | Ходьба |
| 3-я неделя | Ходьба в колонне. Перестроение в пары путем расхождения через середину зала. Ходьба на носках и пятках. Прыжки в парах с ноги на ногуХодьба в колонне | с лентой | Ведение мяча, забрасывание в баскетбольное кольцо с расстояния 2м и 3м Ползание, крадучись на коленях и предплечьях | «Ловля обезьян» | Ходьба |
| 4-я неделя | Ходьба в колонне. С перекатом с пятки на носок. Спиной впередСпортивным шагом .Бег врассыпнуюПрыжки «Лягушата». Ходьба | с мячом | Метание вдаль мешочков и шишекСпрыгивание со скамейки до черты 60 см80 см, 100 см.Ползание способом по выбору детей | «Ловишка, бери ленту» | Ходьба |
| ***Я Н В А Р Ь*** | 1-я неделя | Ходьба в колонне. Ходьба гимнастическим шагом. Спортивным шагом. Бег врассыпную с остановкой на сигнал «Сделай фигуру». Ходьба | с флажками | Прыжки на куб с разбега, спрыгивание с поворотом на 90. Подлезание под дугу н=30 см,50 см, лазание по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет | «В чьей команде меньше мячей» | Ходьба |
| 2-я неделя | Ходьба в колонне. Перестроение в пары. Ходьба двумя колоннами по всему пространству зала. Ходьба на ягодицах. Ходьба и бег скрестным шагом. Ходьба в колонне | с кольцом | Ходьба | «Ловишка» с лентами | Ходьба |
| 3-я неделя | Ходьба в колонне. Бег врассыпную с остановкой на сигнал «Сделай фигуру». Имитационные движения: «Цапля», перестроение в 4 колонны | с палкой | Метание набивного мяча вдаль с круговым замахом. Прыжки в длину с разбега, подлезание под три предмета разной высоты | «Два мороза» | Ходьба |
| 4-я неделя | Ходьба в колонне. Перестроение парами. На носках между мячами, Прыжки через мячи двумя колоннами. Разбор мячейВедение мяча в колонне по прямой и с ускорением Ходьба с мячом | без предметов | Перебрасывание и ловля мяча в парахПрыжки в длину с местаПодтягивание на скамейке лежа на животе | «Ловля обезьян» | Ходьба |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ф Е В Р А Л Ь*** | 1-я неделя | Ходьба в колонне. Ходьба на носках с перестроением в пары путем расхождения через середину. Ходьба «Пингвины» и перестроение в четверки | с мячом | Прыжки на куб н=40 см с разбегаПодлезание под дугу 50 см, пролезание в обруч, лазание по гимнастической стенке | «В чьей команде меньше мячей» | Ходьба |
| 2-я неделя | Ходьба в колонне. В полуприседе. С высоким подниманием колен. Бег врассыпную с остановкой на сигнал, упражнение «Фотограф». Ходьба в колонне | без предметов | Подбрасывание и ловля мяча разными способами. Подлезание последовательно под дуги высотой 60 см,35 см,50 см и обручХодьба по шатающейся гимнастической скамейке | «Мы веселые ребята» | Ходьба |
| 3-я неделя | Ходьба в колонне. Перестроение в пары. В парах с высоким подниманием колен. Двумя колоннами скрестным шагом, «пингвины». «Ударь в бубен» | с лентой | Метание в висящий большой мяч с расстояния 3,5-4 м маленьким мячомПрыжки в высоту с разбега н=30-35 см. | «Ловишка, бери ленту» | Ходьба. |
| 4-я неделя | Ходьба в колонне. Двумя колоннами гимнастическим шагом, спортивным шагом. Бег боковой галоп вправо, влево. Ходьба, перестроение тройками | с мячом | Кувырок вперед: из упора присевМетание маленьким мячом в висящий большой мяч с расстояния 2,5 м – 3 мПрыжки в высоту с разбега н=30,35 см | «Кот и мыши» | Ходьба |
| ***М А Р Т*** | 1-я неделя | Ходьба в колонне. Двумя колоннами с высоким подниманием ног. Со сменой ведущего. Бег в колонне по два в разных направлениях. Ходьба с перестроением в три колонны | с флажками | Прыжки в длину с разбега. Подлезание под ряд дуг н=60,50,40 см. Пролезание в обручПодтягивание на скамейке, лежа на животе с различным положением | «Ловишки с мячом» | Ходьба на носках с закрытыми глазами |
| Ходьба в колонне. Спортивной ходьбой. С высоким подниманием колен. Бег с выносом прямых ног. Ходьба с перестроением в три колонны | с кольцом | Прыжки на гимнастическую скамейку, покрытую матом,н=40 см – спрыгивание с поворотом 180 и 360Подлезание под дугу 40-50-60 см | «Ловишка с мячом» | Ходьба |
| 2-я неделя | Ходьба .Ходьба между большими мячами. Бег между мячами. Прыжки на двух ногах. Перешагивание через мячи, прыжки на одной ноге между мячами, ходьба | с палкой | Кувырок лазание по гимнастической стенке с пролета на пролетВедение мяча и забрасывание в баскетбольное кольцо | «Лягушки и цапля» | Ходьба |
| Ходьба в парах, перестроение в четверки, перестроение в пары. Ведение мяча, передвигаясь ходьбой и бегом | без предметов | Ведение, передача мяча партнеру в парах, забрасывание в баскетбольное кольцо Кувырок – подлезание под дугу н=50 см, - лазание по гимнастической стенке | «Лягушки и цапля» | Ходьба |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***М А Р Т*** | 3-я неделя | Ходьба на месте, не отрывая носков от пола, поочередно поднимая пятки, со сменой направляющего. Бег, боковой галоп, ходьба | с мячом | Перебрасывание, ловля большого мяча в парах S=3 м. Прыжки в длину с места – пролезание в обруч боком – подлезание под дугу н=40 см. | «Перелет птиц» | Ходьба«Улитка» |
| Ходьба в колонне, на месте не отрывая носков от пола, выполняя поочередные движения руками вперед, в стороны вверх, Бег врассыпную с остановкой на сигнал.Ходьба в колонне с перестроением в три колонны | без предметов | Прыжки в длину с местаПодтягивание на скамейке, пролезание в обруч боком | «Поменяйтесь местами» | Ходьба«Ручеек» |
| 4-я неделя | Ходьба на месте, не отрывая носков от пола, гимнастическим шагом.Бег, бег врассыпнуюХодьба, перестроение в три колонны | с лентой | Прыжки в высоту с разбега н=30,35,40 см Метание набивного мяча до игрушек 2м,- -5м | «Поменяйтесь местами» | Ходьба |
| Ходьба в колонне, гимнастическим шагом, Бег врассыпную с остановкой на сигнал Ходьба спортивным шагом, с перестроением в три колонны | с мячом | Прыжки в высоту с разбега 35-40 смМетание набивного мяча вдаль | «Наседка и цыплята» | Ходьба |
| ***А П Р Е Л Ь*** | 1-я неделя | Ходьба в колонне, двумя колоннамиБег и ходьба | с флажками | Прыжки в высоту с разбегаМетание большого мяча в большой мяч, маленького мяча в большой мячМетание мешочка в обруч, лежащий на полу | «Ловишка, бери ленту» | Ходьба«Птицы» |
| Ходьба, двумя колоннами, с перестроением в три колонныБег змейкой | с кольцом | Лазание по гимнастической стенке с переходом на соседний пролетМетание «Школа мяча» | «Кто быстрее к флажку» | Ходьба, пальчиковая гимнастика |
| 2-я неделя | Ходьба и бег двумя колоннами противоходом. Ходьба по ребристому мостику. Бег змейкой, ходьба с перестроением в три колонны | с палкой | Запрыгивание на скамейку н=30 см, спрыгивание с поворотом на 180Упражнение «Гусеница» | «Пожарные на учении» | Ходьба, пальчиковая гимнастика |
| Ходьба двумя колоннами, скрестным шагом, в приседе, гимнастическим шагом, «пингвины». Бег двумя колоннами. Ходьба | без предметов | Запрыгивание на скамейку н=30 см спрыгивание с поворотом 360. Ведение и забрасывание большого мяча в баскетбольное кольцо | «Пожарные на учении» | Ходьба, пальчиковая гимнастика |
| 3-я неделя | Ходьба, скрестным шагом. Упражнение «гусеница». Бег с захлестыванием. Ходьба | с кольцом | Прыжки в длину с места. Ведение мяча в парах, передача, ловля ,забрасывание в корзину | «Ловишка, бери ленту» | Ходьба |
|  | 4-я неделя | Ходьба, ходьба двумя колоннами противоходом.. Ходьба на носках, перекатом с пятки на носок. Прыжки с ноги на ногу, на одной ноге (на батуте). Ходьба | с мячом | Прыжки в длину с разбега, расстояние для разбега 6 и 10 м.Ведение, передача и забрасывание мяча в баскетбольное кольцо | «Кто быстрее к флажку» н=50 см | Ходьба, пальчиковая гимнастика |
| Ходьба, ходьба в рассыпную ,двумя колоннами на носках выпадами вперед. Бег врассыпную, игра «Кто как передвигается» (лягушка, гусеница, пингвин, черепаха, паук). Ходьба | с флажками | Прыжки в длину с разбегаВедение, передача и забрасывание мяча в корзину тройками | «Кто быстрее к колокольчику» | Ходьба |
| ***М А Й*** | 1-я неделя | Ходьба в колонне, стойка у стены. Бег врассыпную в чередовании с ходьба в колонне | с мячом | Подпрыгивание на месте (батуте) на двух ногахПодбрасывание и ловля мяча | «Волшебные елочки» | Ходьба в колонне |
| Ходьба в колонне, ходьба на носках и пятках. Прыжки на двух нога с продвижением вперед 3Х3 метра | без предметов | Подбрасывание и ловля большого мяча, ползание по прямой на ладонях и коленях | «Волшебные елочки» | Ходьба, игра «Иголка и нитка» |
| 2-я неделя | Ходьба в колонне, ходьба на носках, прыжки с продвижением вперед 5Х2 м  | с лентой | Подлезание под дугу н=50 см на ладонях и коленяхХодьба между шнурами с мешочком на голове  | «Подбрось – поймай» | Ходьба «Иголка и нитка» |
| Ходьба в колонне, на носкахБег врассыпную с остановкой на сигнал | с мячом | Подлезание под шнур н=65 и 40 см.Ходьба между предметами с мешочком на голове | «Зайцы и волк» | Ходьба Пальчиковая игра «Замок» |
| 3-я неделя | Ходьба в колонне, перестроение в пары, ходьба в парах на носкахБег врассыпнуюХодьба | с флажками | Прыжки в длину с места 60 и 50 см.юПодлезание под шнуры 65 и 40 см Ходьба мешочком на голове | «Найди себе пару» | Ходьба |
| **Обследование уровня развития основных движений** |
| 4-я неделя | Ходьба в колонне, перестроение в пары, ходьба в парах на носкахБег врассыпнуюХодьба | с кольцом | Прыжки в длину с места 60 и 70 см Ходьба по доске приставными шагамиОтбивание мяча о пол | «Мы веселые ребята» | Ходьба,  |

***Результаты образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельносоставляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремитсяк неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому). | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику. |

**2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

 Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

 Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

 В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Старшая, подготовительная группы**

 Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

 Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

 Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

 Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

 Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

 Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

 В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

 Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

 Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

**Взаимодействие педагога с родителями**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

 Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

**Педагогический мониторинг**

 У старших дошкольников многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

 Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Так, в **анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника»** (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.

2. Я опасаюсь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.

3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.

4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.

5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница – его собственная мама.

6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.

7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.

8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.

9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.

10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.

11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.

12. Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.

13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.

14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.

15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

 Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

**Педагогическая поддержка**

 В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

**Педагогическое образование родителей**

 Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

 Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

**Совместная деятельность педагогов и родителей**

 Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждают, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовят приглашения и вместе с родителями вручают их тем, кто живет недалеко. Родители помогают детям украсить группу к встрече гостей, придумывают концертные номера.

 Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

**Перспективный план воспитательно - образовательного процесса.**

**Раздел «Работа с родителями»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Цели использования** | **Формы проведения** | **Месяц** | **Дата проведения** |
| Информационно-аналитический | Знакомство с вновь прибывшими семьями | 1. Консультации (папка: «Готовим детей к школе») | Сентябрь | 1-2 неделя |
| Проблемы предшкольной подготовки | 2. Анкетирование |
| Познавательный | Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей старшего дошкольного возраста | Собрание на тему: «Задачи образовательно-воспитательной работы с детьми 5-7 лет» | 3 неделя |
| Взаимодействие специалистов группы в реализации содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания |
| и н т е р а к т и в н ы й | Досуговый | Установление эмоционального контакта | Семинар-практикум «Играем вместе» - показать способы организации игр со строительным материалом (родители, дети, воспитатель) | 4 неделя |
| Вовлечение в НОД | Повышение интереса к работе в группе, вовлечение родителей в обучающую деятельность | Родительская творческая мастерская «Дорожные знаки» (совместное изготовление атрибутов к с\р игре «Водители») |
| Семейный конкурс на тему «Вспомним лето красное» (родители,дети,педагоги группы)  |
| Информационно-аналитический | «Край, в котором я живу» | Беседа: «Города нашего края» с использованием контурной карты, открыток | Октябрь | 1-2 неделя |
| Познавательный | Формирование у родителей практических навыков и подбора материала к теме «Моя малая Родина» | Консультации |
| Информационный уголок: «Наш Хабаровский край» |
| и н т е р а к т и в н ы й | Досуговый | Защита проекта (родители, дети, воспитатель) | Семейный проект «Памятные места моей малой Родины» или "Репортаж о родном крае» | 3 неделя |
| Вовлечение в НОД |   | Мастер-класс (для родителей) «Дыхательная гимнастикаигрового характера» | 4 неделя |
| Информационно-аналитический | «Наши привычки- привычки наших детей» | Анкетирование | Ноябрь | 1 неделя |
| Беседа «Нравственный климат в семье» (круглый стол) |
| Познавательный | Знакомство с особенностями индивидуальной работы воспитателя (коррекция по заданию логопеда) | Тренинг: «Произносим звуки правильно» (родители, воспитатель) | 2 неделя |
| Фотовыставка «Путешествие по России» |
| и н т е р а к т и в н ы й | Досуговый | Создание эмоционального настроения при работе с песком (родители, дети, воспитатель) | Практикум на тему: «Использование песочной терапии при составлении рассказа с мелкими игрушками» (домашние животные) | Ноябрь | 3 неделя |
| Вовлечение в НОД | Привлечение родителей к изготовлению фотоальбома | Выставка «Наши друзья - домашние животные» | 4 неделя |
| Повышение интереса родителей к родной природе | Творческая мастерская «Природные зоны России» (макет) |
| Семейные традиции «Моя семья» | Творческая мастерская «Наша дружная семья» (коллаж) |
| Информационно-аналитический | Знакомство родителей с методами и приемами проведения дидактических игр, способствующих развитию связной речи | Анкетирование «В какие игры играет ваш ребенок» | Декабрь | 1 неделя |
| Беседа «Игры для развития речи и мышления дошкольников» |
| Тематическая папка-передвижка |
| Познавательный | Знакомство с особенностями работы логопеда (логопед) | Собрание на тему: «Клуб знатоков русского языка»: | 2 неделя |
| 1.Открытый показ обучающей ситуации (логопед) |
| Дидактические игры при обучении рассказыванию (воспитатель) | 2. Подведение итогов логопедической работы за 1 полугодие |
| 3.Совместные игры с детьми и родителями |
| и н т е р а к т и в н ы й | Досуговый | «Зимушка - красавица детворе всей нравится» | Совместные постройки из снега, хоровод возле «матрешки»,украшения | 3 неделя |
| Вовлечение в НОД | Формирование представления родителей о влиянии волшебного мира книг на развитие психических процессов ребенка | Фестиваль-конкурс сказок «О России в сказках» | 4 неделя |
| «Украсим группу к празднику» |
| Новогодний утренник |
| Информационно-аналитический | Опрос на тему «Степень участия родителей в занятиях своего ребенка» | Анкетирование  | Январь | 2 неделя |
| Папка-передвижка «Неделя театра» |
| Познавательный | Развитие познавательных процессов у детей | Инструкция по самонаблюдению и наблюдению за ребенком | 3 неделя |
|
| Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада | Предложить родителям оказать помощь в очистке территории участка детского сада от снега. Воспитать у детей чувство гордости, эмоционального равновесия. |
|
| и н т е р а к т и в н ы й | Досуговый | Повышение интереса к работе педагогов группы, активное вовлечение родителей в процесс активизации речи детей | Семейный конкурс на тему «Сочини сказку» (использовать поделки для пальчикового и настольного театров) | 4 неделя |
| Формирование слоговой структуры слов | Проект «Логопедические тропинки» |
|
| «Безопасность детей наше общее дело» | Территория игр «Зимние забавы» |
| Информационно-аналитический | Привлечение родителей к патриотическому воспитанию детей | Папка-передвижка с фотографиями «Мы гордимся Вами» | Февраль | 1 неделя |
| Стенгазета «Как мой папа был солдатом» |
| Привлечение родителей к речевой деятельности ребенка | «Почтовый ящик» | 2 неделя |
| Беседа по индивидуальным вопросам родителей |
| Познавательный | Ознакомление родителей с лексическими темами «Посуда», «Продукты питания» | Папки-передвижки | 3 неделя |
|
| Развитие речи, памяти, внимания Временные нормы безопасного использования компьютера | Тренинг «Как играть в компьютерные игры», «Домашняя игротека» |
|
| и н т е р а к т и в н ы й | Досуговый | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми | Развлечение «Защитники Отечества» (привлечение родителей к участию в соревнованиях) | Февраль | 4 неделя |
| Привлечение родителей к традициям народных праздников России  | Мастерская «Готовим костюмы на масленицу» |
| Досуговый |   | Праздник «8 Марта» | Март | 1 неделя |
| Информационно-аналитический |   | Тематические папки-передвижки (еженедельно) | 2 неделя |
| Консультации |
| Познавательный | Знакомство родителей с валеологическим воспитанием детей | Собрание на тему «Здоровье сберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада» | 3 неделя |
|
| Показ образовательной ситуации «Как я передвигаюсь» (воспитатель, дети) |
|
| и н т е р а к т и в н ы й | Вовлечение в НОД | Активное вовлечение родителей в процесс жизни детей в детском саду | Участие родителей в празднике «День именинника» | 4 неделя |
| Подготовка к акции «Птица года» |
| Участие в конкурсах:  |
| 1. «Встречаем птицу» (изготовление скворечников и кормушек) |
| 2. Плакат «Защитим природу» |
| 3. Использование бросового материала |
| Информационно-аналитический |   | Консультация (стендовая) на тему : «Подготовка детей к школе: что должен знать родитель» | Апрель | 1 неделя |
| Тематические папки-передвижки (еженедельно) |
| Познавательный | Знакомство родителей с положениями «Конвенции о правах ребенка» | Теоретический семинар на тему «Защита прав и достоинств маленького человека» | 2 неделя |
| Беседа на тему «Адаптация к школе» |
| и н т е р а к т и в н ы й | Досуговый | Вовлечение родителей в логопедическую работу группы (сценическая речь) | Конкурс чтецов (дети для родителей) на тему «Космические фантазии» | 3 неделя |
| Вовлечение в НОД | Объединение родителей, детей и воспитателей общей познавательно - исследовательской деятельностью | Детско-взрослый проект «Таинственные созвездия» |
| Обмен опытом родителей о путешествиях в разные страны  | Викторина для родителей на тему «Разноцветная планета» | 4 неделя |
| Информационно-аналитический |   | Тематические папки-передвижки  | Май | 1 неделя |
| Познавательный |   | «Мы помним наших героев» (пополнение материалами и фотографиями акции «Бессмертный полк») | 2 неделя |
| и н т е р а к т и в н ы й | Досуговый | Подведение итогов образовательной работы за учебный год  | Итоговое собрание (Интеллектуальная игра "Счастливый случай") | 3 неделя |
| Вовлечение в НОД | Постановка задач воспитания и развития детей на летний оздоровительный период «Вот и лето» | Беседа на тему «Оздоровительные мероприятия летом» | 4 неделя |
| Конкурс «летний участок» (участие родителей в благоустройстве клумб, ландшафтов и т.д.) |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Режим пребывания детей**

 Режим работы логопедической группы «Радуга» и длительность пребывания детей: *пятидневная рабочая неделя при 10,5 часовом пребывании детей в детском саду.*

 Организация режима осуществляется с учётом требований СанПин и возрастных психофизиологических возможностей детей; их потребностей и интересов.

**Режим дня в холодный период года (сентябрь-май)**

**Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 07.30 - 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 - 08.50 |
| Подготовка к НОД | 08.50 - 09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 09.00 - 11.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд)* | 11.05 - 12.35 |
| Возвращение с прогулки | 12.35 - 12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45 - 13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры | 15.00 - 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 - 15.40 |
| Игры, труд  | 15.40 - 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10 - 17.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.10 - 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 - 17.45 |
| Уход детей домой | 18.00 |

**Режим дня в теплый период года (июнь-август)**

**Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 07.30 - 08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.35 - 08.55 |
| Подготовка к прогулке, НОД и выход на прогулку | 08.55 - 09.05 |
| НОД *(на участке)* | 09.05 - 09.40 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры | 09.40 - 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.10 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 - 15.10 |
| Подъем детей, игры | 15.10 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры и труд детей на участке)* | 15.40 - 17.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.10 - 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 - 17.45 |
| Уход детей домой | 18.00 |

**3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности(примерное)**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | **Логопедическая группа № 2 «Радуга»**  |
| Основные модели организации образовательного процесса (совместная деятельность педагога и детей) |
|  Время проведения и виды непрерывной образовательной деятельности |
| Понедельник | 9.00- 9.30 **Логопедическое**10.30 – 11.20 **Бассейн по подгруппам****Социально - коммуникативное (Ручной труд)/ Продуктивная (конструктивная) деятельность – 2 половина дня в совместной деятельности педагога с детьми.** |
| Вторник | 9.00- 9.30 **Логопедическое (развитие связной речи)**9.40 – 10.10 **Художественное творчество (Лепка / Аппликация)**10.20 – 10.50 **Физкультура в зале** |
| Среда | 9.00 - 9.30 **Познание. Формирование элементарных математических представлений**9.40 – 10.10 **Логопедическое (Обучение грамоте)**10.20 – 10.50 **Музыкальное** |
| Четверг | 9.00- 9.30 **Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора/** П**ознание. Познавательно-исследовательская деятельность.** **Прогулка** 11.25 – 12.30 **Бассейн по подгруппам**15.30 – 16.00 **Художественное творчество (Рисование)** |
| Пятница | 9.00- 9.30 **Музыкальное**9.40 – 10.10  **Логопедическое**11.00 – 11.30 **Физкультура на прогулке****Социально – коммуникативное развитие (ОБЖ, этикет, беседы, профориентация) - в совместной деятельности** |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

 Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

 Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

 Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

 Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

 Ориентиром педагогов в планировании и организации итоговых образовательных событий служит список тематических недель:

**Перспективное планирование лексических тем. Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема недели** |
|
| **Сентябрь**  | **1** | **Мой любимый детский сад.Наши старшие друзья и наставники** *(ребенок и взрослые)«Вместе весело играть, танцевать и рисовать» (ребенок и сверстники в детском саду).*  |
| **2** | **Игрушки.**Неделя любимых игр. Предметы вокруг нас.  |
| **3** | **Какой я? Что я знаю о себе?** (*Создание картотеки «Наши имена»*), развитие толерантного отношения к людям разных национальностей в детском коллективе. |
| **4** | **Волшебница осень.Дифференциация овощи-фрукты.** Сельскохозяйственные промыслы. |
| **5** | **Неделя вежливости и доброты.***(Культура, общение, этикет, эмоции);***День пожилого человека.** |
| **Октябрь**  | **1** | Предметы вокруг нас. **Одежда и обувь. Головные уборы.** |
| **2** | **Мой дом. Край, в котором я живу***(география, расположение на карте, история, населенные пункты, флора и фауна****).*** *Разработка и реализация проекта «Репортаж о родном крае».* |
| **3** | **Перелетные птицы осенью.** |
| **4** | **Мир комнатных растений** «Зеленые друзья». |
| **Ноябрь**  | **1** | **Неделя России***(история, география, народы)*Создание фотовыставки «Летние путешествия по России», создание презентации «На улицах нашего города». |
| **2** | Предметы вокруг нас. **Наши друзья – домашние животные.** |
| **3** | **Поздняя осень. Предзимье** (*Создание условий для формирования у детей целостной картины мира, воспитание патриотизма, основ гражданственности*). *Создание (макеты, пособия, коллекций и др.) на тему «Природные зоны России».* |
| **4** | **Неделя матери.Моя семья***(семейные традиции, дружба, помощь, забота, внимание). Изготовление семейного коллажа «Наша дружная семья».* |
| **Декабрь**  | **1** | **Квартира. Мебель.** |
| **2** | **Наземный транспорт.**  |
| **3** | **Русское народное творчество***(игры, культура, традиции) Конкурс зимних построек на участке «Матрешка из снега».* |
|  **4** | **Сказки народов мира.***(Удивительный и волшебный мир книг, труд взрослых, профессии). Фестиваль – конкурс сказок «О России в сказках».* |
| **5** | **Новый год у ворот***(новогодние чудеса).* |
| **Январь**  | **3** | **Неделя театра.***Организация театральных мастерских(изготовление различных видов театра, деталей костюмов и т.д.)* |
| **4** | **Зимушка – зима. Зимующие птицы.** |
| **5** | **Зимние забавы. Зимние виды спорта.** Спортивный праздник. |
| **Февраль** | **1** | **Посуда.** |
| **2** | **Продукты питания.** |
| **3** | **Защитники Отечества** (военные профессии).**Транспорт** (водный, воздушный).*Создание стенгазеты «Как мой папа был солдатом», подготовка презентации «Богатыри земли русской».* |
| **4** | **Масленица.**  |
| **Март** | **1** | **8 Марта.** Международный женский праздник (женские профессии). |
| **2** | **Лес.** Природа Дальневосточной тайги. **Дикие животные наших лесов. «Красная книга»** |
| **3** | **Здравствуй, вёснушка – весна!** (Ранняя весна). |
| **4** | **Неделя безопасности. Электроприборы***(опасные предметы, безопасное поведение при пожаре, на воде, человек и другие люди).* |
| **5** | **Что такое хорошо и что такое плохо.** Волшебные слова и поступки *(культура общения, этикет, эмоции)* День смеха. |
| **Апрель** | **1** | **Части тела.** Неделя здоровья. *(Растем здоровыми, активными, жизнерадостными; физкультура, полезные и вредные привычки, закаливание, режим дня, к/г навыки).* |
| **2** | **Планета Земля***(континенты, страны, народы, многообразие языков).***День космонавтики.** |
| **3** | Предметы вокруг нас. **Домашние птицы.** |
| **4** | **Неделя путешествий по странам и континентам***«Разноцветная планета», « Мы такие разные»(дружба народов, история взаимоотношений народово войнах, миру – мир, этикет и общение).***Животный мир жарких и холодных стран.** |
| **Май** | **1**  | **9 Мая – День Победы.** |
|  **2** | **Кем быть?** (Профессии, инструменты). |
| **3** | **Путешествие по экологической тропе.Весенние работы в поле и в саду.***(Помогаем взрослым – высаживаем деревья, посев семян культурных растений, подготовка огорода к высадке рассады).* |
| **4** | **Мой город – Хабаровск.***Достопримечательности города*  (улицы, памятники, площади, музеи, театры). *Создание мини- музея об истории города. Создание презентации.* |
| **5** | **Жизнь морей, океанов, рек, озер.**  |
| **Июнь** | **1** | **Неделя детской книги. Пушкинская неделя.** Фестиваль наших достижений (творческий отчет за год) *«Искусства сказочная нить».* |
| **2** | **Неделя дружбы***«Ритмы планеты»(межличностные отношения, коллектив)* |
| **3** | **Неделя грамотного пешехода*.*** *(Красный, жёлтый, зеленый. ПДД.)* |
| **4** | **Летняя Спартакиада.** |
| **Июль** | **1** | Неделя юного архитектора. «Чудо - город из песка» *(постройки из песка).* «Тайны песка» - исследовательская деятельность |
| **2** | Предметы вокруг нас. Насекомые |
| **3**  | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья |
| **4** | Неделя «Юный натуралист» *(опытно – экспериментальная деятельность)* ***«Природные зоны Дальнего Востока»*** |
| **Август** | **1** | День железнодорожника.  |
| **2** | Водоем ***«Лаборатория неживой природы»*** *- опытно- экспериментальная деятельность: «Узнаем - какая вода», «Вода – волшебница», «легкий – тяжелый», «Плавает – тонет», «Горячо – холодно».* |
| **3** | Неделя физкультуры и спорта |
| **4** | Экологическая неделя *(цветы, грибы, ягоды)* |
|  | **5** | Неделя радости. День Знаний. ***Смотр рисунков на асфальте «Пусть всегда будет мир»*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид КДД** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **Праздники** | «День Знаний» «Встреча осени» «Новый год» «8 Марта»«День Победы» «Весна - красна» «9 мая – День Победы» | «День Знаний» «Встреча осени» «Новый год» «Весна - красна»  «8 Марта» «День Победы» «Весна - красна» «9 мая – День Победы»«До свидания детский сад»  |
| **Развлечения** | «День Матери» «День Защитников Отечества»«День смеха»«День Нептуна»«День защиты детей»«День железнодорожника» | «День Матери» «День Защитников Отечества»«День Нептуна»«День смеха»«День защиты детей»«День железнодорожника» |
| **Тематические встречи** | «Игры народов Приамурья» «Забавы народов Приамурья» «Памятные места города» «Улицы моего города».Марафон профессий (встречи с людьми разных профессий). | «Игры народов Приамурья»«Забавы народов Приамурья» «Памятные места города» «Улицы моего города».Марафон профессий (встречи с людьми разных профессий). |
| **Мероприятия (спортивные, музыкальные)** | Весёлые старты «Мама, папа, я – спортивная семья»Спортивный праздник «День Защитников отечества».«День космонавтики»Зимняя «Здравиада».Летняя Олимпиада.Водная Спартакиада.Фестиваль театральных постановок.Ежегодный отчётный концерт детского творчества. | Весёлые старты «Мама, папа, я – спортивная семья»Спортивный праздник «День Защитников отечества».«День космонавтики»Зимняя «Здравиада».Летняя Олимпиада.Водная Спартакиада.Фестиваль театральных постановок.Ежегодный отчётный концерт детского творчества. |

**3.4. Учебно - методическая литературапо образовательным областям:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | ***Социально-коммуникативное развитие*** |
| 1 | Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. – М: Педагогическое общество России, 2005 |
| 2 | Беседы с детьми о труде и профессиях. Т. А. Шорыгина – М: ТЦ «Сфера», 2014 |
| 3 | Социализация старших дошкольников (Педагогические сказки). В. И. Савченко – СПБ: Детство - Пресс, 2014 |
| 4 | Коммуникативное развитие детей 5-7 лет (модули программы). Ю. В. Авдеева – М: ТЦ «Сфера», 2012 |
| 5 | Методическое пособие «Наша родина Россия». Т. А. Шорыгина – М: ТЦ «Сфера», 2012 |
| 6 | Методическое пособие «Знакомим детей с малой Родиной». Н. Г. Пантелеева - М: ТЦ «Сфера», 2014 |
| 7 | Юный эколог /С. Н. Николаева – М: 1998 |
| 8 | «Я – ты – мы» / О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина – М: Просвещение, 2008 |
| 9 | Игра с правилами в дошкольном возрасте / Михайленко И. Я, Короткова Н. А. – М: Сфера, 2008 |
| 10 | Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду / Л. А. Кондрыкинская – М: ТЦ Сфера, 2010 |
| 11 | Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина – М: Просвещение, 2007 |
| 12 | Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста |
| 13 | Твоя безопасность: как вести себя дома и на улице. Для среднего и старшего возраста / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская – М: Просвещение, 2005 |
| ***Речевое развитие*** |
| 1 | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, О.С. Ушакова – М: Просвещение, 2014 |
| 2 | ФГОС Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 |
| 3 | ФГОС Развитие речи в детском саду, вторая младшая группа. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 |
| 4 | ФГОС Развитие речи в детском саду, средняя группа. В.В.Гербова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 |
| 5 | Знакомим дошкольников 5 – 7 лет с литературой. – М: Просвещение, 2010 |
| 6 | Познавательное и речевое развитие дошкольников (конструктор образовательной программы). Н. В. Микляева – М: ТЦ «Сфера», 2014 |
| ***Познавательное развитие*** |
| 1 | Методика детского экспериментирования. Л.В. Рыжова / СПБ: Детство – Пресс, 2014 |
| 2 | Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. Н.В. Исакова - СПБ: Детство – Пресс, 2015 |
| 3 | Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников. Е.В. Лосева. – СПБ, Детство – Пресс, 2013 |
| 4 | Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет (Сказки о предметах и их свойствах). Е.А. Алябьева – М: ТФ «Сфера», 2015 |
| 5 | Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная группа). И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова – М: ТЦ Сфера, 2015 |
| 6 | Играем на прогулке. Л. Соколова, Сибирское университетское издательство, 2010 |
| 7 | Математика для детей (методическое пособие) - 5-6 л. Е.В. Колесникова - М: ТЦ «Сфера», 2015 |
| 8 | Математика для детей (методическое пособие) - 6-7 л. Е.В. Колесникова - М: ТЦ «Сфера», 2015 |
| 9 | Логика и математика для дошкольников / Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая – СПБ: Акцидент, 1997 |
| 10 | Младший дошкольников в детском саду. Как работать по программе «Детство» /Т. И. Бабаева, М. В. Крухлет, З. А. Михайлова – СПБ: Детство – Пресс, 2008 |
| 11 | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, 4-7 лет. Л. Ю. Павлова – М: Мозаика – Синтез, 2014 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** |
| 1 | «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой – СПБ: «Невская нота», 2014 |
| 2 | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Лыкова И. А. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 |
| 3 | Программа занятий «Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ». Е. Н. Лихачева:СПБ «Детство – Пресс», 2015 |
| 4 | Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной группе (перспективное планирование, конспекты) Комплект парциальной программы. Леонова Н. Н. – СПБ: Детство – Пресс, 2014 |
| 5 | Конструирование и художественный труд в детском саду (программа и конспекты занятий). Л. В. Куцакова - / М: ТЦ «Сфера», 2015 |
| 6 | Конструирование с детьми раннего возраста (конспекты совместной деятельности). О. Э. Литвинова – СПБ: Детство – Пресс, 2014 |
| 7 | Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. Е. Н. Лихачёва – СПБ: Детство – Пресс, 2013 |
| 8 | Рисование, аппликация, конструирование в детском саду 5-7 лет. Е. А. Короткова – Ярославль: Академия развития, 2010 |
| 9 | Лепка в детском саду (2-4, 4-5, 5-7). М. Б. Халезова – М: ТЦ «Сфера», 2013 |
| 10 | Беседы с детьми об искусстве и красоте. Т. А. Шорыгина – М: ТЦ «Сфера», 2015 |
| 11 | Беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. Т. А. Шорыгина – М: ТЦ «Сфера»,2015 |
| ***Физическое развитие*** |
| 1 | Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. Железнова Е. Р. - /СПБ: Детство – Пресс, 2013 |
| 2 | Тематическая утренняя гимнастика для детей 5-7 лет. Е. А. Алябьева - / М: ТЦ «Сфера», 2015 |
| 3 | Физическое воспитание в детском саду/ Э. Я. Степаненкова. – М: Мозаика – синтез, 2006 |
| 4 | Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э. Я. Степаненкова. – М: Academia, 2001 |
| 5 | Двигательная активность ребенка в детском саду/ М. А. Рунова. – М: Мозаика-синтез, 2000 |
| 6 | Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений/ Т. И. Осокина, Е. А. Тимофеева, М. А. Рунова. – М: Мозаика-синтез, 1999 |
| 7 | Физическая культура – дошкольникам/ Л. Д. Глазырина. – М: Владос, 2004 |
| 8 | Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет/ Л. В. Яковлева, Р. А. Юдина. – М: Владос, 2003 |
| 9 | Тематические физкультурные праздники в дошкольном учреждении/ А. П. Щербак. – М: Владос, 1999 |
| 10 | Физкультурные праздники в детском саду/ В. Н. Шебеко, Н. Н. Ермак. – М: Просвещение, 2003 |
| 11 | Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет/ Л. И. Пензулаева. – М: Владос, 2002 |
| 12 | Лечебная физкультура для дошкольников/ О. В. Козырева. – М: Просвещение, 2003 |
| 13 | «Здоровье» В. Г. Алямовская. – М: Linka-press/ 1993 |
| 14 | Как воспитать здорового ребенка /В. Г. Алямовская. – М: Linka-press/ 1993) |
| 15 | Воспитание здорового ребенка/ М. Д. Маханева. – М: Аркти, 1997 |
| 16 | Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л. В. Кочеткова – М: МДО, 1999 |
| 17 | Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/ под ред. Т. С. Яковлевой – М: Школьная пресса, 2006 |
| 18 | Растём здоровыми/ В. А. Доскин, Л. Г. Голубева. – М: Просвещение, 2002 |
| 19 | Развивающая педагогика оздоровления /В. Т. Кудрявцев, Б. Б. Егоров. – М: Линка – Пресс, 2000 |
| 20 | «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой |

**3.5. Организация предметно-пространственной среды**

 Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

 Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3 - 6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

 Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

 Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой - для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

 Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

 В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий.

 Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5 - 6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

 Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

 При организации детского экспериментирования стоит новая задача - показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

 Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

 Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам - природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

 Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

 Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого хорошо организовать уголки ряженья: можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

 Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

**4. Приложение. Аннотация к рабочей программе группы компенсирующей направленности № 2 «Радуга».**

 Рабочая программа разработана с учетом целей и задач АООП ДО, потребностей и возможностей воспитанников и является дополнительным структурным компонентом образовательной программы ДОУ.

 Рабочая программа группы № 2 «Радуга» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию РФ.

 Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с особыми возможностями здоровья (с ОНР, ТНР) в возрасте от 5 до 7 лет в различных видах деятельности. Оно включает совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Все представленные области обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Составляющими компонентами рабочей программы являются её разделы, отражающие реализацию ФГОС ДО в соответствии с направлениями развития ребёнка: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

 Рабочая программа включает три раздела:

* Целевой раздел.
* Содержательный раздел.
* Организационный раздел.

*Цель программы* – проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

* Охрана и укрепление здоровья детей дошкольников.
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

 Целевой раздел содержит пояснительную записку, в которой представлены возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы в организации образовательного процесса отражают требования ФГОС ДО, обеспечивают единство задач коррекционно-логопедической работы, интеграцию образовательных областей.

 Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей. Содержание основано на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и интеграции образовательных областей, с учётом образовательных задач, временного отрезка года, возраста детей, текущих праздников, особенностей воспитательно - образовательного процесса ДОУ. По каждой образовательной области разработано перспективное планирование, представленное в Приложении к рабочей программе.

 В рабочей программе представлены формы, методы работы с детьми по реализации поставленных задач: через совместную деятельность взрослых и детей; через самостоятельную деятельность детей, не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов; через взаимодействие с семьями воспитанников; культурные практики; способы поддержки детской инициативы.

 Организационный раздел включает режимы дня для теплого и холодного периодов, которые разработаны в соответствии с возрастными особенностями детей, климатическими условиями: на холодный, тёплый период года.

 Объём образовательной нагрузки, расписание занятий составлены с учётом требований СанПин, особенностей образовательной программы; материально-технических условий ДОУ; особенностей воспитательно - образовательного процесса в ДОУ.

1. Также в рабочей программе представлены традиции группы, перечень праздников и досугов, описаны особенности организации предметно-пространственной среды в группе, перечислено программно-методическое обеспечение образовательного процесса, перспективный план работы с семьями воспитанников.
2. В приложение к рабочей программе включены социальный паспорт группы, лист здоровья группы.