|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий Детским садом № 261  ОАО «РЖД»  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2022 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. В. Лескова |
| УЧТЕНО  Мнение Совета родителей  Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №10**

**НА 2022-2023 УЧ.Г.**

**АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ:**

**Кузнецова Г.А., воспитатель**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I | Целевой раздел |  |
| 1.1. | Пояснительная записка |  |
| 1.2. | Цели и задачи рабочей программы |  |
| 1.3. | Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы |  |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения программы |  |
| II | Содержательный раздел |  |
| 2.1. | Игра как особое пространство развития ребенка |  |
| 2.2. | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» |  |
| 2.3. | Образовательная область «Познавательно развитие» |  |
| 2.4. | Образовательная область «Речевое развитие» |  |
| 2.5. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» |  |
| 2.6. | Образовательная область «Физическое развитие» |  |
| 2.7. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы |  |
| 2.8. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| 2.9. | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 2.10. | Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы |  |
| III | Организационный раздел |  |
| 3.1. | Режим дня |  |
| 3.2. | Учебный план |  |
| 3.3. | Расписание НОД |  |
| 3.4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| 3.5. | Перечень учебно – методического обеспечения |  |
| IV | Приложение |  |
| 4.1. | Аннотация к рабочей программе подготовительной группы |  |
| 4.2. | Перспективный план работы с семьёй |  |
| 4.3. | Примерный перечень развлечений и праздников |  |
| 4.4. | Список лексических тем |  |
| 4.5. | Перспективное планирование по познавательному и речевому развитию |  |
| 4.5.1. | Перспективный план по образовательной области «Речевое развитие», раздел «Подготовка к обучению грамоте» |  |
| 4.6. | Перспективный план по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» |  |
| 4.7. | Социальный паспорт подготовительной группы |  |
| 4.8. | Листок здоровья подготовительной группы |  |
| 4.9. | Педагогическая диагностика |  |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа подготовительной группы №10 «Умейка» разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
* Федеральнымзаконом «Об образовании в Российской Федерации»от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
* Приказом Минобрнауки от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Уставом Детского сада № 261 ОАО «РЖД»;
* Основной образовательной программой дошкольного образования Детского сада № 261 ОАО «РЖД».

Рабочая программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы.

Режим работы подготовительной группы в соответствии с режимом работы ДОУ: пятидневная рабочая неделя (с 7.30 до 18.00 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Реализация Программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации, являющемся родным для всех воспитанников детского сада.

* 1. **Цели и задачи рабочей программы:**

**Цель:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

1.Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2.Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культу­ру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дру­жеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодей­ствию со сверстниками и близкими взрослыми.

3.Развивать познавательную активность, любознательность, стрем­ление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4.Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельно­сти, общении и познании, (в играх, изобразительной, театральной, музы­кальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5.Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в об­щении со взрослыми и сверстниками.

6.Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать ста­новление полноценной готовности детей к обучению в школе.

7.Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряе­мым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.

8.Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы граждан­ских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

* Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
* Самостоятельная деятельность детей.
* Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

1. **3. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.**

*Ребенок на пороге школы (6 - 7 лет)*обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6 - 7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с

гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов

поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6 - 7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и

культурой здоровья.

В играх дети 6 - 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6 - 7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6 - 7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс

мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника - читателя. Музыкально - художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Общая направленность группы – общеразвивающая.

Группу посещают дети с разными психофизическими особенностями, темпераментом, привычками. Изучение индивидуальных особенностей контингента детей проводит медико-психолого-педагогический персонал ЧДОУ (педагог-психолог, социальный педагог, старшая медсестра, врач-педиатр) в ходе наблюдений, педагогической диагностики, медицинского мониторинга, с целью планирования и организации эффективной образовательной деятельности. При организации НОД, в организованной совместной и самостоятельной деятельности учитываем индивидуальные особенности детей:

* группу здоровья каждого ребенка;
* наличие у детей хронических заболеваний:
* особенности семей воспитанников;
* индивидуальные особенности каждого ребенка (тип темперамента, характер, интересы и предпочтения, привычки).

Лист здоровья, социальный паспорт группы см. в Приложении.

1. **4. Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Промежуточные результаты* освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными  стандартами  (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей:

Ребенок овладеваетосновными культурнымиспособами деятельности,проявляет инициативу исамостоятельность в разныхвидах деятельности: игре,общении, познавательно- исследовательскойдеятельности,конструировании и др.;способен выбирать себе родзанятий, участников посовместной деятельности;ребенок обладает установкойположительного отношения кмиру, к разным видам труда,другим людям и самому себе,обладает чувствомсобственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1. **Содержательный раздел.**
   1. **Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитиесамостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчестводетей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущейучебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу(составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила(соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигатьсятолько по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобыправила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров),контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

*Задачи развития игровой деятельности*

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детейв разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основеучастия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной),включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам вдидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новыеправила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развиватьдружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей наоснове интереса к разным видам игр.

*Сюжетно-ролевые игры.* Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразныхсобытий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе,парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач,чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступленияв школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, детисоздают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован вдругих играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения,переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли,действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие вподготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумываниеновых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжетасо сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемыхигровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замкуволшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивнойдеятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовлениерекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов дляпобедителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр(коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете»,коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованиемразнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установлениедоговоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли,обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразныеролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестовхарактер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимостиот роли, характера и настроения игрового персонажа.

*Режиссерские игры.* Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержаниязнакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческомуобъединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельнопридуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1 – 2 - мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменениеинтонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки поигровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний,комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценкапоступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета сосверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходуразвития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подборнеобходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес,волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игровогоматериала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игровогоматериала при помощи продуктивной деятельности.

*Игра-фантазирование.* Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию,инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета ввоображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мыушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближаетсястрашный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета:карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинениеновых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета(замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа),согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразногосодержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьмипродуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы,карты сказочной страны и пр.).

*Игра-экспериментирование с разными материалами.* Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживаетинициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончанииигры.

*Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.* Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутноеодеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры наосвоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик»,«Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметови объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние животные - дикие животные), на разбиение совокупностиобъектов по группам одновременно по 2-3-м присущим им свойствам (цвет, форма,размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнениепредметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное»,«Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убыванияпризнака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому»,«От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, чтопропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игрына узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?»,«Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такойже»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам,сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»).

Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо»,

«Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры наосуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделалхудожник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет всеошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба свысокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черноеи белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы.«Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий поправилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость впоиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать,анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать своидействия в процессе игры.Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание иправила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать всовместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку;контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил,исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшимсверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр(речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесениеразнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместноес воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыминовых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля,обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков - препятствий;согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры(«Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержкапорядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

*Результаты развития игровой деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.  Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.  В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-*сочинителям* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они  становятся носителями игрового замысла. Дети-*исполнители*, *артисты* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные  средства - мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-*режиссеров* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-*практикам* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.  Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.  В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.  В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.  В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.  Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом. |

* 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

***Дошкольник входит в мир социальных отношений***

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства,эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основыэтикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений сосверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старшихучаствовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлениидетского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности всебе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства,стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

***Содержание образовательной деятельности***

*Эмоции*. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть,любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление обогатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций(мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучностиэмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм испособов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражениеэмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

*Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду*.Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках ивзаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность,чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизньчеловека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие удетей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучшеузнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателяорганизационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметьдоговориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределятьроли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат ивзаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умениеиспользовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровыхматериалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями,научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения вгруппе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдатьочередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работуна других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детскомсаду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогаютвзрослым, готовятся к школе.

*Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками*.Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники ималыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурныенормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличногодвижения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим,заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

*Семья*. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям,близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственныхотношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства,правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордостьсвоей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьнуютему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

*Школа*. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьномуобучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей ороли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительныймир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космическихкораблей и пр.) учились в школе.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован  в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.  Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.  Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.  Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.  Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих  делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.  Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и***  ***родителей***  Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об  отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.  Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.  Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.  Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих.  Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).  Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах. |

***Развиваем ценностное отношение к труду***

*Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основыдостойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии ивзаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознанияматериальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания,вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступноготруда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстникамичерез дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде,элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию втруде взрослых, оказанию посильной помощи.

***Содержание образовательной деятельности***

*Труд взрослых и рукотворный мир*. Знания о многообразии профессий всовременном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общейструктурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда,инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий(пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро приниматьрешения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно сродителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношенияжеланий и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и ценеотдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления:бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви,жилищу.

*Самообслуживание и детский труд*. Расширение круга обязанностей детей всамообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное иаккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чисткиодежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада,помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитиеответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельноговыполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке кзанятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планированиядеятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами,пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде иконструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели,планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережноеобращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитиеинициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.  Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.  Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.  Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.  Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и***  ***родителей***  Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.  Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.  Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом  труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.  Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда. |

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуацияхв быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасностидорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциальноопасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, вприроде, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правилбезопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарнойпервой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения запомощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скораямедицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопаснойорганизации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивныхразвлечений.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.  Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.  Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.  Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.  Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться  на сигналы светофора. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.  Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).  Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.  Проявляет неосторожность при общении с животными.  Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных  ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.  Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах. |

**2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности висследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия,формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверкипредположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на системусенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности,применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать егоход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказыватьсвои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознанияребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерныхотличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношенийвзрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своихдостижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторыхнациональных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны,формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Содержание образовательной деятельности***

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета дляполучения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма,пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные,

пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) междуплоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства иотличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона,тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивнойдеятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

*Люди (взрослые и дети)*. Понимание разнообразия социальных ипрофессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия сдетьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний,действий, личных качеств, обучения в школе.Освоение общечеловеческих норм поведения -везде дети уважают старших,любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

*Освоение представлений ребенка о себе -* своих имени, отчестве, фамилии,национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представленийо своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников,памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностяхсвоего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,многообразии стран и народов мира.*** Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц,некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Пониманиеназначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение

представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города ивыдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах,президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса кярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимсялюдям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России,народных промыслов. Проявление желания участвовать в празднованиигосударственных праздников и социальных акциях страны и города.

*Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразиистран и народов мира -*элементарных представлений о многообразии стран и народовмира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальнойодежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделатьсвою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоениенекоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознаниенеобходимости проявлять толерантность по отношению к людям разныхнациональностей.

***Ребенок открывает мир природы.*** Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле(растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон),выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальноесвоеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками)экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживойприроды (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованиемразных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства иотличия, их классификация.Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял,пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, омногообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (вусловиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года какпоследовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений какпризнаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность наконкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) наоснове существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются,размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных ичеловека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человекзнает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природныхобъектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (онбережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создаетзаповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека иудовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность,практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное пониманиесамоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живоесущество имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения окрасоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составлениетворческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными приосуществлении различной деятельности.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.*** Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной,пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм ивеличин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так ипредложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию,использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел впределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи насложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простыезакономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах истолбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых измененийи выражать последовательность действий в виде алгоритма.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.  Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.  Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство.  Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.  Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.  Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.  Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.  Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.  Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.  Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.  Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.  Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.  Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.  Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.  Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов. |

* 1. **Образовательная область «Речевое развитие».**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении совзрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости отситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности:антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений,олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности ивозможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковымявлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова исловосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения,развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и\_\_ авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

***Содержание образовательной деятельности***

***Владение речью как средством общения и культуры.*** Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнениипоручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности,согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненномпоручении). Использование вариативных этикетных формул эмоциональноговзаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как япо вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («Снетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «Доновых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачитебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым привстрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, ктопервым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держатьруки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: когопредставляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомитьсяи предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплиментыдругим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической имонологической речи.*** Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко ктексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительновоспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средстввыразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умениезамечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение кобразам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательногорассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составлениеповествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по наборуигрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составлениерассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания ирассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица,стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанрасказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми исверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка,кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые,сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержаниемвысказывания.

***Развитие речевого творчества.*** Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческихрассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки,загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, сиспользованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного илитературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательновыслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечатьречевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

***Обогащение активного словаря.*** Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;

- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий нагруппы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная*, *столовая*, *чайная*;

одежда, обувь - *зимняя*, *летняя*, *демисезонная*; транспорт - *пассажирский игрузовой*; *наземный*, *воздушный*, *водный*, *подземный* и т. д.;

- находить в художественных текстах и понимать *средства языковойвыразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средстваязыковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*** Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи;коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности какпредпосылки обучения грамоте.*** Освоение звукового анализа четырех-звуковых и пятизвуковых слов (*лиса*, *слон*,*аист*, *школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение ихпоследовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука вслове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов впредложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации налисте, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разныхнаправлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детскихкроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка,рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса ктекстам познавательного содержания.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится,  имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.  Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их  деятельности и событиях жизни.  Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры,  читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к  речевому творчеству.  В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы  убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением  собеседника; умеет принять позицию собеседника.  Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки,  рассказы, планирует сюжеты творческих игр.  Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым  анализом слов.  Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к  героям. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.  Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.  Не проявляет интереса к письменной речи.  В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.  Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.  Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.  При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но  затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку. |

* 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».(образовательные ситуации разделов «Музыка» и «Изобразительная деятельность» (рисование) проводятся педагогом дополнительного образования и музыкальным руководителем (см. рабочие программы специалистов)).**

**Изобразительное искусство**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности*

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Народное декоративно-прикладное искусство* разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

***Профессиональное прикладное искусство.***

*Графика*: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

*Живопись*: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

*Скульптура*: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

*Архитектура*: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

*Посещение музеев*. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

*Содержание образовательной деятельности*

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение.

Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и

проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

*В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при*

*изображении с натуры -* типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов -* признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в *декоративном изображении* создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании**: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации**: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке**: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании** *из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

*Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов*: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных

инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.  Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов  искусства.  Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.  Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.  Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.  Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.  Затрудняется в планировании работы.  Конфликтно участвует в коллективном творчестве. |

**Художественная литература**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

*Содержание образовательной деятельности*

***Расширение читательских интересов детей***

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.  Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.  Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.  Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.  Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.  Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.  Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.  При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.  Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.  Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и  проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя. |

**Музыка**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.

6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности*

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  *Развита культура слушательского восприятия.*  *Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными*  *впечатлениями.*  *Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.*  *Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.*  *Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.*  *Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.* | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  *Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.*  *Не узнает музыку известных композиторов.*  *Имеет слабые навыки вокального пения.*  *Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.*  *Не принимает активного участия в театрализации.*  *Слабо развиты музыкальные способности.* |

* 1. **Образовательная область «физическое развитие» (образовательные ситуации проводятся инструктором по физической культуре (см. рабочую программу специалиста).**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физическиеупражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движенийдругих детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивныхиграх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры иупражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного ивариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенноведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности ифизическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес кфизической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни,развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиеническихнавыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

*Содержание образовательной деятельности*

***Двигательная деятельность***

*Порядковые упражнения*. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое иорганизованное построение и перестроение во время движения. Перестроениечетверками. *Общеразвивающие упражнения*. Четырехчастные, шестичастные,восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными,разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парныеупражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное,точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений всоответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами.Упражнения с разными предметами, тренажерами.

*Основные движения*. Соблюдениетребований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания полестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка вполете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчоккистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность приподъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

*Ходьба*. Разные видыи способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спинойвперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

*Упражнения вравновесии*. Сохранение динамического и статического равновесия в сложныхусловиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; несямешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося впередсбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба погимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотамикругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейкипрямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать,продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоятьна одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке;поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивноммяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

*Бег*.Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия— высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, изразных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидяспиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками,подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе попересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать вбыстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

*Прыжки*. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие

после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом;смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки,продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатыммежду ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг)на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа.Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега втри шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (неменее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах спромежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки черездлинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через неес места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробеганиепод вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как черезскакалку.

*Метание*. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размераразными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную,кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

*Лазание*. Энергичноеподтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясьруками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой,под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной ивертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

*Подвижные игры*.Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

*Спортивныеигры*. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона принаименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо,вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия всоответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол:способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис,бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его всторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскокаот стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Вподготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры иупражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей:игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитиевнутреннего торможения, запаздывательного торможения.

*Спортивные упражнения*.Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками,подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранятьравновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на грудии на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу,«змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам:после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокойгорки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение егоэлементарными нормами и правилами***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторыеспособы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значениезакаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения ифизическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью вдеятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия,необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье,чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основыорганизации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежеговоздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

*Результаты образовательной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка (Что нас радует)***  Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).  В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.  Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.  Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно  составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится  к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.  Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.  Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.  Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.  Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.  Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому). | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***  В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.  Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.  Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.  Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.  Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.  Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).  Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику. |

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ***ведущих социальных потребностей дошкольников***:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;

- потребность в активном познании и информационном обмене;

- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он *побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь*. Он привлекает внимание детей к внешним *признакам выражения эмоционального и физического состояния* людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно *расширяется игровой опыт* детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“, «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся *избирательны* во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

*Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек*. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется *интерес к сотрудничеству*, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к *общению со взрослым* не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно *поддерживать в детях ощущение взросления*, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие *предпосылки учебной деятельности*, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления *основных компонентов школьной готовности*: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются *продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в

рисунках, детских рассказах. *Рисование* — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их *познавательная активность*. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в *поисковую деятельность*, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно сделают маленькие открытия.

*Детское экспериментирование* важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование *метода проектов*. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности *познания родного города, края, страны*. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

*Организованная образовательная деятельность* с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения.

В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются *ситуации морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Сквозные механизмы развития ребенка** | **Приоритетные виды детской деятельности и активности** | **Формы организации детских видов деятельности** |
| Физическое развитие | Игра, общение, познавательно – исследовательская деятельность | Двигательная | Занятия по физическому развитию, утренняя гимнастика. Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, соревнования и праздники, эстафеты, физ.минутки и др. |
| Социально – коммуникативное развитие | Трудовая | - Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно – печатные, словесные, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетно - ролевые, театрализованные, конструктивные);  - Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, пересказ сказок, разгадывание загадок, ситуации морального выбора. Речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др.  - Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (коллективный) труд, в том числе в рамках практико – ориентированных проектов и другое |
| Познавательное развитие | Конструктивная | Занятия по познавательному развитию, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно – исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и другое. |
| Речевое развитие | Восприятие художественной литературы и фольклора | - Занятия по речевому развитию, рассказы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, настольно – печатные, словесные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, и другое;  - Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры – драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, настольный и пр.);  - Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры - драматизации, детские спектакли и другое. |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная | Занятия по изобразительной деятельности, мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. |
| Музыкальная | Музыкальные занятия, слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и другое |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Место в режиме дня** | **Формы работы** |
| **Понедельник** | Утро. Работа в группе | - беседы  - сюжетно – ролевые игры  - развивающие игры  - наблюдения в уголке природы  - игры на развитие психических процессов |
| Утренняя прогулка | - наблюдения  - трудовые поручения  - дидактические игры  - подвижные игры  - спортивные упражнения  - сюжетно – ролевые игры |
| 2 половина дня | - чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, рассказывание сказок  - беседы (социально - нравственное воспитание), ситуации  - профориентационная работа  - сюжетно – ролевые игры |
| Вечерняя прогулка | - наблюдения  - подвижные игры  - игровые физические упражнения  - самостоятельная двигательная деятельность |
| Вечер. Работа в группе | - рассказывание произведений литературы и фольклора  - сюжетно – ролевые игры  - труд в уголке природы |
| **Вторник** | Утро. Работа в группе | - практические упражнения по формированию к\г навыков  - знакомство с произведениями искусства  - словесные игры,коррекционная работа  - игры и упражнения на развитие эмоциональной среды |
| Утренняя прогулка | - наблюдения  - трудовые поручения  - экспериментирование  - подвижные игры  - оздоровительные пробежки  - сюжетно – ролевые игры |
| 2 половина дня | - художественно – творческая деятельность  - конструктивные игры  - музыкальные игры  - песенное творчество |
| Вечерняя прогулка | - наблюдения  - подвижные, народные игры  - игровые физические упражнения  - самостоятельная двигательная деятельность |
| Вечер. Работа в группе | - сюжетно – ролевые игры  - дидактические игры  - самостоятельная деятельность в уголке сенсорного развития  - слушание музыкальных произведений |
| **Среда** | Утро. Работа в группе | - Дежурство на занятиях  - экспериментирование  - наблюдение в уголке природы  - рассматривание иллюстраций детских книг  - коррекционная работа  - самостоятельная игровая деятельность |
| Утренняя прогулка | - наблюдения  - трудовые поручения  - поисковая деятельность, экспериментирование  - элементы спортивных игр  - игровые физические упражнения |
| 2 половина дня | - театрализованные игры  - досуги и развлечения  - игры забавы  - игры - драматизации |
| Вечерняя прогулка | - наблюдения  - подвижные игры  - игровые физические упражнения  - самостоятельная двигательная деятельность |
| Вечер. Работа в группе | - настольно – печатные игры  - сюжетно – ролевые игры  - беседы  - чтение и рассказывание произведений литературы и фольклора |
| **Четверг** | Утро. Работа в группе | - настольно – печатные игры  - детские исследовательские проекты  - дежурство в уголке природы  - дидактические игры и упражнения на звукопроизношение, обогащение словаря, развития связной речи |
| Утренняя прогулка | - эксперименты с песком, снегом, водой и т.д.  - наблюдения  - подвижные игры и спортивные упражнения  - оздоровительные пробежки  - трудовые десанты |
| 2 половина дня | - хозяйственно – бытовой труд  - труд в уголке природы  - ручной труд  - сюжетно – ролевые игры |
| Вечерняя прогулка | - наблюдения  - подвижные, народные игры  - игровые физические упражнения  - самостоятельная двигательная деятельность |
| Вечер. Работа в группе | - самостоятельная деятельность в уголке музыкального воспитания  - сюжетно – ролевые игры  - самостоятельная деятельность в книжном уголке  - конструктивные игры |
| **Пятница** | Утро. Работа в группе | - трудовые поручения  - дидактические игры и упражнения на звукопроизношение, обогащение словаря, развития связной речи  - игры на развитие мелкой моторики  - музыкально-хороводные игры |
| Утренняя прогулка | - целевые прогулки и прогулки по экологической тропе  - экспериментальная деятельность (ОБЖ в природе)  - спортивные игры  - самостоятельная игровая деятельность |
| 2 половина дня | - беседы, игры по ПДД  - сюжетно-ролевые игры  - художественно – творческая деятельность  - спортивные развлечения и досуги |
| Вечерняя прогулка | - наблюдения  - подвижные игры  - сюжетно – ролевые игры  - самостоятельная игровая деятельность |
| Вечер. Работа в группе | - настольно печатные игры  - дидактические игры  - самостоятельная игровая деятельность детей  - самостоятельная деятельность в уголке музыкального воспитания |

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Переход в подготовительную группу связан с *изменениемстатуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского садаони становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать иэмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как«Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнатьновое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активностьстарших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность всамоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условиядля развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянносоздает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения,ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желаниепреодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых,творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых жезатруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельномурешению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна бытьминимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизироватьимеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детямвозможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поискнескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу итворчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости игордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности вповедении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают бытьнаивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными дляокружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает,кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляявзрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близкихвзрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему сбольшим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление ксамостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности,ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своеговзросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальныхумений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к еедостижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позициицели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видахдеятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникампланомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядныемодели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют созданиетворческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительнойдеятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементыобраза жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательнойтворческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельногоопределения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставитьспектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей илипридумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затемоформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметомлюбви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения,обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников кпроявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы,таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки,нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радостьоткрытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как этоизменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другоерешение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют вобщении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучкесюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие ихлюбознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма сувлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств,зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, детиучатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строитьпредположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Онпоказывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные исложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам,вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книгастановится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в нихстремление к овладению чтением.

**2.10. Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы**

**Цель:**сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Виды взаимоотношений** | **Основные принципы**  **работы** |
| - приобщение родителей к участию в жизни детского сада  - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания  - возрождение традиций семейного воспитания  - повышение педагогической культуры родителей | ***Сотрудничество***- это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать  ***Взаимодействие*** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения | - открытость детского сада для семьи  - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей  - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду |
| **Структурно- функциональная модель взаимодействия с семьей** | | |
| ***Информационно-аналитический блок:***  - сбор и анализ сведений о родителях и детях;  - изучение семей, их трудностей и запросов;  - выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ | ***Практический блок:***  1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)  2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами | ***Контрольно-оценочный блок:***  - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;  - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах |

1. **Организационный раздел.**

**3.1. Режим дня.**

Режим работы группы: пятидневная рабочая неделя при 10,5 часовом пребывании детей в детском саду, с 07.30 – 18.00.

Организация режима осуществляется с учётом требований СанПин и возрастных психофизиологических возможностей детей; их потребностей и интересов.

Согласно Сан.Пин ежедневная продолжительность прогулок детей устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. В зимний период времени в связи с особенными климатическими условиями прогулка после дневного сна не проводится. Во вторую половину дня увеличивается количество видов деятельности, проводимых с детьми. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение д/с.

Одно физкультурное занятие проводится на открытом воздухе. Занятия на открытом воздухе организуют с учетом местных климатических особенностей. В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводятся в помещении.

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Режим дня в холодный период года *(сентябрь-май)*** | |
| Прием, осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 07.30 - 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 - 08.50 |
| Подготовка к НОД | 08.50 - 09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 09.00 - 11.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд)* | 11.05 - 12.35 |
| Возвращение с прогулки | 12.35 - 12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45 - 13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры | 15.00 - 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 - 15.40 |
| Игры, труд | 15.40 - 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10 - 17.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.10 - 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 - 17.45 |
| Уход детей домой | 18.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня в теплый период года*(июнь-август)*** | |
| Прием, осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 07.30 - 08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.35 - 08.55 |
| Подготовка к прогулке, НОД и выход на прогулку | 08.55 - 09.05 |
| НОД*(на участке)* | 09.05 - 09.40 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры | 09.40 - 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.10 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 - 15.00 |
| Подъем детей, игры | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка *(игры и труд детей на участке)* | 15.40 - 17.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.10 - 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 - 17.45 |
| Уход детей домой | 18.00 |

**3.2.Учебный план – см. ООП ДО/Приложение «Учебный план»**

**3. 3. Расписание НОД(примерное)**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | **Подготовительная группа ( 6 – 7 лет)** |
| Основные модели организации образовательного процесса (совместная деятельность педагога и детей) |
| Время проведения и виды непосредственно образовательной деятельности | |
| Понедельник | 9.00-9.30 **Художественное творчество: Лепка / Аппликация**  10.10 - 10.40 **Музыкальное**  11.20 – 11.50 **Физкультура на прогулке** |
| Вторник | 9.00- 9.30 **Познание. Формирование элементарных математических представлений**  9.40 – 10.10**Физкультура в зале**  10.20 – 10.50**Английский язык**  **2 пол.дня Социально – коммуникативное развитие (занятия с психологом и социальным педагогом)** |
| Среда | 9.00 - 9.30 **Речевое (Обучение грамоте)**  9.40 – 10.10 **Познание. (Познавательно - исследовательская деятельность )**  11.20 – 12.20 **Бассейн** |
| Четверг | 9.00- 9.30 **Познание Формирование элементарных математических представлений**  9.40 – 10. 10 **Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**\*  **2 пол.дня Конструирование / Ручной труд в совместной деятельности воспитателя с детьми** |
| Пятница | 9.00- 9.30 **Речевое (Развитие связной речи)**  10.20 – 10.50 **Музыкальное**  11.20 – 12.20 **Бассейн**  **В совместной деятельности**  16.30 **-**17.00 **Художественное творчество: Рисование** |

\* поформированию целостной картины мира, расширение кругозора) проводятся 1 раз в месяц - по ознакомлению с предметным и социальным окружением и 1 раз в месяц - по ознакомлению с природой.

\*\* Чтение художественной литературы проводится в совместной деятельности педагога с детьми в течение недели

**3. 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметная среда оборудована с учётом возрастных особенностей ребёнка, содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна и доступна. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Предметно-развивающая среда представлена центрами детской деятельности.

Физического развития и здоровья:

* физкультурный уголок со спортивным оборудованием;
* дорожки здоровья;
* спортивный инвентарь для закаливающих процедур.

Познавательного и речевого развития:

* центр математики (сенсорики) со специальными пособиями, оборудованием и играми;
* центр конструирования с различными видами конструкторов;
* центр опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности с необходимым оборудованием;
* уголок природы.

Социально-коммуникативного развития:предметно-игровая среда с пособиями по данному направлению.

Художественно-эстетическое развитие:

* центр изобразительной деятельности;
* центр театрализованной деятельности;
* библиотека.

Наличие учебно – игрового оборудования в группах:

В группе имеются дидактические игры, разные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности.

Для интеллектуального развития – шашки, настольно – печатные, дидактические и развивающие игры. Имеются современные игрушки для сенсорного развития, наглядный и иллюстративный материал.

Для художественно – эстетического развития – в свободном доступе для детей располагаются материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда. Оформлены отдельные уголки для самостоятельной художественной деятельности детей.

Для театрализованной деятельности – систематизированы разнообразные виды театра: бибабо, теневой, настольный, пальчиковый и прочие.

Для конструктивной деятельности детей в достаточном количестве приобретены мелкие и крупные строительные материалы, разнообразные конструкторы, мозаики, танграмы, разрезные картинки, бросовый и природный материал для художественного конструирования.

Имеются условия для развития экологической культуры: ряд дидактических игр, наглядные пособия, иллюстративный материал, уголки озеленения, экологическая тропа, уголки сада и поля, цветники и огород

Для развития представлений о человеке в истории и культуре: подборки детской художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий, дидактических игр, уголки краеведения в группах.

Для формирования элементарных математических представлений: систематизирован демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развития представлений о величине предметов и их форме, о числе и количестве, материалы для развития пространственных и временных представлений.

Созданы условия для развития у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы демонстрации и детского экспериментирования - глобусы, карты, лупы, микроскопы, муляжи, компасы, коллекции материалов и минералов и т.д.

Для развития речи детей: имеются наборы картин и настольно – печатные игры, планы – схемы для обучения детей рассказыванию, подборки художественного слова, литература. В группе оформлен книжный уголок книги для самостоятельного рассматривания и совместного чтения с воспитателем.

**3. 5. Перечень учебно – методического обеспечения:**

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство». Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014.

Методический комплект программы «Детство». - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.:

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет.

Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками».

Т.И. Гризик «Познаю мир».

О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду»

О.В. Дыбина «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»

Е. В. Лосева «Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников»

Волчкова В. Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию»

А.А. Гуськова «Обучаем дошкольников пересказыванию»

Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»

В. Н. Волчкова «Познавательное развитие»

О. В. Дыбина «Что было до…..»

Н.А. Курочкина «Времена года»

Е. А. Алябьева «Детям о самом важном». Природа. Сказки и игры для детей»

Л. С. Метлина «Математика в детском саду»

Л. И. Пензулаева.Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет/ – М: Владос, 2002.

Т. А. Шорыгина Беседы с детьми о труде и профессиях.– М: ТЦ «Сфера», 2014.

Н. В. НищеваПарциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.. - СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.

Т. Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве»

Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

**IV. Приложение.**

**4. 1. Аннотация к рабочей программе подготовительной группы**

Рабочая программа разработана для подготовительной группы на 2022 – 2023 учебный год на основе основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 261 ОАО «РЖД».

**Цель:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культу­ру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дру­жеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодей­ствию со сверстниками и близкими взрослыми.

3. Развивать познавательную активность, любознательность, стрем­ление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельно­сти, общении и познании, (в играх, изобразительной, театральной, музы­кальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в об­щении со взрослыми и сверстниками.

6. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать ста­новление полноценной готовности детей к обучению в школе.

7. Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряе­мым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.

8. Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы граждан­ских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.

В целевом разделе представлены возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста, определены цели и задачи реализации Программы, описаны принципы и подходы к реализации образовательного процесса.

В содержательном разделе представлено описание содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, раскрывающее обязательную и вариативную части программы.

Формы, методы работы с детьми включают виды детской деятельности в соответствии с образовательными областями.

РП раскрывает особенности сотрудничества с семьями воспитанников, на основе которых составлен перспективный план вовлечения родителей в образовательный процесс группы и в совместный процесс воспитания дошкольников.

В организационном разделе представлены: режим пребывания детей, учебный план, расписание НОД, модель и циклограмма образовательной деятельности, особенности организации педагогической диагностики и мониторинга, оформление предметно - пространственной среды.

В приложении к рабочей программе представлены: лексическое планирование на учебный год, перспективное планирование по каждой образовательной области (за исключением тех областей и их разделов, которые ведут специалисты), перспективный план работы с семьями воспитанников, социальный паспорт группы, листок здоровья, материалы педагогической диагностики (кроме электронного варианта).

**4. 2. Перспективный план работы с семьёй**

|  |  |
| --- | --- |
| МЕСЯЦ | МЕРОПРИЯТИЯ |
| Сентябрь | 1.Организационное родительское собрание «Подготовка детей к школе»  Цель: ознакомление родителей с критериями готовности ребенка к школе; оценка родителями степени готовности своего ребенка к школе.  2.Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет»  3.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительной группы»  4. Консультация «Живем по режиму»  5. Оформление родительского уголка «Золотая осень» |
| Октябрь | 1. 1.Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить 2. вакцинацию против гриппа и ОРВИ   2.Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ»  3.Выставка «Дары осени»  4.Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника и к участию в выставке поделок из овощей и фруктов «Осенняя ярмарка» |
| Ноябрь | 1.Консультация «Почему дети бывают упрямыми и капризными?»  2. Родительское собрание «Знаете ли Вы своего ребенка?»  3.Беседа «Одежда детей в группе»  4.Акция «Помогите тем, кто рядом» (Совместное изготовление кормушек для птиц)  5. Советы родителям «Что надо делать, когда дети капризничают и упрямятся». |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима».  2.Подготовка к новогоднему празднику. Подготовка к участи. Поделок из бросового материала «Новогодняя сказка».  3. Подготовка подарков на Новый год.  4.Папка- передвижка «Скоро, скоро Новый год»  5.Памятка для родителей: «Правильно одевайте детей» |
| Январь | 1.Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»  2. Индивидуальные беседы: «Закаливание- одна из форм профилактики простудных заболеваний»  3. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка»  4.Консультация «Первая помощь при обморожении»  5. Памятка для родителей по правилам дорожного движения.  6. Подготовка к участию конкурса семейного «Костюм для куклы». |
| Февраль | 1.Фотоколлаж: «Мой папа»  2.Консультация для родителей «Наши верные друзья – полезные привычки»  3. Привлечь родителей к совместному проведению мини – проекта «Наши папы самые лучшие»  4.Консультация «Азбука дорожного движения».  5. Праздник, посвященный Днб защитников Отечества. |
| Март | 1.Оформление родительского уголка «Весна – Красная снова в гости к нам пришла»  2.Фотоколлаж: «Моя мама»  3.Подготовка к весеннему празднику 8 Марта  4. Тематическая выставка «Если ребенок слишком долго смотрит телевизор» |
| Апрель | 1. Привлечь родителей к изготовлению флажков и ленточек в физкультурный уголок.  2. Индивидуальная консультация «Если ребенок не умеет дружить»  3.Папка-передвижка «Праздник Светлой Пасхи!»  4.Родительское собрание «Итоги года»  5. Изготовление буклетов «Как правильно общаться с ребенком?» |
| Май | 1. Консультация для родителей «Вежливость воспитывается вежливостью»  2.Папка – передвижка для родителей ко Дню Победы  3. Конкурс «Лучшая клумба»  4. Подготовка к летне-оздоровительному периоду.  5. Трудовой десант (благоустройство прогулочного участка группы). |

**Приложение 4. 3. Примерный перечень развлечений и праздников.**

|  |
| --- |
| «День Знаний» «Встреча осени» «Новый год»  «Весна - красна»  «8 Марта»  «День Победы» «Весна - красна»  «9 мая – День Победы»  «До свидания детский сад» |
| «День Матери»  «День Защитников Отечества»  «День Нептуна»  «День смеха»  «День защиты детей»  «День железнод-ка» |
| «Игры народов Приамурья»  «Забавы народов Приамурья» «Памятные места города»  «Улицы моего города».  Марафон профессий (встречи с людьми разных профессий). |
| Весёлые старты «Мама, папа, я – спортивная семья»  Спортивный праздник «День Защитников отечества».  «День космонавтики»  Зимняя «Здравиада».  Летняя Олимпиада.  Водная Спартакиада.  Фестиваль театральных постановок.  Ежегодный отчётный концерт детского творчества. |

**Приложение 4. 4. Список лексических тем**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема недели** |
| **Сентябрь** | **1** | Мой любимый детский сад. Наши старшие друзья и наставники *(ребенок и взрослые)«Вместе весело играть, танцевать и рисовать» (ребенок и сверстники в детском саду).* |
| **2** | Неделя любимых игр. Предметы вокруг нас. Игрушки |
| **3** | Какой я? Что я знаю о себе? (***Создание картотеки «Наши имена»*),** развитие толерантного отношения к людям разных национальностей в детском коллективе. |
| **4** | Волшебница осень. *Дары осени (овощи и фрукты)* |
| **5** | Неделя вежливости и доброты. (Культура, общение, этикет, эмоции); День пожилого человека. |
| **Октябрь** | **1** | Сельскохозяйственный труд. **Хлеб всему голова.** |
| **2** | Предметы вокруг нас. Одежда и обувь. |
| **3** | Закон и право  *Темы занятий: «Для чего нужны правила», «Права и обязанности ребенка», «Человек – защитник окружающей среды», «Доброе братство дороже богатства», «Закон и право», «Могу, хочу, должен»* ***Изготовление памяток, рисунков. закладок и т.д*** |
| **4** | Мой дом. Край, в котором я живу *(география, расположение на карте, история, населенные пункты, флора и фауна****). Разработка и реализация проекта «Репортаж о родном крае».*** |
| **Ноябрь** | **1** | Неделя России *(история, география, народы)* ***Создание фотовыставки «Летние путешествия по России», создание презентации «На улицах нашего города»*** |
| **2** | Предметы вокруг нас. Наши друзья – животные. |
| **3** | Поздняя осень (*Создание условий для формирования у детей целостной картины мира, воспитание патриотизма, основ гражданственности*) ***Создание (макеты, пособия, коллекций и др.) на тему «Природные зоны России»*** |
| **4** | Неделя матери. Моя семья *(семейные традиции, дружба, помощь, забота, внимание).* ***Изготовление семейного коллажа «Наша дружная семья»*** |
| **Декабрь** | **1** | Зеленые друзья *(мир комнатных растений)* |
| **2** | Русское народное творчество *(игры, культура, традиции, народно – прикладное искусство)* |
| **3** | Юные волшебники *(неделя творчества)* ***Изготовление народных сувениров, организация мини – выставки.*** |
| **4** | Зимушка – зима. ***Выставка семейных поделок «Снежная сказка»***  Новый год у ворот *(новогодние чудеса)* |
| **Январь** | **3** | Сказки народов мира. *(Удивительный и волшебный мир книг, труд взрослых, профессии).* ***Фестиваль – конкурс сказок*** |
| **4** | Неделя театра. *Организация театральных мастерских* ***(изготовление различных видов театра, деталей костюмов и т.д)*** |
| **5** | Зимние забавы, зимние виды спорта. Спортивный праздник. |
| **Февраль** | **1** | Культура и быт малых народов Дальнего Востока *(устное народное творчество, традиции, предметы быта, костюмы).* ***Игровая программа «игры и песни разных народов»*** |
| **2** | Все о науке. Неделя «почемучек». *Хочу все знать* |
| **3** | Защитники Отечества *(Профессии).* ***Создание стенгазеты «Как мой папа был солдатом», подготовка презентации «Богатыри земли русской»*** |
| **4** | Масленица *(фольклор, народный костюм, музыкальные инструменты, народные игры)* |
| **Март** | **1** | 8 Марта. Международный женский праздник *(Профессии)* |
| **2** | Природа Дальневосточной тайги. ***Смотр семейного рисунка «Берегите природу», создание в группах «Красной книги»*** |
| **3** | Здравствуй, вёснушка – весна! Перелетные птицы. |
| **4** | Обитатели морей и океанов. |
| **5** | Неделя здоровья. *(Растем здоровыми, активными, жизнерадостными; физкультура, полезные и вредные привычки, закаливание, режим дня, к/г навыки)* |
| **Апрель** | **1** | Волшебные слова и поступки *(культура общения, этикет, эмоции)* День смеха. |
| **2** | Планета Земля *(континенты, страны, народы, многообразие языков).* День космонавтики. |
| **3** | Неделя безопасности *(опасные предметы, безопасное поведение при пожаре, на воде, человек и другие люди).* |
| **4** | Неделя путешествий по странам и континентам ***«Разноцветная планета», « Мы такие разные»*** *(дружба народов, история взаимоотношений народово войнах, миру – мир, этикет и общение).* ***Создание фотовыставки «Вокруг света». Фестиваль «Народы мира встали в круг»*** |
| **Май** | **1** | 9 Мая – День Победы |
| **2** | Неделя правильной и красивой речи. |
| **3** | Путешествие по экологической тропе *(Помогаем взрослым – высаживаем деревья, посев семян культурных растений, подготовка огорода к высадке рассады)* |
| **4** | Мой город – Хабаровск. *Достопримечательности города*  (улицы, памятники, площади, музеи, театры). ***Создание мини- музея об истории города. Создание презентации*** |
| **5** | Выпуск детей в школу. |
| **Июнь** | **1** | День защиты детей. Неделя детской книги. Пушкинская неделя. Фестиваль наших достижений (творческий отчет за год) ***«Искусства сказочная нить».*** |
| **2** | Неделя дружбы ***«Ритмы планеты»****(межличностные отношения, коллектив)* |
| **3** | Неделя грамотного пешехода*. (Красный, жёлтый, зеленый)* |
| **4** | Летняя Спартакиада. |
| **Июль** | **1** | Неделя юного архитектора. «Чудо - город из песка» *(постройки из песка).* «Тайны песка» - исследовательская деятельность |
| **2** | Предметы вокруг нас. Насекомые |
| **3** | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья |
| **4** | Неделя «Юный натуралист» *(опытно – экспериментальная деятельность)* ***«Природные зоны Дальнего Востока»*** |
| **Август** | **1** | День железнодорожника. |
| **2** | Водоем ***«Лаборатория неживой природы»*** *- опытно- экспериментальная деятельность: «Узнаем – какая вода», «Вода – волшебница», «легкий – тяжелый», «Плавает – тонет», «Горячо – холодно».* |
| **3** | Неделя физкультуры и спорта |
| **4** | Экологическая неделя *(цветы, грибы, ягоды)* |
|  | **5** | Неделя радости. День Знаний. ***Смотр рисунков на асфальте «Пусть всегда будет мир»*** |

**Приложение 4. 5. Перспективное планирование по познавательному и речевому развитию.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ***ФЭМП*** | | ***ФЦКМ***  ***(окружающий мир)*** | | ***Познавательно –***  ***исследовательская***  ***деятельность*** | ***Развитие связной речи*** |
| Мой любимый детский сад. Наши старшие друзья и наставники | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел - формирование элементарных математических представлений | | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел - формирование целостной культуры мира | | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел – познавательно – исследовательская деятельность | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Речевое развитие» раздел – развитие связной речи |
| Предметы вокруг нас. Игрушки | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел - формирование элементарных математических представлений | | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел - формирование целостной культуры мира | | **Тема:** «Песок» опыт № 13, 14  **Цель:**Продолжать знакомить детей со свойствами песка.  **Источник:** Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками» стр.34-35 | **Тема:** «Подготовишки»  **Цель:**Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет |
| Какой я? Что я знаю о себе? | **Цель.** Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от их размеров; упражнять в счете и в воспроизведении указанного количества движений; учить детей устанавливать к воспроизводить отношения взаимного расположения геометрических фигур на плоскости: посередине, вверху (над), внизу (под), слева, справа. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№ 5** | | **Тема:** Рассказ воспитателя «Откуда азбука пошла»  **Цель:**подвести детей к осмысленному восприятию алфавита ( знаковой системы), вызвать желание познакомиться с буквами, читать и писать, на примере алфавитов, показать колоссальную роль и значение данных знаковых систем  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.118 | | **Тема:**«Погружение предметов в мокрый и сухой песок»  **Цель:**Продолжать знакомить детей со свойствами песка.  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками» Опыт № 15 стр.36 | **Тема:** «Летние истории»  **Цель:**Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет |
| Волшебница осень. | **Цель.** Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10; учить детей сопоставлять результаты зрительного и осязательно-двигательного обследования геометрических фигур (шар, куб, цилиндр и т. д.). **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 6** | | **Тема:**Дидактическое упражнение «Летний день – год кормит»  **Цель:**Пополнить знания детей о том, как и где хранят люди урожай овощей и фруктов, как заготавливают продукты на зиму, активизировать соответствующий словарь  **Источник:**В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр. 80 - 82 зан. № 15 | | **Тема:**«Погружение предметов в плотный и рыхлый сухой песок»  **Цель:**Продолжать знакомить детей со свойствами песка.  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками» Опыт № 16 стр.36 | **Тема:** «Для чего нужны стихи?»  **Цель:**Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить , какие программные стихотворения дети помнят.  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет |
| **Октябрь** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ФЭМП | ФЦКМ  (окружающий мир) | | Познавательно –  исследовательская  деятельность | | Развитие связной речи |
| **Неделя вежливости и доброты**. | **Цель.** Закрепить представления детей об основном правиле счета: считать предметы можно в любом направлении, но нельзя пропустить ни один предмет и ни один предмет сосчитать дважды; уточнить представление о том, что число предметов не зависит от формы их расположения и размеров, упражнять в счете звуков и отсчете предметов; упражнять в сравнении предметов по Длине, ширине, высоте и толщине.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №8** | **Тема:** Беседа «О чем рассказывают знаки на улицах»  **Цель:**подвести детей к осмысленному восприятию алфавита ( знаковой системы), вызвать желание познакомиться с буквами, читать и писать, на примере алфавитов, показать колоссальную роль и значение данных знаковых систем  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.119 | | **Тема:**«Башня плотности»  **Цель:**формировать представление о толще различных жидкостей (мёд, масло, спирт, вода)  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 12 стр.46 | | **Тема:**Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»  **Цель:**познакомить детей с итальянской сказкой, помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.24 |
| **Одежда и обувь** (*материалы: кожа, ткань*)  **Профессии** | **Цель.** Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счета в пределах 10. Показать, что для определения порядкового места предмета существенное значение имеет направление счета; упражнять в сравнении предметов по длине и ширине, закрепить представление о том, что место, занимаемое каждым предметом среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку эти предметы сравниваются; уТтражнять в определении формы предметов и в соотнесении по форме с геометрическим образцом. Обобщать предметы по признаку формы.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №11** | **Тема:**Дидактическая игра: «Ателье»  **Цель:**Активизировать в речи детей слова, обозначающие названия и свойства тканей; учить детей различать и называть детали одежды  **Источник:**В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.66 - 67 зан. № 3 | | **Тема:**«Ткань»  **Цель:**Познакомить с разными видами тканей и их свойствами  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками» | | **Тема:** Работа с сюжетной картиной  **Цель:**Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа  **Источник:**  В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.25 |
| **Край, в котором я живу** | **Цель.** Закрепить представление о количественном составе из единиц чисел от 2 до 5; упражнять в порядковом счете, в счете звуков, в счете и отсчете предметов, развивать у детей наблюдательность и память; упражнять в сравнении предметов по длине и толщине; учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений, развивать глазомер.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №13** | **Тема:** Рассказ – путешествие по заповедникам ДВ.  **Цель:** Учить детей работать с картой, ориентироваться по ней. Закрепить знания детей о растительном и животном мире заповедных мест. Воспитывать чувство гордости, любви, ответственность за природу, бережное отношение к ней.  **Источник:** интернет ресурсы – http:|| fullretrujad  Конспект занятия | | **Тема:**«Свалка и дождь»  **Цель:**Сформировать представление о проникновении в почву загрязняющих веществ.  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 12 стр.33 | | **Тема:**Осенние мотивы  **Цель:**Учить детей рассматривать рисунки в книгах. Объяснить, почему понравилась та или иная иллюстрация  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.36  **2 часть** Заучивание стихотворения А. Фета «ласточки пропали….»  **Цель:**Помочь детям запомнить стихотворение  **Источник:**  В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.27 |
| **Профессии** «*Кто построил новый дом?», «Мебельная фабрика»* | **Цель.** Познакомить детей с количественным составом из единиц чисел 8 и 9; закрепить навыки порядкового счета; продолжать учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения (всех предметов здесь по 8, по 9, по 10); упражнять в ориентировке на плоскости листа," учить последовательно рассматривать и описывать расположение геометрических фигур на карточках. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№ 15** | **Тема:** беседа «Кто построил этот дом»  **Цель:** Обогатить и уточнить представления детей о профессии строителя, о труде рабочих разных специальностей  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.58 зан. № 11 | | **Тема:**Ознакомление со свойствами дерева и металла.  **Цель:**Продолжать знакомить детей со свойствами материалов на основе сравнения  **Источник:**В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.59 зан. № 13 | | **Тема:**Составление рассказа по картине «Строим дом»  **Цель:**Совершенствовать умения рассказывать по картине; учить детей видеть не только то, что изображено на картине, но и предыдущие и последующие события  **Источник:**О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ФЭМП | ФЦКМ  (окружающий мир) | | Познавательно –  исследовательская  деятельность | | Развитие связной речи |
| Неделя России | **Цель.** Познакомить детей с составом числа 10 из единиц; учить воспроизводить количество движений больше, меньше на 1, чем дано; упражнять в сопоставлении 10 предметов по длине; развивать глазомер. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №17** | **Тема:**беседа «Моя Родина - Россия»  **Цель:**Упорядочить, закрепить информацию о России, ввести понятие *родина,* формировать у детей чувство любви к России  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.140 | | **Тема:**«Цветы лотоса»  **Цель:**формирование представлений о свойствах бумаги  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  стр.47 | | **Тема:** Составление рассказа по серии картинок «Путешествие в зонтике»  **Цель:**Совершенствовать умения детей составлять рассказ с последовательно развивающимся сюжетом.  **Источник:**В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.55 зан. № 6 |
| Закон и право | **Цель.** Продолжать развивать у детей представление о независимости числа предметов от их размеров и площади, которую они занимают; учить сравнивать смежные числа, прибегать к наглядным способам доказательства; упражнять в счете звуков; развивать умение группировать геометрические фигуры по указанным признакам; упражнять в подборе предметов по слову, обозначающему форму. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №19** | **Тема:**Портреты Земли  **Цель:**Познакомить детей с историей появления и использования географических карт  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.113 | | **Тема:**Дом, в котором я живу  **Цель:**Совершенствовать умение работать с разнообразными материалами.  **Источник:**О.В. Дыбина «Неизведанное рядом» стр.177 | | **Тема:**Пересказ сказки «У страха глаза велики»  **Цель:**Учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.  **Источник:** О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.233 |
| Предметы вокруг нас. Наши друзья – животные. | **Цель**. Дать детям представление о том, что при увеличении любого числа на 1 всегда получается следующее по порядку число. Упражнять детей в установлении отношений между 3 предметами по величине (по представлению). **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№ 20** | **Тема:**Беседа «Царство животных»  **Цель:**подвести детей к пониманию того, что в мире природы есть удивительный мир – мир животных  **Источник:** Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.144 | | **Тема:** «Зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещенности»  **Цель:** Показать, как зрачок глаза меняет свой размер в зависимости от освещенности  **Литература**: Е. В. Лосева «Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников»  с. 97. | | **Тема:** Придумывание сказки «Как ёжик выручил Зайца»  **Цель:**Учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга  **Источник:** О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр. 221 |
| **Поздняя осень** – флора | **Цель.** Дать представление о том, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число. Развивать понимание взаимно-обратных отношений между числами в пределах 10. Упражнять детей в решении задач на установление отношений между величинами. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №21** | **Тема:**Беседа - рассказ «Удивительное о животных»  **Цель:**расширять представления детей о мире животных через занимательные рассказы ( исторические факты, рассказы о талантах и способностях животных).  **Источник:** Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.148 | | **Тема:**«Лес – защитник и лекарь»  **Цель:**Выявить защитную роль леса**.**  **Источник:**О.В. Дыбина «Неизведанное рядом» стр.131 | | **Тема:**«Сегодня так светло кругом» - стихи об осени  **Цель:**Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.  **Источник:**В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.35 |
| Неделя матери. **Моя семья** | **Цель.** Упражнять детей в прямом и обратном счете в пределах -10. Учить делить целое на 2 равные части; закрепить представление о том, что половина — это 1 из 2 равных частей целого; показать отношение между целым и частями; учить пользоваться следующими выражениями: «разделить на 2 равные части, пополам», «половина целого»; закрепить знания о прямоугольнике и квадрате.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №23** | **Тема:**Рассматривание предметов (ознакомление со свойствами фарфора)  **Цель:**продолжать знакомить детей со свойствами материалов, из которых изготовлены различные вещи  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.146 зан. № 7 | | **Тема:** «Полярное сияние»  **Цель:**познакомить детей с проявлениями магнитных сил Земли  **Источник:**О.В. Дыбина «Неизведанное рядом» стр.153 | | **Тема:**Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»  **Цель:**Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.  **Источник:** О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.226 |
| **Декабрь** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ФЭМП | ФЦКМ  (окружающий мир) | | Познавательно –  исследовательская  деятельность | | Развитие связной речи |
| Культура и быт малых народов Дальнего Востока | **Цель.** Учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части, отражать в речи действия и результат деления: разделили пополам — получили 2 равные части, каждую часть еще раз разделили пополам — получили 4 равные части, соединили части вместе, получили 1 целый предмет; уточнить, что половиной называют 1 из 2 равных частей целого, учить устанавливать отношение между целым и его частью; упражнять в сравнении смежных чисел и в установлении разностных отношений между ними; учить находить предметы указанных размерных соотношений (длиннее, короче, шире, уже, выше, ниже, толще, тоньше). **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 24** | **Тема:** Удивительное в камне  **Цель:** Рассматривание коллекции минералов, дать некоторые интересные сведения из истории камней  **Источник:**  Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.141 | | **Тема:**«Магазин тканей»  **Цель:**формировать представление о сходстве и различиях видов ткани  **Источник:**В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.75 зан. № 10 | | **Тема:** Рассказ воспитателя о народах Приамурья  **Цель:** Развивать этнотолерантность старших дошкольников при знакомстве с историко-культурным наследием коренных народов Хабаровского края  **Источник:** интернет ресурсы – http:|| fullretrujad |
| русские народные игрушки | **Цель.** Учить детей ориентироваться на листе бумаги, познакомить с тетрадью в клетку; упражнять в счете на слух, учить уменьшать число на 1. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 26** | **Тема:**Рассматривание народных игрушек – рассказ воспитателя  **Цель:**расширять представления детей об изготовлении и предназначении народных игрушек (утешествие в прошлое) | | **Тема:** Ознакомление со свойствами керамики  **Цель:**совершенствовать умения детей, обследую предметы из керамики, выделять её свойства  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.85 зан.№ 3 | | **Тема:** Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка..»  **Цель:**Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.42 |
| «Музыка и живопись украшают нашу жизнь» | **Цель**. Уточнить представление детей о том, что у квадрата 4 стороны, 4 угла, все стороны равны, учить располагать фигуры в 2 рядах, строго одну под другой; упражнять в делении квадратов на 2 и 4 равные части, развивать умение ориентироваться в пространстве, изменять направление движения, упражнять в воспроизведении движений по названному числу. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 27** | **Тема:**Рассматривание нотного стана «Знакомство с музыкальными знаками»  **Цель:**расширять представления детей о знаках и символах  **Источник:** Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.120 | | **Тема:**«Какие секреты у бумаги?»  **Цель:**продолжать знакомить детей со свойствами бумаги.  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 11 стр.32 | | **Тема:**Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»  **Цель:**Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.62 |
| Новый год у ворот | Закрепление пройденного материала | **Тема:**Люди мечтают  **Цель:**Расширять представления детей о рукотворном мире, подвести к пониманию того, что мечты человека связаны с его потребностями, многие мечты людей сбываются  **Источник:** Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.151 | | **Тема:** «Сахар», «Соль»  **Цель:**формирование представлений о свойствах сахара и соли  **Источник:** Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками» | | **Тема:**Составление рассказа из личного опыта «Письмо для Деда Мороза»  **Цель:**учить детей составлять рассказы из личного опыта, руководствуясь планом и образцом; принимать активное участие в разговоре.  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.84 зан.№ 2 |
| **Январь** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ФЭМП | ФЦКМ  (окружающий мир) | | Познавательно –  исследовательская  деятельность | | Развитие связной речи |
| Неделя театра. | Цель. Упражнять детей в увеличении и уменьшении числа на 1; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике. Учить обводить модели этих фигур и штриховать полученные контуры рисунков; упражнять в проведении линий в направлении сверху вниз и слеза направо; учить детей находить наиболее рациональные способы деления предметов на 2 и 4 равные части с учетом их формы и пропорций. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№ 28** | **Тема:**Беседа «Кто и как считает и измеряет время»  **Цель:**Вызвать у детей интерес к понятию *время* через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирования времени  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.124 | | **Тема:**«Свойства соли»  **Цель:**формирование представлений о свойствах соли  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 2, 3 стр.43 | | **Тема:**Придумывание рассказа «Как Миша варежку потерял»  **Цель:**Учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем  **Источник:** О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.235 |
| Приобщаемся к народным истокам ***«Эти мудрые русские сказки»*** | **Цель.** Закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10; продолжать учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части, устанавливать отношения между целым и частью; употреблять выражения «1 из 2 (4) частей», «половина», «разделить пополам», «разделить на 2 (4) равные части»; упражнять в порядковом счете в пределах 10. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№ 31** | **Тема:**Русские посиделки  **Цель:**Прививать любовь к русскому народному фольклору.  **Источник:**Волчкова В. Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию » стр.59 | | **Тема:** «Спасение морских животных»  **Цель:**формирование представлений о свойствах соли  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 1 стр.43 | | **Тема:**Работа с иллюстрированными изданиями сказок  **Цель:**Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах; активизировать речь детей.  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.45 |
| Зимушка – зима. **Зимующие птицы** | **Цель.** Развивать представление о последовательности чисел в пределах 10. Уточнить представление детей о треугольнике, упражнять в зарисовке треугольников на бумаге в клетку; упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте; развивать глазомер. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№ 32** | **Тема:**Экскурсия в зимний парк  **Цель:**Уточнить и расширить знания о характерных признаках зимы, закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц, воспитывать эстетическое видение природы  **Источник:**Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» стр. 221 зан. 5 | | **Тема:**«Опыты со снегом»  **Цель:** формирование представлений о свойствах снега  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 1-2 стр.19 | | **Тема:**Пересказ рассказа Э. Шима «Живые цветы» с использованием панно.  **Цель:**учить детей запоминать текст произведения с использованием опорных картинок  **Источник:**А.А. Гуськова «Обучаем дошкольников пересказыванию» стр.16 |
| Зимние забавы, зимние виды спорта. | **Цель.** Закрепить знание последовательности чисел. Упражнять в зарисовке квадратов и кругов на бумаге в клетку и в заштриховке кругов; упражнять в счете, в сравнении количества предметов и в постановке вопросов со словом сколько?; развивать наблюдательность. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№ 35** | **Тема:** Ознакомление со свойствами пластмассы Дидактическая игра «Найди похожую вещь»  **Цель:** продолжать знакомить со свойствами материалов; помочь детям выявить свойства пластмассы  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.146 зан. № 7 | | **Тема:** «Опыты со снегом»  **Цель:** формирование представлений о свойствах снега  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 3-4 стр.20 | | **Тема:**Рассказ из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»  **Цель:**Развивать умения отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную фору передачи этого содержания.  **Источник:** О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.240 |
| **Февраль** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ФЭМП | ФЦКМ  (окружающий мир) | | Познавательно –  исследовательская  деятельность | | Развитие связной речи |
| Все о науке. Неделя «почемучек», «Мы - изобретатели» | **Цель.** Учить детей измерять длину предметов с помощью условной мерки; учить называть числа, смежные с названным, понимать выражения «до» и «после». **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 36** | **Тема:** «Мы - изобретатели»  **Цель:** Познакомить с изобретателем – самоучкой И. П. Кулибиным. Закрепить понятие «человек - изобретатель». Обогатить знание о мире открытий и изобретений; развивать конструкторско – технические умения  **Источник:** В. Н. Волчкова «Познавательное развитие» стр. 100 зан.7 | | **Тема:** Магниты, магнетизм «Волшебная рукавичка»,  «Мы - фокусники»  **Цель:** Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы. Учить детей выделять предметы, взаимодействующие с магнитом  **Источник:**Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с.37 - 38. | | **Тема:** Составление описательного рассказа «Моя картина»  **Цель:**Активизировать в речи детей глаголы; дать элементарные обобщенные представления о некоторых способах словообразования  **Источник:** О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.232 |
| Русские народные промыслы. | **Цель.** Учить детей составлять группы, содержащие равное число предметов, определять количество групп и количество предметов в них; учить измерять длину и ширину предметов, по ходу измерения откладывать предметы-метки, учить понимать, что метки показывают, сколько раз была отложена мерка; упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№38** | **Тема:** Рассказ воспитателя «Как появился календарь»  **Цель:** Познакомить детей с историей возникновения календаря, рассказать о разных видах календарей и показать их, вызвать у детей желание планировать свою жизнь  **Источник:** Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.125 | | **Тема:** «Измерение. Вес»  «Зачем нужны весы?»  **Цель:** понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала, размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Познакомить с весами. Понять зависимость веса от материала.  **Литература**: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с. 39. | | **Тема: Работа по сюжетной картине**  **Цель:** Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа, активизировать речь детей.  **Источник**: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду с детьми 6-7 лет» стр.59 зан.3 |
| Защитники Отечества *(профессии).* | **Цель.** Продолжать учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части, показать, что если целые предметы не равны, то не равны и их части; упражнять в измерении расстояний шагами, дать представление о зависимости результатов измерения от ширины шага.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 39** | **Тема:** «Путешествие в прошлое транспорта»  **Цель:**Развивать ретроспективный взгляд на предметыми; помочь детям ориентироваться в прошлом и настоящем наземного, водного, воздушного транспорта.  **Источник:** О. В. Дыбина «Что было до…..» стр.119 | | **Тема:**«Цвет и прозрачность»  **Цель:**формирование представлений о свойствах воды  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками» Опыт № 3 стр.14 | | **Тема:** Составление творческого рассказа «Наши четвероногие друзья»  **Цель:**Учить детей составлять рассказы на заданную тему с опорой на литературные произведения  **Источник:**В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.114 зан. № 11 |
| **Традиции россиян** (русские народные праздники) Масленица | **Цель.** Познакомить детей со способами деления предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной мерки; закрепить знание последовательности дней недели. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №40** | **Тема:**  Беседа «Зима»  **Цель:** уточнить и систематизировать представление детей о зиме  **Источник:** Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.141 | | **Тема:**«Живые дрожжи»  **Цель:**познакомить детей со свойства живых организмов, называемых микробами ( полезными)  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  стр.50 | | **Тема:**Обучение рассказыванию «Одежда»  **Цель:**учить детей составлять описательный рассказ по теме, руководствуясь готовым планом.  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.76 зан. № 10 |
| **Март** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ФЭМП | ФЦКМ  (окружающий мир) | | Познавательно –  исследовательская  деятельность | | Развитие связной речи |
| 8 Марта. Международный женский праздник | **Цель.** Познакомить детей с приемами измерения жидких тел. Подвести к пониманию обратной зависимости результата измерения от избранной меры; упражнять в сравнении смежных чисел; закрепить представление о значении способов сопоставления предметов 2 групп один к одному для выяснения отношений «равно», «больше», «меньше»; закрепить умение ориентироваться на плоскости. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №43** | **Тема:** Встречи с интересными людьми «Наши славные женщины»  **Цель:** расширять представления детей о роли женщины в жизни  **Источник:** Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.149 | | **Тема:** «Какой вид почвы лучше пропускает воду?»  **Цель:**формирование представлений о свойствах различных видов почвы  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 4, 2 стр.21 | | **Тема:**Составление рассказа по картине «Подарки маме к 8 Марта»  **Цель:**Учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине; делиться впечатлениями из личного опыта  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.245 зан. № 26 |
| **Комнатные растения** | **Цель.** Формировать представление о зависимости результата измерения от размера мерки; упражнять в различении геометрических фигур и в ориентировке на плоскости.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №46** | **Тема:** Беседа с детьми «Царство растений»  **Цель:** подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительный мир – мир растений, ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные ( по взаимоотношениям с человеком)  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.152 | | **Тема:** «Испарение воды листьями растений», «Для чего корешки?»  **Цель:**формирование представлений о свойствах растений  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 5, 1 стр.21 | | **Тема:** Составление сравнительных рассказов о комнатных растениях  **Цель:**учить детей сравнивать внешний вид комнатных растений, использовать в речи сложноподчиненные предложения |
| **Неделя безопасности. Техника – наша помощница** | **Цель.** Учить детей раскладывать числа 2 и 3 на 2 меньших числа, а из 2 меньших чисел составлять 1. Закрепить представление о составе этих чисел из единиц; продолжать развивать представление о зависимости результатов измерения от размера мерки.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №48** | **Тема:** Рассказ – беседа «Правила личной безопасности при встрече с представителями растительного мира»  **Цель:** Предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми растениями; способствовать развитию осторожности, осмотрительности;  **Источник**: Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.155 | | **Тема:**«Нужны ли корням растения воздух?»  **Цель:**выяснить, нужен ли корням растения воздух  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 7 стр.23 | | **Тема:** Составление рассказов о животных и птицах  **Цель:**Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду с детьми 6-7 лет» стр.70 зан.7 |
| Волшебные слова и поступки  ***«Что такое хорошо, что такое плохо»*** | **Цель**. Учить раскладывать число 5 на 2 меньших числа, а из 2 меньших чисел составлять 1 число, закрепить представление о составе чисел 3 и 4; продолжать развивать представление о зависимости результата измерения от размера мерки. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №50** | **Тема:** Беседа «Правила на всю жизнь»  **Цель:** Закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди; формировать высшие моральные качества личности; умение самостоятельно совершенствовать черты своего детского характера  **Источник:** В. Н. Волчкова «Познавательное развитие» стр. 150 зан.8 | | **Тема:**«Как растение дышит», «Чем дышит растение»  **Цель:**Проверить, как воздух попадает в стебель растения  **Источник:**  Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 11, 12 стр.25 | | **Тема:** Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»  **Цель:**учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста  **Источник:** В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду»стр.252 зан.30 |
| Здравствуй, вёснушка – весна! | **Цель.** Закрепить умение разлагать числа 3, 4, 5 на 2 меньших числа, а из 2 меньших чисел составлять 1 число; учить при отмеривании сыпучих тел заменять отсутствующую мерку подобной, меньшей по размеру; упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №51** | **Тема:** Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Март»  **Цель:** Развивать у детей способность радоваться пробуждению природы. Помочь детям понять художественный образ природы, просыпающейся от зимнего сна. Обогащать образную речь детей.  **Источник:** Н.А. Курочкина «Времена года» стр.150 | | **Тема:** «Нужно ли тепло растениям?»  **Цель:**формирование представлений о необходимости тепла для жизнедеятельности растения  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 10 стр.24 | | **Тема:** составление творческого рассказа «Весна в лесу»  **Цель:** Учить детей внимательно слушать произведение и следить за сюжетной линией; закрепить умение передавать эмоциями, движением пробуждение природы. Активизировать речь детей, развивать фантазию.  **Источник:** Е. А. Алябьева «Детям о самом важном». Природа. Сказки и игры для детей» стр.44 |
| **Апрель** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ФЭМП | ФЦКМ  (окружающий мир) | | Познавательно –  исследовательская  деятельность | | Развитие связной речи |
| Общение и культура поведения *(правила на всю жизнь)*  День смеха. | **Цель.** Дать детям представление об арифметической задаче; учить составлять задачи на сложение, правильно формулировать ответы на вопрос задачи; закрепить представление о составе чисел 3, 4, 5 из 2 меньших чисел; упражнять в счете групп предметов, учить изменять количество групп и количество предметов в каждой из них.  **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №52** | **Тема:** рассказ воспитателя «Часы»  **Цель:**Познакомить детей с историей возникновения часов, рассказать и показать разные виды часов, вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по часам  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.126 | | **Тема:** «Радуга на стене»  **Цель:** Познакомить с механизмом образования цветов путем разложения и отражением луча света; узнать, из каких цветов состоит солнечный луч  **Источник:** Е. В. Лосева «Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников» с. 101. | | **Тема:**Небылицы - перевертыши  **Цель:**Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.34 зан.8 |
| Планета Земля | **Цель.** Упражнять детей в сравнении смежных чисел; закрепить представление о структуре задачи; продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» №56** | **Тема:**Земной шар на столе  **Цель:**познакомить детей с историей появления глобуса  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.112 | | **Тема:**«Нефтяная речка»  **Цель:**формирование представления о том, как сложно удалить нефтяную пленку с поверхности воды  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 10 стр.31 | | **Тема:**Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку….»  **Цель:**учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи  **Источник:** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.248 зан 28 |
| Перелетные птицы. | Цель. Упражнять детей в составлении задач по картинкам; учить выделять числовые данные задачи, различать вопросы сколько стало? и сколько осталось?;упражнять в порядковом счете в пределах 10; закрепить пространственные представления: перед, за (следует за), между; учить составлять из частей круга полный круг, устанавливать отношение между целым и частью. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»** № 58 | **Тема:** Беседа «Что мы знаем о птицах»  **Цель:** активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц, воспитывать интерес и любовь к пернатым  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.112-113 зан. № 10 | | **Тема:** «Птицы и нефть»,  **Цель:**дать представление о пагубном влиянии загрязнения водоемов нефтью на водоплавающих птиц.  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 9 стр.30 | | **Тема:** составление творческих рассказов по пословице  **Цель:** Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев; видеть связь названия текста с его содержанием; составлять по пословице короткие рассказы; осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц  **Источник:** О. С. Ушакова «Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет» стр.84 |
| Неделя здоровья. | Цель. Учить детей самостоятельно придумывать тему и содержание задач по указанным числовым данным; учить отражать в рисунке условие задачи, упражнять в составлении задач по рисунку; учить решать логические задачи на поиск недостающей фигуры и доказывать правильность своего решения. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 60** | **Тема:**рассказ воспитателя о Солнечной системе  **Цель:**рассказать детям о Солнечной системе, дать характеристику Солнцу как огромному светилу (звезде), назвать и показать ( на слайдах, иллюстрациях) все планеты нашей Солнечной системы, особо остановиться на планете Земля.  **Источник:** Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.136 | | **Тема:** «Выявление причин храпа человека»  **Цель:** Выяснить, почему некоторые люди храпят  **Литература**: Е. В. Лосева «Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников» с. 93. | | **Тема:**Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж»  **Цель:**учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную.  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.246 зан. № 27 |
| **Май** | | | | | | |
| Недели месяца, темы недели | ***Познавательное развитие*** | | | | | ***Речевое развитие*** |
| ФЭМП | ФЦКМ  (окружающий мир) | | Познавательно –  исследовательская  деятельность | | Развитие связной речи |
| 9 Мая – День Победы*)* | **Цель**. Учить детей составлять задачи на сложение и вычитание, формулировать арифметические действия; упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10, закрепить представление о последовательности чисел; учить детей решать задачи на смекалку (перестроение фигур, составленных из палочек); развивать умение планировать полный или частичный ход решения; представлять изменения, которые произойдут в результате перемещения палочек. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду»№ 61** | **Тема:** Рассказ – беседа «Родина»  **Цель:**Закрепить понятие *родина*, подвести детей к пониманию того, что любить родину – это знать её, все делать для неё (труд), защищать её  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.157 | | **Тема:** «Передача солнечного зайчика»  **Цель:** Учить понимать, как можно многократно отразить свет изображение предмета и увидеть его там, где не должно быть видно  **Литература**: Е. В. Лосева «Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников» с. 93. | | **Тема:**Придумывание сказки на заданную тему  **Цель:**формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра с помощью репродукции картины В. Бакшеева «Голубая весна»  **Источник:**О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.250 зан.29 |
| **Весна** *(Сад, парк, лес, деревья, кустарники, садовые инструменты* **Луг** *(травы, цветы)* | **Цель**. Учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание по указанным числовым данным; закрепить умение измерять объем сыпучих тел; закрепить представление о составе чисел 3, 4, 5 из 2 меньших и о последовательности чисел в пределах 10, упражнять в сравнении чисел. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 63** | **Тема:**Рассказ – беседа «Дикие растения»  **Цель:**закрепить представления детей о диких растениях, рассказать об их многообразии, значении для всего живого.  **Источник:**Т.И. Гризик «Познаю мир» стр.154 | | **Тема:** «Измерение температуры на солнце и в тени»  **Цель:** Учить отмечать на градуснике температуру выше нуля и ниже нуля, отметить, что даже в холодный день солнце может нагревать градусник  **Литература**: Е. В. Лосева «Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников» с. 102 | | **Тема:**Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»  **Цель:**Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.39 |
| Рыбы | **Цель.** Познакомить детей с приемами вычисления, учить прибавлять и вычитать число 2 способом присчитывания (отсчитывания) по 1, обратить внимание на то, что при сложении первое слагаемое пересчитывать не надо; закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел; учить решать логические задачи на поиск недостающей фигуры и доказывать правильность решения. **Метлина Л.С. «Математика в детском саду» № 64** | **Тема:**беседа «Что мы знаем о рыбах»  **Цель:**пополнить знания детей о рыбах, обогатить словарь детей. вызвать желание больше узнать о рыбах  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.99 зан. № 13 | | **Тема:** Эволюция  «Как появились моря и океаны?», «Живые комочки»  **Цель:** Объяснить происходящие в природе изменения, пользуясь полученными ранее знаниями о конденсации. Определить, как преобразовывались первые живые клетки.  **Литература**: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с 137 | | **Тема:** Составление рассказа на заданную тему «Подводный мир»  **Цель:**Совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказ на заданную тему  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.41 зан.7 |
| Мой город – Хабаровск. | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел - формирование элементарных математических представлений | **Тема:** О дружбе и друзьях  **Цель:** Формировать у детей представления о дружбе  **Источник:** В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.169 зан. № 14 | | **Тема:** «Своды и тоннели»  **Цель:**Закреплять представления о свойствах песка  **Источник:**Н.А.Гуриненко «Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками»  Опыт № 7стр 29 | | **Тема:**пересказ рассказаЭ.Шима «Очень вредная крапива»  **Цель:**Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения  **Источник:** В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с детьми 6-7 лет стр.81 зан.6 |

**Приложение 4. 5. 1. Перспективный план по образовательной области «речевое развитие», раздел «обучению грамоте»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц,**  **период** | **Неделя** | **Изучаемый звук, буква** | **Навыки звуко-слогового анализа** | **Навыки чтения и письма** | **Грамматические категории** |
| **I период**  **Сентябрь** | 1 | Обследование(на материале лексических тем) | | | |
| 2 |
| 3 | - Развитие слухового внимания на неречевых звуках; знакомство с органами слуха.  - Знакомство с понятием «речь»; различение речевых звуков.  **- Знакомство со словом. Живые и неживые предметы: дифференциация понятий звук – слово; усвоение понятий «живой – неживой»; учить понимать вопросы: Кто это? Что это?** | | | |
| 4 | - Предложение: знакомство с понятием «предложение»; составление предложение из трёх слов по картинке и вопросам; знакомство со схемой предложения. | | | |
| **Звук «у». Буква Уу** | Выделение начального гласного из слов. | Знакомство с буквой **Уу,** печатание буквы **у** | И. и В. падежи ед. ч. сущ. Договаривание предложений по вопросам. |
| 5 | **Звук «а»**  **Звук «а». Буква Аа** | Выделение начального гласного из слова. Воспроизведение и анализ звукового ряда из двух гласных: **ау, уа.** | Знакомство с буквой **Аа,** печатание буквы **Аа** | Косвенные падежи им сущ. ед. ч. Составление предложений по картинкам и вопросам. |
| **Звуки «а» - «у»** | Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного: **жук, врач.** | Печатание букв**а** и **у**, когда услышали звуки «а», «у» в начале слова (*Аня, утки, Ася, ужин)* | Количественные числительные: **один, одна, одно.** |
| **Октябрь** | 1 | **Звук «и»**  **Звук «и». Буква Ии** | Воспроизведение и анализ звукового ряда из трёх гласных. Выделение гласного из слов: **мир, суп, час.** | Знакомство с буквой **Ии,** печатание буквы **Ии,** слога**иа** | И. падеж мн. числа сущ: - и, - ы, -а: **ручки, вёдра, столы.** |
| **Звуки «а» – «у» - «и»** | Письмо изученных букв. | Печатание слогов **ау, уа, ауи** | Повторение. |
| 2 | **Звук «п», буква Пп**  **Звуки «п», «пь», буква Пп** | Анализ и синтез обратных слогов: **ап, уп.** Определение наличия звука в слове. | Чтение и печатание слогов: **ап, уп, ип**  Чтение и печатание слогов: **па, пу, пи** | Личные окончания глаголов Н.в.в ед. и мн. числе: **поёт – поют.** |
| 3 | **Звук «т», буква Тт**  **Звуки «т», «ть», буква Тт** | Анализ и синтез обратных слогов: **ат, ут.** Воспроизведение слоговых рядов. | Чтение и печатание слогов:**ат, ут, ит** | Количественные числительные: 1, 2, 5 и сущ. |
| **Звуки «п» - «т»** | Выделение последнего гласного из слов: **кот, суп**. | Чтение и письмо прямых и обратных слогов: **та, ту, ти, ат, ут, ит** | Притяжательные прилагательные с суффиксом ин. Количественные числительные: 1, 2, 5 и существ. |
| 4 | **Звук «к», буква Кк**  **Звуки «к», «кь», буква Кк** | Преобразование обратных слогов в прямые. | Чтение и печатание слогов:**ак, ок, ку, ки** | Сущ. ед. ч. в Р.п. |
| **Звуки «п» - «т» - «к»** | Воспроизведение слоговых рядов: **па –та – ка.** Преобразование прямых слогов путем замены согласного. Анализ прямого слога. | Выкладывание слогов, добавление буквы **ко(т), ки(т), ка(п)** | Предлоги **на, под.** |
| **Ноябрь** | 1 | **Звук «о». Буква Оо** | Выделение ударного гласного после согласного: **забор, кошка.** | Чтение и печатание слогов: **оп, от, по, то** | Сущ. мн. ч. в Р.п. Составление предложений со словом **много.** |
| **Звуки «й» - «ль»** | Воспроизведение слоговых и обратных рядов (прямые и обратные слоги). | Печатание пройденных согласных | Относительные прилагательные. |
| 2 | **Звуки «х», «хь».**  **Буква Хх** | Выделение начального согласного: **хвост, хобот.** | Чтение, печатание слогов | Глаголы мн. ч в П.в. |
| **Звуки «к» - «х»** | Анализ слов: **мухи, кони** | Чтение, печатание около синего и зеленого кружка: **ах, пух, тихо; хи, мухи** |
| 3 | **Звук «ы». Буква ы** | Выделение слогообразующего гласного: **сын, руль, крик, крот.** Выделение ударного гласного после согласного: **тыква, тазы.** | Чтение и печатание слогов и коротких слов: **ты, мы, коты** | Притяжательные местоимения: **мой, моя, мои.** |
| **Звуки «ы» - «и»** | Знакомство с понятием слог. Деление слов на слоги: сгсг, сгсгсг. Составление схем слов **киты.** | Чтение, печатание слогов и слов возле букв: **и – пи, кит, маки;**  **ы – ты, мы, коты** | Закрепление. |
| 4 | **Звуки «м», буква Мм**  **Звуки «м», «мь».**  **Буква Мм** | Выделение начального согласного. Анализ слов: **мак, муха.**Определение позиции звука в словах (начало, середина, конец) | Чтение и печатание прямых и обратных слогов.  Чтение, печатание слогов: **му, ко, пи** («Кто пищит во дворе?»). Печатание слов **мак - маки** | Уменьшительно-ласкательные суффиксы сущ. Притяжательные прилагательные на **ин.** |
| **Декабрь** | 1 | **Звук «с». Буква Сс** | Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. | Чтение и печатание слогов, слов, предложений: **сам, сом, суп; тут осы** | Составление предложений с заданным словом. Мн. ч. сущ. |
| **Звук «сь»** | Звуко-слоговой анализ слов: **Сима, кис** | Игра «Наоборот» - составление и запись:**ас-са, ос-со, ис-си, ус-су, ыс-сы** | Повторение пройденного. |
| **Звуки «с» - «сь»** | Выкладывание звуко-слоговых схем | Печатание предложения: **У Сони сок. У Симы косы** | Относительные прилагательные. Согласование прил. с сущ. |
| 2 | **Звук «н», буква Нн**  **Звуки «н», «нь», буква Нн** | Звуко – слоговой анализ слова: **сани.** | Выкладывание и печатание слогов, слов, предложений: **он, она, ын, сын, нос – сон.**  **У Тани ноты.**  Печатание под картинками слов:**но-ты, ок-на, ки-но (**по слогам). Выкладывание и печатание предложения**Тут кони** | Составление предложений с использованием заданных предлогов: **на, с.**Слова в предложении пишутся раздельно. Имена людей пишутся с большой буквы. |
| 3 | **Звук «з». Буква З з** | Звуко – слоговой анализ слов: **зубы, козы.** | Добавить слоги, чтобы получились слова: **(ко)за, (за)мок.** Выкладывание и печатание предложения **на замок** | Составление предложений с использованием заданных предлогов: **за, из – за.** |
| **Звуки «з» - «зь»** | Звуко – слоговой анализ слов: **зима, Зина, зонт.** | Печатание слов на синей и зеленой дорожке: **замок, зонт; зима, Зина** Печатание предложения: **У Кати зонт** | Согласование прилагательных с сущ. в роде. |
| **Звуки «с» - «з»** | Звонкие и глухие согласные. Сомнительные согласные в корне слова. | Печатание слов около символов: **зима, коза; суп, сок, сани;** предложения: **У нас зима.** | Добавление пропущенных предлогов в предложения. Заучивание текста. |
| 4 | **Звук «б». Буква Бб** | Ударение. Звуко – слоговой анализ слов: **бант, бинт.** | Чтение и печатание слов, составление из них слогов: **бу, ба, бан** | Уменьшительно – ласкательные суффиксы сущ. – **ок, - ек, - ик.** Распространение предложений определениями с помощью вопросов. |
| **Звуки «б» - «бь»** | Нахождение ударного гласного. Мягкие и твердые согласные. | Печатание слов и предложения: **бык, бусы, булка, бант; У Кати боты** | Деформированная фраза. |
| 5 | **Повторение изученных звуков и букв, закрепление навыков звукового анализа.** | | | |
| **Январь** | 3 | **Звук «в». Буква Вв** | Подбор слов к заданной схеме. Звуковой анализ слова **сливы** | Составление и запись слова по схеме (см. стр 13 О.Н. Лиманская) | Уменьшительно – ласкательные суффиксы сущ. Распространение предложений. |
| 4 | **Звук «д». Буква Дд** | Подбор слов к заданной модели. Определение позиции звука в слове (нач. сер) | Выкладывание предложения **Это наш дом** | Составление предложений по сюжетным картинкам с заданным предлогом: **над, под, из – под.** |
| **Звуки «т» - «д»** | Составление и преобразование слогов и слов. Звонкие и глухие согласные. | Составление имен из слогов и печатание: **Даша, Лида, Дима.** Составление и запись предложения: **У дома дубок** | Употребление слов с противоположным значением |
| **Звуки «ть» - «дь»** | Звуко-слоговой анализ слов:**диван, сатин.** | Составление и запись предложения: **У Димы лопата** | Косвенные падежи сущ. глаголы: **надеть, одеть, надевать, одевать.** Приставочные глаголы. |
| 5 | **Звук «г». Буква Гг** | Звуко – слоговой анализ: **бумага, вагон.** Деление предложений на слова. | Печатание под рисунками: гуси, груша, газета | Согласование прил. с сущ. в роде, числе и падеже. Договаривание предложений заданным словосочетанием. |
| **Звуки «г» - «гь»** | Звуко-слоговой анализ слова **утюги.** | Печатание предложения по картинкам: **У Гали утюги** | Косвенные падежи числительных: **один, два, пять.** |
| **Звуки «г» - «к»** | Звуко-слоговой анализ: **книга, кофта.** Чтение и печатание слов по следам анализа. Правописание сомнительных согласных. | Печатание слов, заменив «г» на «к»: **гора-кора; голос-колос; игра-икра** | Предлоги **под, из-под, за, из-за.** |
| **Февраль**  **III**  **период** | 1 | **Звук «э». Буква Ээ** | Звуко – слоговой анализ слов: **эта, этот, эти.** | Выкладывание и чтение предложения:**Это эму** | Относительные прилагательные. Договаривание предложений. Составление предложений по опорным словам. |
| 2 | **Буква Ее. Буква Ёё** | Звуко – слоговой анализ слов: **дети, ветка.**Большая буква в начале предложения. | Печатание слова-действия, дифференцирование е ё: **мо(ет), ро(ет), по(ёт), жу(ёт); На ёлке белка.** | Составление предложений с заданным словом. |
| **Буква Ёё** | Печатание слов отгадок**: ёж, ёлка, самолёт, тёрка. Предложения: Ёж нёс лист.** Ударение. | | Распространение предложений по вопросам. |
| 3 | **Звук «л». Буква Лл** | Звуко – слоговой анализ слов: **стол, стул, слон, волк.** | Печатание слогов, слов по схеме: \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_  *лук пила пол*  **Это луна.** | Родственные слова. Глаголы ед. ч. П.в. |
| **Звук «л». Буква Лл** | Звуко – слоговой анализ слов: **стол, стул, слон, волк.** | Выкладывание слов, печатпод карт: *лук, стол, волк*  Предлож: *У папы пила* | Родственные слова. Глаголы ед. ч. П.в. |
| **Звуки «л» - «ль»** | Чтение и печатание предложений. Ударение. | | Притяжательные прилагательные. Пересказ «Лиса и гусята». |
| 4 | **Звук «ш». Буква Ш ш** | Преобразование слов: **мышка – мишка – мушка – мошка – кошка – кашка.** | Сост из слогов имён, печатание: **ми, са, па, ма**  **ша** | Образование сущ. с помощью суффиксов **– онок, - ёнок** (детеныши животных). |
| **Звук «ш». Буква Шш** | Правописание - **ши.** Заглавная буква. | Печатание слов по месту буквы **ш**в словах по схеме:**ш\_\_\_ \_\_ш\_\_ \_\_\_\_ш**  *шум каша малыш* | Спряжение глаголов по образцу. |
| **Звуки «с» - «ш»** | Преобразование слов: **мишка - миска** | Печатание: **мишка - миска** | Словообразование сущ. (по роду занятий). Уменьшительно-ласкательные суффиксы. |
| **Март** | 1 | **Буква Яя** | Составление индивидуальных схем по картинкам. | Печатание буквы **Яя,** слова: **яма, мясо, язык, моряк** | Относительные прилагательные. Составление предложений с заданным словосочетанием. |
| 2 | **Звук «р». Буква Рр** | Самостоятельное составление схем слов. | Печатание буквы **Рр** | Составление предложений по демонстрируемому действию. |
| **Звук «рь». Буква Рр** | Чтение и печатание слов с буквой Р. Слово рассыпалось» **- ыср – сыр, ораз – роза, раыб – рыба, урик - руки. У Иры шарик** | | Отглагольные прилагательные. Составление предложений по картинкам. |
| **Звуки «р» - «рь»** | Преобразование слогов и слов. Анализ многосложных слов. | Печатание слов около синего и зеленого домиков: **роза, сыр, рыба; рис. шарик. Это лиса. У лисы нора** | Относительные и отглагольные прилагательные. Составление предложений с заданным словосочетанием. |
| 3 | **Звуки «р» - «л»** | Преобразование слогов и слов. Слова сложной слоговой структуры. | | Приставочные глаголы. |
| **Звуки**  **«р»-«л»-«рь»-«ль»** | Печатание слов. | | Приставочные глаголы (идти). Однородные члены предложения. |
| 4  5 | **Звук «ж». Буква Жж** | Чтение и печатание слов по схеме:  **лура**  **жа**  **ко ба** | | Спряжение глагола **бежать.** Родственные слова. |
| **Звуки «ж» - «з»** | Дописывание букв в предложении и чтение: **У жука усы**. | | Родственные слова. Предлоги: **за, из-за, из-под, между, через.** |
| **Звуки «ж» - «ш»** | Ударение. Слова сложной слоговой структуры. | Правило: **жи, ши** пиши с буквой **и**. Печатание слов возле символов: **ужи, уши; лыжи, мыши; У Маши лыжи.** | |
| **Звук «ц». Буква Цц** | Звуко – слоговой анализ слов со стечением согласных: **птенцы, цветы.** | Чтение и печатание слов со слогами: **ца** *– улица, курица,* **цо –** *лицо, яйцо,* **цы** *– зайцы, огурцы* | Сущ. среднего рода с помощью суффиксов **– ц, - ец, - иц**. Составление предложений с данным словом. |
| **Звуки «с» - «ц»** | Печатание слов возле букв: **с** *сок, миска;* **ц** *заяц, птица. Тут лисица. Она ловит зайца*. | | Сущ. ж. р. с помощью **суффиксов – ц, - ец, - иц** (лица по действию, качества, предметы по назначению). |
| **Апрель** | 1 | **Звук «ч». Буква Чч** | Звуко-слоговой анализ слов со стечением: грачи, часто. | Печатание слов: **мяч, луч, качели, бочка** | Образование отчеств мужского рода. |
| **Звук «ч»** | **Скачет по дороге.** Печатание слов и предложений на правило **ча, чу: чай, чудо, туча. На столе чашка. Ваня драчун**. | | Образование притяжательных прилагательных. Употребление приставочных глаголов. |
| 2 | **Буква Юю** | Звуковой анализ слова **салют** | Чтение слов, составление из них предложений и написание их: **весна у нас; лебеди юга с летят** | Спряжение по образцу. |
| **Звуки «ч» - «ть»** | Ударение. Составление и печатание предложений по картинке: **Кипит на плите**. **Скачет по дороге.** | | Употребление глагола **хотеть** в Н. виде. |
| **Звуки «ч» - «сь»** | Закрепление навыков чтения и печатания. | | Словообразование сущ. м. р. (по занятиям). |
| 3 | **Звуки «ф» - «в»**  **Буква Фф** | Правописание сомнительных согласных в конце слова.  Печатание слов на синей и зеленой «дорожке»: **фокус, лифт, форма; филин, Федя, кофе.** Составление предложения по картинке: **Филин днем спит.** | | Составление сложноподчиненных предложений. |
| 4 | **Звук «щ». Буква Щщ** | Закрепление навыков правописания **–ща – роща, пища; -щу – щука, ищут. Вот роща. Тут поют щеглы.** | | Словообразование сущ. по роду занятий **– щик, - щиц.** |
| **Звук «щ»** | Печатание слов к картинкам: **бочка, щука; ручка, плащ; девочка, овощи.** | | Продолжение сказки по заданному началу. Употребление уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов. Словообразование действительных причастий. |
| **Звуки «щ» - «ч»** | Составление предложений по картинкам, печатание их: **Дети пошли в рощу. На ёлке была белочка.** | | Образование отглагольных прилагательных.  Употребление сравнительной степени прилагательных. |
| **Май** | 1 | **Звук «й». Буква й** | Составление схемы предложения. | Печатание слов с буквой **Й:**  **зай**  **гай ка**  **май** | Спряжение в будущем времени. |
| **Звуки**  **«ч»-«щ»-«сь»-«ть»** | Закрепление навыков чтения и печатания. Закрепление навыков правописания **ча, ща, чу, щу.** | | Развитие диалогической речи. |
| 2 | **Буква Ь** | Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове **гусь** | Печатание слов с добавлением **ь: брат – брать; угол – уголь, ел – ель. У Димы окунь. У Коли карась.** | Закрепление навыков диалога. |
| **Буква Ъ** | Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове **подъезд** | Печатание слов возле рисунков:**съехала, объехала, подъехала. Дети съели кашу.** | Употребление страдательных причастий и отглагольных прилагательных. Пересказ. |
| 3 | **Свистящие и шипящие звуки** | Самостоятельное составление **схем: ласточка, птенчик.** | | Употребление предлогов **за, до, между, через, по, над.**  Выборочный пересказ. |
| **Мягкие согласные** | Чтение и печатание слов с мягкими согласными. | | Составление и распространение предложений. |
| 4 | **Звонкие и глухие согласные** | Чтение и печатание слов сложной слоговой структуры. Правописание сомнительных согласных. | | Словообразование путем сложения основ. |
| 5 | **Закрепление полученных навыков** | Правописание без ударных гласных.  Закрепление полученных навыков. | | |
| **Июнь** | 1  2  3  4 | Разучивание стихов, чтение детской литературы, экскурсии в парк, на луг, в музей, тематические развлечения. | | | |

**Приложение 4. 6. Перспективное планирование по образовательной области «художественно – эстетическое развитие».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы недели | | | **Сентябрь** | | | | | | |
| Специально организованная деятельность воспитателя и детей (НОД) | | | | | | |
| **Рисование** | | | | **Аппликация** | **Лепка** | |
| **В чередовании** | | |
| Мой любимый детский сад.  Наши старшие друзья и наставники | | | Тема: «Лето».  Цель: Рассматривание репродукций, умение находить средства выразительности, высказывать свое мнение по поводу увиденного. Учить отражать в рисунке свои впечатление о лете. Совершенствовать технические умения | | | | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» раздел - аппликация | **Мониторинг индивидуального развития детей**  Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» раздел - лепка | |
| Предметы вокруг нас. Игрушки (*материалы: пластмасса, металл, дерево*) | | | Тема: «Веселая акварелька»  Цель: Познакомить со свойствами акварельных красок. Показать способы действия с ними: размывание, накладывание цвет на цвет, вливание | | | | Тема: «Красивый узор»  Цель: Развивать умение составлять узор на полосе сочетая детали по цвету, соблюдая ритм композиции. Готовые заготовки геометрических форм | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Какой я? Что я знаю о себе? | | | Тема: «Путешествие в мир искусства»  Беседа, дидактические игры. Курочкина стр. 52  Цель: Учить различать разные жанры живописи. Рассматривать репродукций, играть в дидактические игры. | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Мы – будущие школьники»  Цель: Выявить уровень знаний и умений в работе с лепным материалом | |
| Волшебница осень. *(Дары осени*  *(****овощи и фрукты****), сельско*  *хозяйствен*  *ные промыслы))* | | | Тема: «Сочное, румяное, для всех ребят желанное» натюрморт.  Рисование гуашью.  Репродукция картины «Яблоки на красном фоне» Петров-Водкин.  Цель: Рассмотреть репродукции, учить высказывать свое мнение по поводу увиденного. Продолжать знакомить с понятием натюрморт. Учить рисовать с натуры предметы | | | | Тема: «Овощи» натюрморт.  Аппликация.  Репродукция картины «Овощи» Кончаловского  Цель: Учить вырезать реальную форму овощей: морковь, огурец, помидор. Располагать их по всему листу. Украшать края салфетки декор. элементами. Воспитывать эстетические чувства. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Темы недели | | | **Октябрь** | | | | | | |
| Специально организованная деятельность воспитателя и детей (НОД) | | | | | | |
| **Рисование** | | | | **Аппликация** | **Лепка** | |
| **В чередовании** | | |
| **Неделя вежливости и доброты** | | | Тема: «Осенние облака»  Цель: Учить детей смешивать краски, получая оттенки характерные для осеннего неба (облака), использовать всю площадь листа, создавать образ осеннего неба. | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Ваза для цветов» - предметная  Цель: Учить лепить вазу и декорировать её; развивать моторику пальцев, эстетическое восприятие, вкус. | |
| **Одежда и обувь** (*материалы: кожа, ткань*)  **Профессии** «Кто нас одевает, обувает?» | | | Тема: «Кукла в красивом платье»  Цель: Учить рисовать фигуру человека, предавать форму платья, расположение и пропорции частей. Украшать платье декоративными элементами. | | | | Тема: «Украсим узором фартук»  Цель: Формировать умение украшать силуэты фартуков элементами геометрического узора, по мотивам народного творчества. Разрезание полос и квадратов на части. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Мой дом. **Край, в котором я живу** | | | Тема: «Рябинка»  Рисование гуашью, способом *(тычки),* цветной фон.  Цель: Познакомить с природой Дальнего Востока, рисунками Павлишина. Развивать умение рисовать дерево рябинки, предавать его характерные особенности. Развивать чувство цвета, композиции. Украшать декоративными элементами. | | | | Тема: «Высотный дом»  Цель: Формировать умение срезать уголки у прямоугольника, разрезать полосу на несколько частей. Наклеивать детали последовательно. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Всякий труд почетен. **Профессии** «*Кто построил новый дом?», «Мебельная фабрика»* | | | Тема: «Красивые дома на нашей улице»  Рисование гуашью.  Цель: Познакомить с понятием архитектура (дома бывают разные), учить рисовать дома, располагая их на широкой полосе, украшать. | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Веселые человечки» - предметная  Цель: Лепка фигуры человека; передача несложных движений человека в лепке | |
| Темы недели | | | **Ноябрь** | | | | | | |
| Специально организованная деятельность воспитателя и детей (НОД) | | | | | | |
| **Рисование** | | | | **Аппликация** | **Лепка** | |
| **В чередовании** | | |
| Неделя России. Транспорт | | | Тема: «Путешествуем по стране»  Цель: Учить детей передавать в рисунке характерные особенности транспорта(железнодорожный, воздушный, водный) | | | | Тема: «Сад короля Палитры»  Цель: Учить смешивать краски с белилами для получения светлых оттенков. С черной краской для получения темных оттенков. Использовать полученные оттенки для рисования | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Закон и право | | |  | | | | Тема: «Осенний ковер»  Цель: Учить вырезать листья способом обрезания уголков у прямоугольника, учить располагать детали на квадратной основе (по углам квадрата | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Друзья - животные | | | Тема: «Два жадных медвежонка»  Рисование по сказке.  Цель: Учить предавать в рисунке героев сказки, располагая их на листе крупно, закрепить приемы закрашивание. Воспитывать дружеские отношения. | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Зайцы»  Цель: Учить детей лепить животное из целого куска, применяя способы – *вытягивание, прищипывание* | |
| Поздняя осень | | | Тема: «Животные в осеннем лесу. Белки»  Цель: Учить рисовать животного в вертикальном положении, предавать его характерные особенности, где обитает, что заготавливает на зиму. | | | | :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Грибы осеннего леса» - сюжетная лепка  Цель: Формировать умение лепить предметы, используя различные способы лепки; создавать композицию, дополняя её природным материалом. | |
| Моя семья | | | Тема: «Мамин портрет»  Рисование мелками  Цель: Расширить представление о портрете, учить рисовать части лица, лицо крупно во весь лист. | | | | Тема: «Букет для мамы»  Цель: Развивать умение составлять композицию цветов из кругов разной величины и цвета, поощрять творческую самостоятельность(элементы готовые) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Темы недели | | | **Декабрь** | | | | | | |
| Специально организованная деятельность воспитателя и детей (НОД) | | | | | | |
| **Рисование** | | | | **Аппликация** | **Лепка** | |
| **В чередовании** | | |
| Культура и быт малых народов ДВ | | | Тема: «Нанайский ковер»  Цель: Расширить представление о декоративных узорах народов Приамурья. Красиво располагать элементы на квадратной основе. | | | | Тема: «Украшение кокошника». Аппликация. По мотивам народных вышивок.  Цель: Продолжить знакомить детей с историей русского костюма. Знакомить с владимирской вышивкой, декоративными элементами. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Русские народные игрушки | | | Тема: «Роспись тарелки» по мотивам хохломской росписи - гуашь.  Цель: Упражнять в умении рисовать элементы росписи, располагая их на круглой основе. Соблюдать цветовой строй и ритм. | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Декоративная птица» - по мотивам калининских свистулек.  Цель: Развивать умение лепить из целого куска. Передавать характерные особенности предмета – декоративные налепы, соблюдать цветовую гамму. | |
| Музыка и живопись | | | Тема: «Музыка зимы. Метель» - Акварель, гуашь.  Цель: Закрепить умение передавать в рисунке музыкальное произведение с помощью цвета, линий. | | | | Тема: «Букет мальвы» по мотивам украинских росписей.  Цель: Формировать умение вырезать цветы и сложенной в несколько раз бумаги, составлять красивую композицию. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Новый год | | | Тема: Диагностическое упражнение.  Цель: Закрепить умение использовать разные изобразительные материалы. Развивать воображение и фантазию | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Ветка рябины»  Лепка декоративной пластины.  Цель: Учить работать в технике барельефа, накладывать детали композиции на заранее приготовленную пластину. | |
| Темы недели | | | **Январь** | | | | | | |
| Специально организованная деятельность воспитателя и детей (НОД) | | | | | | |
| **Рисование** | | | | **Аппликация** | **Лепка** | |
| **В чередовании** | | |
| Неделя театра | | | Тема: «Сказки народов мира»  Рисование в 2-х частях.  Цель: 1часть. Расширить представление о сказках, беседа об авторской и народной сказки. Рисование сюжетов по русским народным сказкам. | | | | Тема: «Украшение варежки»  Цель: По мотивам русских народных узоров. Закрепить умение составлять декоративный узор на силуэте из простых элементов.  Источник: (Богатеева стр. 29 народные орнамент) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Мудрые русские сказки | | | Тема: «Сказки народов мира»  Рисование в 2-х частях.  Цель: 2 часть. Рисование по зарубежным сказкам. Закрепить умение соблюдать относительные пропорции героев. Воспитывать творческую самостоятельность. | | | | Тема: «Сказочная архитектура. Ледяной дворец».  Цель: Развивать умение вырезать здания способ вырезанки из целого листа. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Зимующие птицы. Зима | | | Тема: «Музыка зимы. Метель» - Акварель, гуашь  Цель: Закрепить умение передавать в рисунке музыкальное произведение с помощью цвета, линий. | | | | Тема: «Птицы в лесу. Деревья»  Цель: Формировать умение вырезать деревья симметричным способом, располагать их на предыдущей работе. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Зимние забавы. Виды спорта. | | | Тема: «Дети играют в снежки»  Цель: Учить лепить человека в движении. Конструктивным способом. Соединять поделки попарно. | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тема: «Лыжники»  Цель: Закреплять умения лепить человека в движении, лепить дополнительные детали – лыжи, лыжные палки. Объединять работы в общую композицию. | |
| ***Февраль*** | | | | | | | | | |
| «Транспорт» | | | | | **Тема:** «Веселый поезд»  **аппликация**  Цель: Закрепить различные способы вырезания (симметричное по прямой, по кругу). Закрепить приемы аккуратного наклеивания (на клеенке)  **Источник:** А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» стр 77 зан № 17 | **Тема:**Железная дорога  **Цель:** Продолжать учить раскатывать из шариков столбики и составлять из них задуманный предмет. Закреплять умение соединять части, обрезать стекой лишние части столбиков. Развивать мелкую моторику пальцев рук  **Источник:** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 41 зан. 22 | | | **Тема:** «Вагон» **рисование**.  **Цель:** Учить передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и квадратную форму окон; рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги. Соблюдать правила закрашивания красками.  **Источник:** Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 55 зан 8 |
| «Все о науке» | | | | | \_\_\_\_\_ | Тема: Птичка **(декоративная лепка)**  Цель: Познакомить с ***калининской*** свистулькой. Развивать умение лепить овальную форму, прикреплять детали –налепы. Использовать знакомые способы лепки – прищипывание, оттягивание. | | | Тема: Знакомство с искусством - рассматривание иллюстраций с изображением разной зимней погоды.  **Цель:** Формировать представление о цвете как одном из выразительных средств, с помощью которого художники изображают разную зимнюю погоду  **Источник:** Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 95 зан 5 |
| «Защитники Отечества» | | | | | \_\_\_\_\_\_ | Тема: Птички клюют зернышки  Цель: Учить передавать простую позу птицы. Закрепить технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет. | | | Тема: «Солдат на посту»  **Рисование мелками**.  Цель: Развивать умение рисовать человека, располагать изображение на листе крупно, закрепить навыки закрашивания. |
| «Масленица» | | | | | Тема: «Украшение рушника» **декоративнаяаппликация**  Цель: Расширить представление о ***филимоновской***росписи. Учить рисовать элементы росписи (солнышко, веточки). | Тема: Повар  Цель: Учить лепить из теста согласно собственному замыслу. Продолжать знакомить с профессией повара. Развивать мелкую моторику пальцев и мышление.  **Источник:** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» стр. 44 зан. 24 | | | **Тема:** «Украшение рушника»  **Декоративное рисование**.  Цель: Расширить представление о ***филимоновской***росписи. Учить рисовать элементы росписи (солнышко, веточки). Использовать предыдущую работу. Учить выражать собственное мнение о красоте предмета. |
| ***Март*** | | | | | | | | | |
| «8 Марта. Профессии» | | | | Тема:«Мимоза»  Аппликация из салфеток.  Цель: Показать способ аппликации из скатанных салфеток. Учить украшать раннее нарисованный портрет. Воспитывать любовь и бережное отношение к маме, бабушке, сестре, вызывать желание радовать их подаркам.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | Тема: Кулон для мамы  Цель:Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Воспитывать любовь к маме  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4 -5 лет» стр 47 | | | Тема:«Рисование женского портрета»  Цель: Познакомить с изображением лица человека, показать расположение частей. Учить рисовать портрет мамы, сестры, бабушки.  Источник: Комарова  «Изобразительная деятельность» |
| «Волшебные слова и поступки » | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Тема:«Красивая мисочка»  Цель: Учить лепить новым способом – вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | | Тема:«Красивая постройка»  Рисование гуашью  Цель: Учить предавать в рисунке конструкцию, построенную из строительного материала. Предавать форму и расположение частей.  Источник: Комарова стр.23  «Изобразительная деятельность» |
| «Здравствуй, веснушка- весна» Перелетные птицы. | | | | Тема:«Сказочное солнце»  Цель: Закрепить умение создавать образ предмета вырезая детали знакомым способом. Круг, полосы, треугольники.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | Тема: «Городские птицы»  Цель:Продолжать учить детей передавать простую позу птицы. Закрепить технические приемы лепки. Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | | Тема:«Украсим платье для Весны»  **Декоративное рисование.**  Цель: Учить составлять узор из знакомых декоративных элементов(Дымковская, филимоновская)  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» |
| «Волшебный сундучок». *(Ознакомление детей с различными материалами: ткань, дерево, пластмасса, стекло и т.д)* | | | | Тема:«Ветка вербы»  Аппликация из салфеток (ваты)  Цель: Развивать умение предавать характерные особенности предмета, умение составлять красивую композицию. Ветки рисуем мелками.  Источник: Комарова«Изобразительная деятельность» | | Тема: «Чашечка и блюдце»  Цель: Развивать умение лепить способом вдавливания и оттягивания края.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | | Тема: «Сказочный домик»  Рисование гуашью.  Цель: Учить рисовать многоэтажный дом, передавая прямоугольную форму конструкции. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающего мира (скамеечки, фонари, деревья и т.п.)  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» стр.79 |
| «Волшебный сундучок». *(Ознакомление детей с различными материалами: ткань, дерево, пластмасса, стекло и т.д)* | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Тема: «Хоровод»  Цель: Учить лепить фигуру человека, правильно передавая соотношение частей. Передавать некоторые движения – руки соединяются между собой. Работать в коллективе.  Источник: Комарова «Изобразительная деятельность» | | | Тема:«Красивый дремучий лес»  Цель: Знакомство с произведениями художника Павлишина. Учить рисовать разные деревья на широкой полосе. |
| ***Апрель*** | | | | | | | | | |
| «Неделя здоровья» | \_\_\_\_\_\_ | | | | | **Тема:** Звездное небо  **Цель:** Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону.  **Провести предварительную работу в совместной деятельности (см. занятие)**  **Источник:** Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.52 | | | Тема:«Я ракету нарисую» **- мелки, акварель.**  Цель: Развивать умение предавать в рисунке характерные особенности предмета, воспитывать интерес к общественным событиям. |
| «Неделя безопасности» | Тема: «Скворечник»  Аппликация.  Коллективная аппликация.  Цель: Учить вырезать части скворечника и наклеивать их в определенной последовательности. Воспитывать бережное отношение к птицам. | | | | | Тема: «Ведерко большое и маленькое»  Цель: Продолжать развивать умение лепить способом вдавливания и оттягивания края.  Источник: Комарова | | | Тема:«Уж верба вся пушистая раскинулась кругом» - гуашь  Цель: Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Учить изображать характерные особенности кустарника – вербы с ее пушистыми сережками, создавая в пейзаже образ весеннего пробуждения природы.  Источник: Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись» стр.65 |
| «Неделя безопасности» | \_\_\_\_\_\_ | | | | | Тема: «Светофор»  Цель: Упражнять в умение скатывать шарики одного размера, сплющивать их и располагать полученные диски на шаблоне близко друг к другу. Вспомнить расположение «цветовых огоньков» на светофоре. | | | Тема:«Служба спасения» - мелками.  Цель: Развивать умение **рисовать человека в форме** (полиция, скорая помощь, пожарный), располагать изображение на листе крупно, закрепить навыки закрашивания. |
| «Неделя народной  игрушки » | Тема: «Дымковская лошадка» - декоративная аппликация  Цель: Развивать умение украшать силуэт дымковскими элементами узора, соблюдать ритм, цветовые сочетания. | | | | | Тема: Семья матрешек  Цель: Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет» стр.45 | | | Тема: «Дымковская лошадка» - декоративное рисование  Цель: Развивать умение украшать силуэт дымковскими элементами узора, соблюдать ритм, цветовые сочетания. |
| ***Май*** | | | | | | | | | |
| «9 Мая –  День Победы» | | \_\_\_\_\_\_\_ | | | | Тема:«Салют» - барельеф  Цель: Развивать у детей замысел, учить передавать пластическим способом изображение огоньков салюта располагать их на пластине.  Источник: см. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4 -5 лет» стр 52 | | | Тема: «Праздничный салют»  **Рисование гуашью**  Цель: Учить предавать в рисунке яркую праздничную обстановку, явление общественной жизни. |
| «Деревья» | | Тема: «Дома в городе»  Коллективная аппликация  Цель: Закрепить умение разрезать полоску поперек (окна), срезать углы у прямоугольника, наклеивать дом на общий лист. Воспитывать доброжелательные отношения друг другу. | | | | Тема:«Яблоня в цвету» - барельеф  Цель: Развивать у детей замысел, учить передавать пластическим способом изображение цветка используя стеку, располагать готовый цветок на пластине с изображенным деревом. | | | Тема: «Яблонька в цвету»  **Рисование ватными палочками**  Цель: Закрепить умение рисовать дерево, предавать характерные особенности. Смешивать на палитре краску (белила и красную). |
| «Путешествие по экологической тропе» | | \_\_\_\_\_\_ | | | | Тема: «Улитка»  Цель: Продолжать учить детей раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4 -5 лет» стр 58 | | | Тема: «Волшебные цветы и деревья» - по картинам Ю. Васнецова  Цель: Познакомить детей с творчеством художника Ю. Васнецова, показать особенности его творчества, обратить внимание на средства выразительности книжной графики. |
| «Зеленые друзья. *(Цветы)*» | | Тема: «Летний луг. Бабочки и цветы» - коллективная работа  Цель: Формировать умение вырезать и наклеивать нарисованные предметы на общую композицию. Воспитывать умение договариваться друг с другом создавая коллективную работу | | | | Тема: «Цветные зонтики»  Цель: Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму.  Источник: Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4 - 5 лет» стр 53 | | | Тема: «Летний луг. Бабочки»  **Рисование гуашью, монотипия.**  **Коллективная работа**.  Цель: Учить рисовать симметричный предмет, способом монотипии. Украшать декоративными элементами.  Источник: Т. Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве» |

**Приложение 4. 7. Социальный паспорт подготовительной группы**

**(только на бумажном носителе)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Характеристика** | **Количество всего** |
|  | Полных семей |  |
|  | Неполных семей |  |
|  | Семей риска |  |
|  | Многодетных |  |
|  | Семей, имеющих детей инвалидов |  |
|  | Семьи, где оба родители инвалиды |  |
|  | Семьи, где 2 ребенка дошкольного возраста |  |
|  | Семьи с несовершеннолетними родителями |  |
|  | Молодые семьи |  |
|  | Малообеспеченные |  |
| **Количество семей, имеющих статус:** | | |
|  | Беженцев |  |
|  | Переселенцев |  |
| **Образование** | | |
|  | Высшее |  |
|  | Среднее |  |
|  | Без образования |  |
| **Социальный статус:** | | |
|  | Служащие |  |
|  | Предприниматели |  |
|  | Рабочие |  |
|  | Безработные |  |
| **Материальный уровень:** | | |
|  | Малообеспеченные |  |

**Приложение 4. 8. Листок здоровьяподготовительнойгруппы**

**(только на бумажном носителе)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Фамилия,**  **имя** | **Группа здоровья** | **Диагноз** | **Физическое развитие** | | | | **Примечание** |
| **Начало года** | | **Конец года** | |
| **вес** | **Рост** | **вес** | **рост** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **21** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **22** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **23** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **27** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **28** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **29** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **30** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 4. 9. Педагогическая диагностика**

*(только на бумажном носителе, в электронном виде не публикуется)*