**Самоанализ семинара - практикума учителя – логопеда и социального педагога по подготовке детей к школе.**

**Подготовительная к школе группа.**

**Тема: «Добрые слова и красивая речь»**

Данный мастер - класс посвящен добрым словам и красивой речи. Материал соответствует требованиям государственной программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной для детей с ФФН в условиях логопедической группы детского сада. Мастер - класс спланирован в соответствии с 3 периодом обучения, перспективным планом логопеда и социального педагога. Структура мастер - класса отвечает развивающим задачам обучения, воспитания и коррекции. Он органично связан с предыдущими занятиями, опирается на них и является обобщающим.

Разрабатывая конспект мастер - класса, мы, прежде всего, учитывали особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста, индивидуальные возмож­ности каждого ребенка.

На мастер – классе присутствовала подгруппа детей (8 человек) подготовительной к школе группы.

Учитывая все это, мы наметили цель, задачи, содержание мастер - класса, определила форму проведения, методы, приемы и средства, необходимые для получения положительного результата.

**Цель**: воспитание гуманной, социально - активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир.

**Задачи**:

***Коррекционно – развивающие:***

- совершенствовать коммуникативные навыки;

- учить детей проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи,

- формировать представление о понятии «фантазия»; - учить фантазировать, развивать образное представление;

***Коррекционно – образовательные:***

- совершенствовать навыки звукобуквенного анализа; - упражнять в составлении слов путем перестановки букв; - развивать сложные формы фонематического анализа; - развивать мыслительную деятельность;

***Коррекционно – воспитательные:***

- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, инициативность; - развивать эмоционально-волевую сферу.

При проведении мастер - класса большое значение придавалось соблюдению основополагающих дидактических принципов (доступность предлагаемого материала, наглядность, индивидуальный подход) и специальных положений, разработанных в логопедии (принцип развития, принцип системного подхода, принцип связи речи с другими сторонами психического развития).

Положительный психологический настрой был создан в начале игры - путешествия, в процессе которого дети приветствовали друг друга, используя разные формулировки приветствия, что создавало психологическую готовность их заниматься, общаться с педагогами, друг с другом, принять на занятии незнакомых людей.

Организационный этап содержал коммуникативную игру, которая сплотила детей и взрослых, организовала их произвольное, направленное внимание, дала положительный настрой. Содержанием мотивационно – побудительного этапа стало создание сюрпризного момента: появление Феи из страны «Добрых слов и красивой речи», проведение игры «Мои фантазии» создало у детей внутреннюю мотивацию на деятельность.

В основу обучения было положено развитие познавательной деятельности в связи с активным наблюдением. Процессу овладения детьми фонетической системой языка придавался осознанный характер. Осознанный контроль за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями на всех этапах занятия сочетался с развитием фонематического восприятия. Считаю эффективным использование способа коррекции с помощью сопряженных движений.

Сознательный звуковой анализ, понимание конкретно-лексического значения слова - с одной стороны, умение вслушиваться в звучание слов, внимание к изменениям отдельных его элементов – с другой позволяет качественно подготовить детей к усвоению грамоты.

На занятии обучение строила как увлекательную проблемно-игровую деятельность. Путешествуя в страну «Добрых слов и красивой речи», дети выполняли различные задания. Такая деятельность создала положительный, эмоциональный фон процесса обучения, повысила речевую активность детей и сохраняла интерес на протяжении всего занятия.

В ходе игры, я, как учитель – логопед использовала наглядные, словесные и практические методы, направленные на применение речевых навыков и умений и их совершенствование.

Предложенные задания давала в порядке нарастающей сложности: сначала дети узнавали и правильно писали буквы, затем составляли самостоятельно слова и читали их.

Все этапы занятия были взаимосвязаны и взаимообусловлены, подчи­нены заданной теме и целям занятия.

Смена видов деятельности на каждом этапе занятия позволила предотвратить утомляемость и перенасыщаемость каким то одним видом деятельности. Дети динамично переключались со словесных игр на игры с предметами. В игру - путешествие была включена пальчиковая гимнастика с применением нетрадиционного оборудования (прищепки) и релаксация, которая позволила детям максимально расслабиться и зарядиться положительными эмоциями.

Для получения более высоких результатов деятельности детей были использованы разнообразные материалы: наглядные пособия, дидактический раздаточный материал, в том числе нетрадиционный (цветной песок) и ТСО. Наглядный материал соответствовал теме и цели мастер - класса.

На всех этапах занятия активизировалась речевая деятельность де­тей. Детям предлагались задания, побуждающие их использовать в соб­ственной речи. Побуждая детей к активности, я так же обращала внимание на особенности речевого и особенности психического развития ребёнка. Так, к примеру, чаще побуждала к высказываниям детей нерешительных и стеснительных, а также тех, с которыми проводится усиленная индивидуальная работа. Создавала ситуацию успеха каждому ребенку и всей группе в целом, как в личной оценке, так и со стороны третьего лица.

В ходе игры следила за внятностью и выразительностью речи детей, осуществляла дифференцированный подход в обучении. Максимально учитывала интересы и способности детей, варьировала задания и их дозировку. Карточки с заданиями имели различную сложность. Оказывала помощь детям при выполнении заданий и упражнений в разных формах – подсказки, наводящие вопросы.

Практиковала групповые ответы, они снимают напряжение и активизируют неуверенных в себе детей.

Анализируя деятельность детей в ходе игры - путешествия, хочется отметить, что они проявляли познавательную активность, эмоционально реагировали на приемы активации деятельности, использовали имеющиеся знания и умения. Они были заинтересованы, внимательны, организованы, оказывали помощь своим товарищам).

Я считаю, что мастер - класс был результативным, на котором соблюдался главный принцип деятельностного подхода – принцип психологической комфортности. Выбранные методы обучения обеспечили мотивацию деятельности, организацию детей на достижение поставленных задач, помогли обобщить и закрепить полученные знания.

Коррекционно-развивающие задачи были выполнены практически в полном объеме и цель достигнута.